PULA A FOGUEIRA, IAIÁ

UM GUIA COMPLETO PARA VOCÊ CURTIR O MELHOR DO SÃO JOÃO NA BAHIA

Na casa da família Barreto, na Chapada Diamantina, a fogueira simboliza reencontros, partilha e alegria – e, já já, ela estará acesa, selando laços de compadrio. Estamos em clima junino, e em outras casas pelo vasto território baiano os preparativos para o São João já começaram. A festa, com mesa farta, bebidas e pratos típicos, ocorre com portas abertas para amigos e desconhecidos, que atravessam o estado em busca de aconchego e histórias. Confira onde celebrar, na capital ou no interior, na praça, em eventos públicos, ou em frente ao portão, comendo amendoim e saboreando aquele bom e velho licorzinho ESPECIAL GUIA JUNINO, PÁGS. 9 A 31

Correio* | FIM DE SEMANA | ANO XLV | Nº 14966 | PREÇO R$ 2,25 | CORREIO24HORAS.COM.BR | 15 | 16 | JUN |

ENTRELINHAS

 /correio24horas @correio24horas

Flávio Oliveira
Editor
flavio.oliveira@redebahia.com.br

MEME DA SEMANA

O AMOR É LINDO! EM PLENO DIA DOS NAMORADOS, MUITAS PESSOAS SE DECLARARAM ÀQUELE OU ÀQUILO QUE MAIS AMAM E DESEJAM EM DIFERENTES CANAIS. VALEU O INSTA, O FACE, O ZAP, MAS O VELO TELEFONE TAMBÉM ESTEVE PRESENTE. E NÃO FALTOU GENTE PARA SE DECLARAR À CERVEJA.

NOTÍCIAS QUE MARCARAM A SEMANA

Câmara masculina vai decidir sobre aborto

O DESTINO de 203.080.756 brasileiros é, em parte, decidido por um grupo de 513 deputados federais. Mas há um claro problema de representatividade quando 422 deles (82% da Casa) vão deliberar sobre a vida e a morte de 104.548.325 meninas e mulheres (51,5% da população do país) ao discutir um projeto de lei que criminaliza o aborto após 22 semanas de gestação. O texto iguala esse aborto a um homicídio simples, prevendo uma pena máxima de 20 anos para meninas e mulheres que interrompam a gestação depois desse período. Mesmo que provocada por um ato de violência como o estupro. Mesmo quando há risco de vida para a gestante. Mesmo quando essas duas hipóteses estiverem presentes no mesmo caso. A pena máxima para o estuprador é de 15 anos caso o crime tenha sido cometido contra uma menor de idade.

Na política em geral – e na brasileira em particular – dificilmente existe um pensamento monolítico dentro de um mesmo grupo. Há quem defenda o projeto tanto por crença religiosa quanto pela vontade de emparedar o governo, passando pelos defensores da "moral e dos bons costumes" e por quem quer usar o assunto para provar seu poder de tirar da sala um bode que ele mesmo colocou lá.

Nenhum desses motivos é aquele pelo qual um tema delicado como o aborto deve ser debatido. A questão tem de ser vista pelo prisma da desigualdade no acesso a direitos de saúde e educação, e se cabe limites ao poder das mulheres de decidirem sobre seu próprio corpo. Política pública não deveria ser palco de disputa moral ou religiosa; nem de representações para redes sociais.

O aborto existe e é realizado no Brasil. Legalmente, quando a mulher corre risco de morte e não há outro jeito para salvá-la; em casos de fetos com anencefalia (ausência de cérebro ou de parte dele); e em casos de estupro. A lei, de 1940, não indica um prazo limite para que o procedimento seja realizado. O projeto propõe retirar parte do direito que hoje já existe, ao estabelecer o prazo de 22 semanas para que o procedimento seja realizado. 22 semanas é quando o bebê está todo formado (o tubo neural já está formado e pode ser identificado numa ecografia).

A proposta, que corre em regime de urgência, é uma reação a uma recente decisão do Supremo Tribunal Federal, que derrubou uma resolução do Conselho Federal de Medicina que proibia os médicos de interromper gravidezes – mesmo que em casos legais – acima das 22 semanas.

Falando só de casos legais: o acesso a uma Justiça célere não é assegurado a todas as brasileiras e recorrer a um aborto clandestino é mais fácil que depender de advogados e juízes. Quem pode pagar acessa boas clínicas (mesmo que clandestinas). Quem não pode, corre riscos. A taxa de mortalidade materna no Brasil no ano passado foi de 57 para cada 100 mil nascidos vivos. Esses números não corresponderiam à realidade, já que segundo estudo do Observatório Obstétrico Brasileiro (OOBr) o número de mortes de gestantes no país é 35% maior do que a quantidade notificada oficialmente. A cada 100 óbitos registrados, 28 não constam na estatística de 2021, afirma o levantamento. Entre as principais causas de morte materna estão hipertensão, hemorragias, infecções pós-parto e complicações de abortamentos inseguros; além das chamadas causas indiretas, que incluem doenças infecciosas, cardiopatias e HIV entre outras.

SHUTTERSTOCK

Projeto de lei limita ainda mais direito a aborto conquistado pelas mulheres brasileiras

O anuário Brasileiro de Segurança Pública, publicado em novembro do ano passado, aponta que o Brasil registrou o maior número da história de casos de estupros, considerando também estupros de vulneráveis, e somente aqueles comunicados à polícia. Na média, foram 205 registros por dia. O documento também revela que 61,4% das vítimas (de casos registrados) tinham no máximo 13 anos. O obstetra Olímpio Moraes, referência no Brasil para aborto, afirmou à Folha de S. Paulo que, se aprovado, o projeto de lei vai punir, em sua grande maioria, crianças e adolescentes que descobrem a gravidez tardiamente por causa da situação de vulnerabilidade que vivem.

Esse é retrato que deve ser visto e estudado. Há um problema que necessita de solução. Vários podem ser os caminhos para melhor esses números. Eles incluem políticas de segurança pública voltada para mulheres e crianças, para assegurar uma infância plena, mais conteúdo de educação sexual nas escolas, melhores condições de acesso e acolhimento a delegacias e sistema judiciário, maior segurança (jurídica e física) para os profissionais de saúde que realizem o aborto, e ampliação do número de unidades de saúde habilitadas para a realização do procedimento. Em claro, instrumentos efetivos para aumentar a representação feminina na política. A via é garantir e ampliar direitos, não o contrário.

LEIA MAIS NA PÁGINA 7

MAIS LIDAS DO SITE DE 7 A 13 DE JUNHO

- **1ª)** *Coordenador do MBL registra boletim de ocorrência contra Jerônimo Rodrigues. bit.ly/3zash0W bit.ly/4cg16Rn*
- **2ª)** *Jovem de 17 anos fica em 1° lugar em Medicina, mas perde vaga no Enem.*
- **3ª)** *Vilarejo na Bahia está entre os destinos nacionais mais buscados para férias escolares no meio do ano. bit.ly/45nHrvS*
- **4ª)** *Colégio baiano está entre os quatro melhores do Brasil no Enem. bit.ly/45wNSNu*
- **5ª)** *Nova tendência? Dormir e até morar separado pode ser bom para os casados. bit.ly/3RrbOvI*
- **6ª)** *Depois do interior, segunda maior facção carioca chega a Salvador para acabar com o Comando Vermelho. o Comando Vermelho. bit.ly/3VDKX21*
- **7ª)** *Praia de Salvador é considerada a 5ª melhor do mundo por ranking internacional; conheça. bit.ly/3XoqwaF*

CORREIO FIM DE SEMANA
desde 2019

COORDENAÇÃO GERAL
LINDA BEZERRA

PROJETO GRÁFICO
IANSÃ NEGRÃO

NÚCLEO DE CRIAÇÃO
FLAVIA AZEVEDO, LINDA BEZERRA, MARIANA RIOS, QUINTINO ANDRADE E SORA MAIA

DESIGN
CLÁUDIO GUIMARÃES, LUDMILLA CUNHA E THAINÁ DAYUBE

CAPA
DESIGN DE QUINTINO ANDRADE

EDIÇÃO
FLAVIA AZEVEDO, FLÁVIO OLIVEIRA, GIULIANA MANCINI MARIANA RIOS, MARINA SILVA, MIRO PALMA, ROBERTO MIDLEJ, RODRIGO DANIEL SILVA E THARSILA PRATES.

SUGESTÃO DE PAUTA
71 3203 1010 OU 1016 OU 1003

CORREIO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
ANTÔNIO CARLOS PEIXOTO DE MAGALHÃES JÚNIOR
RENATA CORREIA
LUCIANA GOMES

DIRETORA
RENATA CORREIA

EDITORA-CHEFE
LINDA BEZERRA

EDITOR CORREIO24HORAS
WLADMIR PINHEIRO

GERENTE COMERCIAL E MARKETING
LUCIANA GOMES

GERENTE DE INTELIGÊNCIA E ESTRATÉGIA DE DADOS
MARTA SOUSA

GERENTE DE MERCADO LEITOR
MARA SALMERON

GERENTE DE OPERAÇÕES INDUSTRIAIS E ATIVOS DIGITAIS
IVONEI TANAJURA

GERENTE DE OPERAÇÕES, GESTÃO E CONTRATOS
LUCIANA GAMA

SUCURSAIS

SP, PR, SC, MG E RS T. 11 5506 5494 E ESCRITORIO.SP@REDEBAHIA.COM.BR

RJ T. 21 2495 5913 E REDEBAHIA@SUCURSALRJ.COM.BR

BRASÍLIA
T. 61 3554 2168

INTERNACIONAL
T. +1 407 903 5000 E WWW.MULTIMEDIAUSA.COM

Correio

FUNDADO EM 20 DE DEZ DE 1978
R. ARISTIDES NOVIS, 123, FEDERAÇÃO CEP 40210 630

ASSINATURAS
71 3480 9140
REDAÇÃO
71 3203 1048

Yasmin Oliveira*
texto
yasmin.oliveira@redebahia.com.br

Ana Lúcia Albuquerque
foto
ana.albuquerque@redebahia.com.br

CONCURSO LITERÁRIO DA CÁRITAS BRASILEIRA REGIONAL NORDESTE 3 PREMIA OITO CRIANÇAS E ADOLESCENTES, QUE ESCREVERAM SOBRE OS DIREITOS PREVISTOS NA CONSTITUIÇÃO

1 **Os selecionados** e seus responsáveis se reuniram na Livraria Leitura, no Shopping da Bahia, na sexta **2** **A cartilha** contém textos e ilustrações dos finalistas

Jovens poetas, ilustradores e escritores

Com a temática '35 anos da Constituição Cidadã: quais são os meus direitos?', a 5ª edição do concurso literário da Cáritas Brasileira Regional Nordeste 3 premiou oito crianças e adolescentes em cerimônia nessa sexta-feira (14). A iniciativa busca incentivar as habilidades de escrita, leitura e artes nos jovens de comunidades periféricas.

"O concurso traz visibilidade a essas crianças e ao olhar delas para o mundo, além de trazer o protagonismo das crianças e adolescentes de uma forma palpável, através da escrita, da arte e de forma lúdica. As crianças são livres para trazer pinturas, poemas e textos, onde eles trataram de questões referentes ao meio ambiente, à água, aos seus direitos de forma geral", explica Flávia Palha, assessora regional da Cáritas Nordeste 3.

A sonhadora Stephany Sodré, 14, escolheu concorrer com uma poesia. Segundo ela, bastou analisar o tema para pensar na realidade das pessoas ao seu redor e conseguir fazer seu texto. Incentivada por sua professora e líder da comunidade do Centro Afro de Promoção e Defesa da Vida Padre Ezequiel Ramin em Sussuarana, ela acredita que este concurso foi só o primeiro passo para continuar como poetisa.

"Fico muito feliz mesmo porque a oportunidade foi muito boa. Os adolescentes, hoje em dia, podem estar em qualquer lugar. No projeto, a gente aprende sobre a sociedade, sobre a nossa história e é muito bom mesmo", conta a jovem poetisa.

Os poetas, ilustradores e escritores mirins do Centro Afro de Promoção e Defesa da Vida Padre Ezequiel Ramin (CAPDEVER), Centro Comunitário São José Operário e do Movimento Cultural de Águas Claras Ubuntu (Moca) se reuniram junto de seus responsáveis na Livraria Leitura, no Shopping da Bahia, em Salvador, para celebrar os selecionados que foram publicados na cartilha do concurso.

Entre os vencedores estavam: Nathália Carolina Souza Santana e Stephany Sodré Pereira dos Santos do CAPDEVER; Davi Miguel, Maria Alice e Camile de Jesus Sena, do Centro Comunitário São José Operário; e Paloma Pacheco dos Santos Abreu, Maxysuel Santos Costa e Maicon Jorlan Conceição Lima, do Movimento Cultural de Águas Claras Ubuntu (Moca Ubuntu).

Para Robson Abreu, pai de Paloma Abreu, ver a filha ser reconhecida pelo seu talento foi também ver que a parceria entre a família, a escola e o Moca está sendo construída para que ela se torne uma pessoa cada vez melhor e envolvida com a literatura.

A professora e líder da comunidade do CAPDEVER, Roberjane Ribeiro, 55, relata que antes mesmo de passar a oportunidade para as crianças, ela sentiu uma emoção enorme. A professora cobrava tanto Stephany quanto Nathália Carolina e as auxiliava durante o processo de escrita de seus textos.

"Tem uma coisa que eu sempre digo aos jovens: eles devem e podem contrariar essas estatísticas que estão reservadas para nós, meninas pretas e meninos pretos. Eles sabem que podem e o mundo precisa conhecer a potencialidade deles", finaliza Roberjane.

Nesta edição houve participantes das cidades baianas de Salvador, Feira de Santana, Serrinha, Barreiras, Ruy Barbosa e Várzea do Poço. Já em Sergipe, participaram crianças e adolescentes de Aracaju e do município de Capela. Houve ainda participantes do Pará e Amapá que também estavam presentes na cartilha.

> **A gente aprende sobre a sociedade, sobre a nossa história e é muito bom**
> Stephany Sodré
> 14 anos

> **Esses jovens podem e devem contrariar as estatísticas que estão reservadas para nós, meninas e meninos pretos**
> Roberjane Ribeiro
> Professora

*COM SUPERVISÃO DA SUBEDITORA MONIQUE LÔBO

VAI DAR PRAIA?

O FINAL DE SEMANA TERÁ DE TUDO UM POUCO: SOL, NUVENS E CHUVA. POR ISSO, CONFIRA A BALNEABILIDADE:

SÁB SOL COM MUITAS NUVENS DE DIA. PERÍODOS DE NUBLADO, COM CHUVA A QUALQUER HORA.

LUA GIBOSA CRESCENTE

Maré alta: 10H51 **1,9M** / 23H27 **2,0M**
Maré baixa: 4H35 **1,1M** / 17H10 **0,8M**

DOM SOL. PANCADAS DE CHUVA A QUALQUER HORA DO DIA E DA NOITE. MUITAS NUVENS DE MANHÃ.

LUA GIBOSA CRESCENTE

Maré alta: 11H46 **2,1M** / ---- -----
Maré baixa: 5H28 **0,9M** / 18H04 **0,8M**

COMO ESTÃO AS PRAIAS

● PRÓPRIAS
● IMPRÓPRIAS

Praia	Situação	Praia	Situação	Praia	Situação	Praia	Situação
São Tomé de Paripe	Imprópria	Roma	Própria	Paciência	Imprópria	Corsário	Imprópria
Tubarão	Própria	Canta Galo	Imprópria	Rio Vermelho	Imprópria	Patamares	Imprópria
Periperi	Imprópria	Marina Contorno	Própria	Buracão	Própria	Piatã	Própria
Penha	Imprópria	Porto da Barra	Imprópria	Amaralina	Imprópria	Placaford	Própria
Bogari	Imprópria	Santa Maria	Imprópria	Pituba	Imprópria	Itapuã	Imprópria
Bonfim	Imprópria	Farol da Barra	Imprópria	Clube Português	Imprópria	Farol de Itapuã	Imprópria
Pedra Furada	Imprópria	Barravento	Própria	Armação	Imprópria	Stella Maris	Própria
Boa Viagem	Imprópria	Ondina	Própria	Boca do Rio	Imprópria	Praia do Flamengo	Própria

ARISSON MARINHO

Maiara Brito Oliveira, 28, esposa da vítima, quer justiça

Amigo confessa que matou motorista desaparecido

CASSANGE Um amigo do motorista de aplicativo Elionaldo Cardoso da Silva, 34 anos, que desapareceu no último domingo (9), confessou a morte da vítima ao se apresentar à polícia. Um corpo foi encontrado em uma área de matagal em Cassange, e a polícia investiga se é de Elionaldo, que foi visto pela última vez em uma chácara que pertencia ao suspeito no mesmo bairro, em Salvador. Ele foi ouvido e liberado.

Segundo a família da vítima, José Carneiro e Elionaldo se conheciam havia três anos. A vítima chegou a ajudar José em uma reforma da chácara.

Maiara Brito Oliveira, 28 anos, esposa de Elionaldo, criticou o fato de a família saber do andamento da investigação pela imprensa. "A gente estava na esperança de achar ele com vida. Quando chegou 7h e pouca da manhã, quando a gente liga a televisão, o baque. 'O caso de Elionaldo, suspeito confessou e diz que assassinou ele'. Ainda está solto, a juíza negou a preventiva dele. Achou que não era grave. Que é isso, meu Deus do céu? A família tem que assistir a dor pela televisão? Queremos justiça", disse ela na manhã dessa sexta-feira (14).

"O argumento da autoridade judiciária foi que aquele tipo de prisão não atendia os requisitos do plantão judiciário e, portanto, ela declinou da atribuição", explicou a delegada Zaira Pimentel.

Nova remessa da vacina XBB contra covid-19 chega à Bahia

IMUNIZAÇÃO A Bahia recebeu, nessa sexta-feira (14), uma nova remessa da vacina mais recente contra a covid-19, a XBB. Foram ao todo 23.400 doses. Os imunizantes começariam a ser distribuídos ainda na sexta para os municípios que solicitaram a reposição de doses, incluindo a capital. O novo imunizante é mais eficaz no combate à variante XBB.1.5, responsável, atualmente, pelo maior número de casos e de internações no Brasil e também no exterior.

É a segunda remessa desse tipo de vacina que a Bahia recebe. A primeira, com 72 mil doses, chegou ao estado no dia 3 de junho e foi distribuída para os 417 municípios baianos. Desta vez, os imunizantes serão encaminhados para os 60 municípios que solicitaram a reposição. O quantitativo e a distribuição das doses foi acordado durante uma reunião extraordinária da Comissão Intergestores Bipartite (CIB), que conta com a participação de todos os municípios baianos.

23 **mil doses da vacina mais recente contra a doença serão distribuídas**

A vacina Covid-19 XBB está disponível nos postos apenas para os grupos prioritários: crianças entre 6 meses e menores de 5 anos; pessoas de 60 anos ou mais; pessoas vivendo em instituições de longa permanência; pessoas imunocomprometidas; indígenas vivendo fora ou em terra indígena; ribeirinhos; quilombolas; gestantes e puérperas; trabalhadores da saúde; pessoas com deficiência permanente; pessoas com comorbidades; pessoas privadas de liberdade; funcionários do sistema de privação de liberdade; adolescentes e jovens cumprindo medidas socioeducativas; e pessoas em situação de rua.

O imunizante possui validade de 30 dias quando retirado de ambiente refrigerado.

Com 34 paradas, VLT de Salvador deve ficar pronto só em 2027

TRANSPORTE O Veículo Leve de Transporte (VLT) de Salvador tem um novo prazo para ser concluído: 40 meses. O modal, prometido há três anos, vai atender a população do Subúrbio, onde funcionavam os antigos trens, e também a região metropolitana. Serão 36,4 km de extensão, com 34 paradas e previsão é de que esteja completamente pronto em outubro de 2027. O primeiro trecho tem previsão de ser entregue em 2026.

O início das obras foi autorizado nessa sexta-feira (14), na Estação da Calçada. O governador Jerônimo Rodrigues (PT) explicou o motivo do salto de 140% para a execução do projeto. "Inicialmente ele contemplava só até o Subúrbio. Nós o revisitamos e estabelecemos que poderíamos ampliar, por diversos motivos. Daqui (da Calçada) até Águas Claras, de Águas Claras até Piatã. Somando obra civil, trilhos, os trens e uma parte de urbanização, nós falamos de um valor de quase R$ 6 bilhões", disse. A Companhia de Transportes da Bahia (CTB) estima que as tarifas devem se aproximar das do metrô (R$ 4,10), mas ainda não há um valor definido.

ARISSON MARINHO

O prazo de execução da obra é de 40 meses

SUSPEITO DE MATAR TAXISTA É PRESO E ADMITE ATAQUE

ITAIGARA O taxista suspeito de matar o colega de profissão Regivaldo dos Santos Santana, 51 anos, no bairro do Itaigara, no dia 11, se apresentou à polícia nessa sexta-feira (14) e admitiu que deu golpes na vítima. Ele chegou ao Departamento de Homicídios e Proteção à Pessoa (DHPP) acompanhado de um advogado.

Segundo a delegada titular da 1ª Delegacia de Homicídios (DH/Atlântico), Zaira Pimentel, o suspeito João Rodrigues Barbosa chegou a dizer que não se lembrava, mas acabou admitindo que golpeou o colega. Ainda de acordo com a delegada, o suspeito afirmou que tanto ele quanto Regivaldo estavam com talheres em mãos.

"Ele afirmou que não se recorda, mas admitiu que tanto ele como a vítima estavam com talheres em mãos e que ele deu golpes no colega. Nessa briga, ele informou que pessoas tentaram conter os dois, mas admitiu que deu golpes", disse a delegada, ressaltando que o suspeito não usou a palavra 'facada'. Em um áudio vazado, João diz que Regivaldo teria tido um infarto. A polícia investiga.

PREFEITURA ENTREGA AMPLIAÇÃO DE ESCOLA MUNICIPAL

EDUCAÇÃO INTEGRAL A Prefeitura de Salvador inaugurou nessa sexta-feira (14) a reforma e ampliação da Escola Municipal Hercília Moreira, no Rio Vermelho. A unidade, que atende 120 crianças em tempo integral, ganhou mais salas de aula, agora mais amplas e climatizadas, e outros espaços de suporte aos professores. A entrega foi realizada pelo prefeito Bruno Reis (União Brasil). A escola saiu de cinco para sete salas de aula. Foi investido pouco mais de R$ 1 milhão na obra. "A nova estrutura passa a ser um motivador a mais para a criança vir para a escola", disse Bruno.

JARDIM DE ALAH GANHARÁ 2 MIL MUDAS DE COQUEIRO

ORLA A capital ganhará novos coqueiros a partir desta segunda-feira (17). A Secretaria Municipal de Sustentabilidade, Resiliência, Bem-estar e Proteção Animal (Secis) inicia o plantio das novas mudas de coqueiro na orla do Jardim de Alah. Duas mil mudas devem ser plantadas no local. Elas fazem parte do 'Viveiro de Coqueiros', iniciativa da Secis que visa multiplicar essa espécie. Em maio, a pasta instalou o sistema de irrigação e da proteção antivandalismo, com tela e sombrite para evitar forte incidência de raios solares diretamente nas mudas.

FUNCIONÁRIO É DETIDO POR DESVIAR PAGAMENTOS DE LOJA

VIA PIX O funcionário de uma loja no Centro de Salvador foi autuado em flagrante por furto qualificado na quinta-feira (13). Segundo a Polícia Civil, o homem estava desviando valores de compras realizadas por clientes para sua conta pessoal. Ele usava a própria chave Pix. O empregado também oferecia aos clientes um valor mais barato pelos produtos da loja. Mas, para ter o desconto, era necessário realizar o pagamento em espécie ou via Pix. O homem, que já vinha sendo investigado há dois meses, passou por exame de corpo de delito e está à disposição da Justiça.

24H BAHIA

Estado lidera logradouros sem nome no país, diz IBGE

CENSO 2022 A Bahia tem o maior número de endereços em logradouros sem nome e o segundo maior total de endereços sem número no país, segundo dados do Censo de 2022 divulgados pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), nessa sexta-feira (14).

De acordo com o órgão, estado possui 314.489 endereços em logradouros sem nome, como ruas, avenidas, travessas e estradas. Além disso, são 2.439.274 endereços sem número. A cada 10 endereços baianos, 3 não tinham o número na época da pesquisa.

Em Salvador, havia um total de 1.383.470 de endereços, sendo 173.401 sem número.

Ainda segundo o IBGE, o nome mais frequente de logradouro no estado era "A", por exemplo, "rua A" ou "travessa A", onde estavam 37.438 endereços, o que representa 0,4% do total.

Em segundo lugar, vinha a denominação "B", como em "rua B", logradouro de 34.978 endereços no estado, com 0,4% do total.

No Brasil, 2,5% dos endereços visitados pelo Censo 2022 ficavam em logradouros sem nome (2.666.515, em números absolutos).

Já 22,8% dos endereços visitados no Censo 2022 no país não tinham número (24.381.167). Percentualmente, Distrito Federal (97,4% dos endereços sem número), Goiás (65,0%) e Maranhão (46,5%) lideravam. A Bahia tinha o 10º maior percentual de endereços sem número entre os estados.

O gerente do Cadastro Nacional de Endereços para Fins Estatísticos (CNEFE), Eduardo Baptista, ressalta que o endereço é também um indicador de cidadania. "Isso significa que a pessoa que vive em um endereço sem número ou em uma rua ou avenida sem denominação está sofrendo algum tipo de déficit na sua cidadania, pela não formalização daquele endereço ou logradouro pelo poder público municipal", afirmou, em material divulgado pelo órgão.

Ainda em 2022, na Bahia, 573.037 domicílios estavam em arranjos condominiais, como edifícios, condomínios de apartamentos ou de casas. As residências em arranjos condominiais representavam 8,3% do total de cerca de 6,9 milhões de domicílios particulares existentes no estado.

Embora tivesse o 4º maior número de domicílios dentre as unidades da Federação, a Bahia tinha apenas o 7º maior número de residências em arranjos condominiais. São Paulo (4.163.626), Rio de Janeiro (1.799.498) e Minas Gerais (1.085.487) lideravam.

314 mil endereços estão em logradouros (ruas e avenidas) sem nome

2,4 milhões de endereços estão sem número (3 a cada 10)

24H ECONOMIA

Bahia Farm Show deve superar os 102 mil visitantes da edição de 2023

DIVULGAÇÃO

Feira conta com 450 expositores

NOVO RECORDE A Bahia Farm Show chega nesse sábado (15) ao seu último dia com a perspectiva de estabelecer um novo recorde de público, superando as 102 mil visitas registradas no ano passado. Até a noite de quinta (13), mais de 60 mil pessoas já haviam passado pelos portões do Complexo Bahia Farm Show (BFS), em Luís Eduardo Magalhães, a pouco mais de 950 quilômetros de Salvador.

Os números oficiais de visitação, bem como o volume de negócios fechados durante a principal feira agrícola do Norte e Nordeste do Brasil, deverão ser divulgados na segunda, informou o produtor rural Odacil Ranzi, presidente da Associação Baiana de Produtores e Irrigantes (Aiba) e da Bahia Farm Show. Será nesse dia que todos os expositores apresentarem um ato declaratório, informando quanto cada um faturou.

Este ano, foram quase 450 participantes. "Eu me sinto muito feliz com tudo de propositivo que aconteceu neste complexo", avaliou Ranzi. Ele deixa a presidência da Aiba, e consequentemente da feira, no dia 31 de dezembro. "A sensação é de dever cumprido", disse.

O PROJETO DE CONTEÚDO DO BAHIA FARM SHOW É UMA REALIZAÇÃO DO CORREIO COM O PATROCÍNIO DA AIBA.

INDÚSTRIA BAIANA TEM A 2ª MAIOR QUEDA DO PAÍS

IBGE A produção industrial da Bahia recuou 5,4% em abril face a março. O estado mostrou o seu primeiro desempenho negativo após três meses seguidos de crescimento nessa comparação com ajuste sazonal. O resultado da indústria baiana ficou abaixo do registrado no Brasil como um todo, que teve queda de 0,5%, e foi o 2º pior índice entre os 15 locais pesquisados, superior apenas ao do Pará (-11,2%). Dos 10 locais com aumento de produção, a mais alta foi no Paraná (12,8%).

INDICADORES

CÂMBIO

	Compra	Venda
Dólar Comercial	R$ 5,3811	R$ 5,3821
Dólar Turismo	R$ 5,5100	R$ 5,5980
Euro turismo	R$ 5,9500	R$ 6,0150

BOLSA

Índice	Pontos	Variação
Bovespa	119.662,38	+0,08%

POUPANÇA

15/6/2024 0,6149 %

SALÁRIO MÍNIMO

R$ 937,00

INFLAÇÃO

	Maio	Ano	12 meses
IPCA/IBGE	0,46%	2,27%	3,93%
INPC/IBGE	0,46%	2,42%	3,34%
IGP-M/FGV	0,89%	0,28%	-0,34%

24H POLÍTICA

Lira diz que relatora do projeto sobre aborto será ‘moderada’

VALTER CAMPANATO/AGÊNCIA BRASIL

Deputado minimizou a polêmica votação simbólica da urgência no plenário da Câmara

POSIÇÕES DIVERGENTES O presidente da Câmara, Arthur Lira (PP-AL), disse que pautará uma deputada mulher, de centro e moderada para ser a relatora do projeto de lei que equipara ao crime de homicídio o aborto realizado após 22 semanas de gestação e com viabilidade do feto, mesmo quando a mulher grávida tenha sido vítima de estupro.

A ideia, segundo Lira, é que essa parlamentar possa ouvir posições de gente de todos os espectros políticos. “Vamos fazer uma relatora mulher, de centro, moderada, para que possa dar espaço a todas as correntes que pensam diferente”, afirmou.

Lira minimizou a polêmica votação simbólica da urgência no plenário da Câmara do projeto que trata do aborto, que durou cinco segundos. Segundo ele, o que importa do projeto é o trabalho que a relatora fará. As declarações foram dadas no IX Congresso Brasileiro de Direito Eleitoral, em Curitiba, que contou com a participação do presidente da Câmara em uma mesa de debates.

A relatora poderá fazer alterações no texto, considerado duro por equiparar o aborto realizado após 22 semanas de gestação e com viabilidade do feto — mesmo quando a mulher grávida tenha sido vítima de estupro — ao crime de homicídio. Para homicídio simples, a pena é de seis a 20 anos de reclusão.

Lira também disse que o tema “merece ter um debate mais aguçado”, mas acredita que o Congresso Nacional não endurecerá mais as penas para o aborto, mas também não legalizará a interrupção da gestação em todos os casos.

TCU/DIVULGAÇÃO

Benjamin Zymler visitava a cidade para participar de debate

Ministro do Tribunal de Contas da União é assaltado em Fortaleza

CRIME O ministro do Tribunal de Contas da União (TCU), Benjamin Zymler, foi assaltado nesta quinta feira (13) na Praia do Futuro, litoral de Fortaleza (CE).

Zymler, que visitava a cidade para participar do debate sobre a Nova Lei de Licitações e Contratos, fazia uma caminhada na praia durante o período da manhã, quando teve seus pertences roubados, entre eles um relógio digital e o celular.

O Batalhão de Policiamento Turístico (BPTur) da Polícia Militar do Ceará (PM-CE) localizou os suspeitos por meio de um sistema de geolocalização no relógio do ministro. Dois homens foram presos em flagrante com os pertences de Zymler e com uma faca utilizada no crime.

Com 23 e 28 anos de idade, os acusados já respondem criminalmente por outros delitos. O primeiro, de 23 anos, tem passagem na polícia por roubo, realizar ameaças, corromper menores, além do uso de entorpecentes e constranger alguém com violência ou grave ameaça. O segundo, de 28 anos, também tem histórico de roubo e ameaça, somados a lesão corporal e crime ambiental.

Ambos foram levados à Delegacia de Proteção ao Turista (Deprotur) para responder pelos atos.

LULA DIZ QUE ISRAEL GANHOU O ‘DIREITO DE VINGANÇA’

CRÍTICAS O presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) voltou a criticar, nesta sexta-feira (14), os ataques de Israel na Faixa de Gaza. O petista disse que as ações do país se tornaram “direito de vingança”.

Sem citar Israel, voltou a ser crítico aos ataques. “Em Gaza, vemos o legítimo direito de defesa se transformar em direito de vingança. Estamos diante da violação cotidiana do direito humanitário, que tem vitimado milhares de civis inocentes, sobretudo mulheres e crianças”, declarou o presidente brasileira.

Lula falou na cúpula do G7, na Itália, como convidado. Em seu discurso, pediu ainda uma “aliança global contra a fome” e sugeriu uma conferência internacional para resolver a guerra entre Ucrânia e Rússia. “Já está claro que nenhuma das partes conseguirá atingir todos os seus objetivos pela via militar”, argumentou.

O petista ainda pediu atenção dos países desenvolvidos para a África, sobretudo os cidadãos que tentam migrar do continente para a Europa. Disse que os países africanos gastam mais dinheiro pagando dívida externa do que investindo em saúde e educação.

STF TEM MAIORIA PARA MANTER COTAS NOS CONCURSOS

DECISÃO JUDICIAL O STF (Supremo Tribunal Federal) formou maioria nesta quinta-feira (13) para prorrogar a validade das cotas raciais no serviço público, até o momento da aprovação pelo Congresso Nacional e da sanção presidencial das novas regras.

Segundo informações do jornal Folha de S. Paulo, o plenário da Corte analisa em sessão virtual a decisão liminar (provisória) do ministro Flávio Dino de 26 de maio. Assim, o colegiado tem, até o momento, seis votos para referendar a medida do relator.

Além do ministro Flávio Dino, Alexandre de Moraes, Cármen Lúcia, Cristiano Zanin, Luiz Edson Fachin e Dias Toffoli também se posicionaram favoráveis à medida.

A reserva de 20% das vagas em concursos públicos federais para pessoas negras poderiam perder a eficácia, sem a decisão judicial. Isso porque a legislação vigente sobre o tema, de 2014, previu a duração de 10 anos para a política. Ela perderia validade na última segunda (10).

A nova proposta das cotas foi aprovada em 22 de maio pelo Senado Federal e ainda precisa ser apreciada pela Câmara dos Deputados.

24H **BRASIL**

Justiça no Rio condena Unimed a reintegrar criança com autismo

PLANO DE SAÚDE A Justiça do Rio condenou a Unimed do estado, a Unimed Federação Estadual das Cooperativas Médicas e a Supermed Administradora de Benefícios a fazer a reintegração imediata ao plano de saúde, nas mesmas condições anteriormente contratadas, de um menino de 11 anos de idade diagnosticado com deficiência de Transtorno do Espectro Autista (TEA).

Mesmo com todas as mensalidades quitadas, a operadora comunicou o cancelamento de forma unilateral do plano, acarretando a suspensão do tratamento médico da criança.

A decisão judicial deverá ser cumprida no prazo de 24 horas, sob pena de multa diária estabelecida no valor de R$ 1 mil.

A desembargadora Regina Lúcia Passos, da 5ª Câmara de Direito Privado, relatora do processo, ressalva que a tutela poderá ser cumprida no mesmo prazo, com inserção de plano equivalente, com as mesmas coberturas e valor das mensalidades, desde que sejam conveniados os estabelecimentos atualmente frequentados pelo autor em tratamento multidisciplinar.

A magistrada reformou decisão anterior do juízo da 2ª Vara Cível de Cabo Frio, que tinha indeferido a tutela provisória de urgência.

O menino procurou a Justiça para tentar se manter vinculado ao plano de saúde até conseguir nova contratação, garantindo a continuidade do seu tratamento médico por métodos específicos e por equipe multidisciplinar composta por psicólogo, nutricionista, fonoaudiólogo e outros.

Santos

HOMEM CHORA AO REVIVER CRIME

Tiago de Souza, preso por dar uma voadora no peito do aposentado Cesar Torresi, que morreu no sábado (8) após a agressão, em Santos (SP), chorou e pediu desculpas durante a reconstituição do crime.

FOTO: TV GLOBO\REPRODUÇÃO

RS: AUMENTA O RISCO DE DOENÇAS INFECCIOSAS

PÓS-ENCHENTES Pesquisadores do Observatório de Clima e Saúde do Instituto de Comunicação e Informação em Saúde da Fiocruz (Icict/Fiocruz) alertam, em nota técnica, para o aumento da incidência de doenças respiratórias (covid-19, gripes e resfriados e tuberculose), doenças gastrointestinais (hepatite A e diarreia infecciosa), doenças transmitidas por vetores (principalmente a dengue) e leptospirose entre a população do Rio Grande do Sul. Outro perigo deste momento pós-enchentes é o maior número de acidentes com animais peçonhentos, que podem aparecer dentro das casas com a baixa das águas. Os pesquisadores chamam a atenção para outra questão importante nessa etapa da tragédia: a saúde mental dos desabrigados, dos profissionais e dos voluntários.

GOVERNO INSTALA SALA DE CRISE PARA QUEIMADAS E SECA

CLIMA O governo federal instalou, nessa sexta (14), uma sala de situação preventiva para tratar sobre a seca e o combate a incêndios no país, especialmente no Pantanal e na Amazônia. De acordo com a ministra do Meio Ambiente e Mudança do Clima, Marina Silva, há um agravamento dos problemas de natureza climática e as consequências chegarão mais cedo este ano, com repercussão ambiental "muito grave". "Em função disso, já estamos agindo na lógica da gestão do risco e não apenas do desastre", disse Marina, após reunião da Comissão Interministerial Permanente de Prevenção e Controle do Desmatamento e Queimadas, no Palácio do Planalto. "Estamos agindo dentro de um cronograma para que tenhamos uma ação preventiva", acrescentou.

24H **MUNDO**

REPRODUÇÃO

Presidente russo insistiu que o país adversário deve entregar seis territórios para a Rússia

Vladimir Putin diz que aceita negociar paz com a Ucrânia

FIM DA GUERRA O presidente da Rússia, Vladimir Putin, afirmou nesta sexta-feira (14), que está disposto a negociar um acordo de paz com a Ucrânia se o país retirar as tropas das quatro regiões que Moscou reivindica e se Kiev desistir da adesão à Otan.

"Assim que Kiev começar a retirada efetiva das tropas das regiões de Donetsk, Luhansk, Kherson e Zaporizhzhia, e assim que notificar que abandona os planos de adesão à Otan, daremos imediatamente, no mesmo minuto, a ordem de cessar-fogo e iniciaremos as negociações", disse Putin a funcionários de alto escalão do Ministério das Relações Exteriores da Rússia.

Estas exigências constituem um pedido de fato de rendição da Ucrânia, cujo objetivo é manter a sua integridade territorial e soberania. Putin proclamou em setembro de 2022 a anexação das quatro regiões do leste e do sul da Ucrânia, além da Crimeia em 2014. O presidente russo insistiu que a Ucrânia deve entregar todos estes territórios à Rússia, embora Moscou os ocupe apenas parcialmente.

O presidente russo também criticou a cúpula na Suíça que será realizada nos dias 15 e 16 de junho e pretende discutir caminhos para "uma paz duradoura" entre Rússia e Ucrânia, mas que não contará com a presença de Moscou.

Segundo Putin, o evento é uma "estratagema para desviar a atenção do mundo inteiro dos verdadeiros responsáveis pelo conflito" que são, segundo ele, os países ocidentais e as autoridades de Kiev. "A este respeito, quero sublinhar que sem a participação da Rússia e sem um diálogo honesto e responsável conosco, é impossível alcançar uma solução pacífica na Ucrânia e para a segurança da Europa em geral", afirmou Putin.

A conferência para a paz na Suíça também não deve contar com a China, que ressaltou que representantes de Kiev e Moscou precisam estar presentes.

Deslizamentos na região do Himalaia deixam mortos e turistas isolados

TRAGÉDIA Inundações e deslizamentos de terra em regiões do Himalaia na Índia e no Nepal deixaram dez mortos após fortes chuvas na quinta-feira (13), segundo autoridades locais. As chuvas também impactaram 2.400 turistas, que estão isolados no estado de Sikkim, no nordeste da Índia. As informações são da CNN.

De acordo com a emissora, seis pessoas morreram no estado indiano de Sikkim e outras quatro morreram em um deslizamento de terra na província vizinha de Koshi, no Nepal. Todo os corpos recuperados foram entregues às famílias, disse à CNN Hem Kumar Chettri, um magistrado distrital de Sikkim, que também relatou que ao menos 45 casas, estradas, pontes e infraestruturas foram "gravemente danificadas" pelas chuvas.

Chettri também explicou à emissora que aproximadamente 2.400 turistas estão isolados em vários pontos turísticos do estado depois que deslizamentos de terra cobriram estradas com escombros e fortes chuvas danificaram algumas pontes. "Eles estão presos, mas estão seguros, falamos com os proprietários dos hotéis para obrigá-los até que o tempo melhore, não há ninguém nas estradas, aconselhamos os turistas a ficarem onde estão".

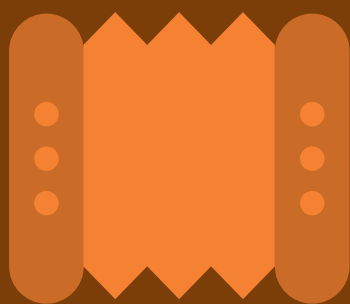
O Departamento Meteorológico da Índia prevê que os períodos intensos de chuva devam continuar sobre Sikkim. Segundo a CNN, o estado vizinho de Bengala Ocidental também foi afetado por inundações nos últimos dias, com árvores arrancadas, edifícios danificados e níveis elevados de água no rio Teesta.

HEZBOLLAH LANÇA NOVO ATAQUE CONTRA ISRAEL

CONFLITO O Hezbollah afirmou nesta quinta-feira (13) que lançou uma nova série de foguetes e drones contra posições do Exército de Israel, no segundo dia de ataques em retaliação pela morte de um dos principais comandantes do grupo.

Em paralelo ao anúncio da milícia xiita, a mídia libanesa relatou a morte de um civil no Líbano após um ataque de Israel, também na noite desta quinta-feira (12).

Foguetes foram disparados contra seis postos israelenses, disse o Hezbollah, que simultaneamente lançou drones explosivos contra três outros postos, incluindo uma principal divisão de inteligência no norte de Israel. Os militares israelenses disseram que aproximadamente 45 projéteis, incluindo foguetes e drones, foram lançados em direção às áreas da Galiléia e das Colinas de Golã.

TODOS EM FESTA PORQUE É SÃO JOÃO

Olha pro céu, meu amor... e não perde de vista o que vai rolar nos arraiais dos quatro cantos da Bahia. Para facilitar as andanças no mês mais abençoado do ano, o CORREIO preparou o seu já tradicional Guia Junino, um roteiro completo para ajudar você a pular qualquer fogueira e não se perder do seu par no vai e vem da quadrilha.

Pelo amor à santíssima trindade junina, muita atenção nas estradas e prudência com os fogos de artifício. Nossa equipe ouviu especialistas e fez aquele check-list que nunca é demais lembrar quando for pegar as rodovias e curtir a festa. Uma reportagem mostra também a evolução e os cuidados na fabricação e uso das bombas, traques, chuvinhas e vulcões.

Nessa tradição que é tão nossa, trouxemos histórias que parecem saídas de cordéis, como uma celebração de batismo de fogueira, em plena Chapada Diamantina, que se mantém acesa há quase um século.

Quem tem um pé, ou pelo menos uma boa lembrança, no interior, terá as vistas marejadas ao partilhar as memórias das canções aprendidas nas noites frias, sob o céu estrelado enquanto reverencia o santo anunciador. Asa Branca, Festa na Roça, Pagode Russo, Esperando na Janela, são muitos os clássicos.

E falando em boa música, este ano o Troféu Correio Folia Junina chega à sua 3ª edição. Até o dia 28 de junho, véspera de São Pedro, o leitor poderá escolher entre 20 canções selecionadas pela nossa curadoria, a melhor música do São João deste ano.

Nossa reportagem encontrou as cidades que resistem à modernidade e onde só o forró reina soberano no palco da festa. Sertanejo, arrocha, funk ou pagode não cabem nesse matulão, nem tampouco encontram espaço para embalar os bailados das Carolinas nas salas de reboco.

Mas como nem tudo é pé de bode, zabumba e triângulo, desbravamos também os mega arraias. Festejos suntuosos promovidos por centros como Cruz das Almas, Senhor do Bonfim e Santo Antônio de Jesus que transformam suas praças em festivais apoteóticos, com som, luz e atrações de "festas de camisa", mas sem cobrar ingresso por isso.

Para quem vai ficar em Salvador, também terá muito xote para dançar. Preparamos um compilado com o que vai rolar de melhor no incomparável São João no Pelô e no Parque de Exposições, ao longo desses 12 dias de festa que dão um ar de interior à capital.

Por certo que não esquecemos da comida. Afinal de contas, sem amendoim, canjica e licor o São João não estaria completo. Aqui no nosso guia você encontra onde comprar os ingredientes para a sua ceia junina com qualidade e no precinho, e ainda conhece os melhores fornecedores dos pratos típicos que fazem a alegria da noite. Quem curte uma boa história, vai conhecer a família Roque Pinto e seu famoso licor.

Nossos colunistas também prepararam com o carinho que a festa merece conteúdos muito especiais. Marrom abriu seu baú de grandes histórias e resgatou a trajetória de Kátia Cilene e a banda símbolo do São João nos anos 1990 Mastruz com Leite; Flávia trouxe as mudanças que fortalecem o São João e Vanessa Brunt listou restaurantes e bares de Salvador que entraram no clima e vão promover seus próprios arrasta pés.

Dito isso, agora é ler e compartilhar o guia, alinhar a blusa quadriculada, caprichar no bigode e na maria-chiquinha e se jogar sem medo no dois pra lá e dois pra cá. Bom São João!

O PROJETO SÃO JOÃO 2024 É UMA REALIZAÇÃO DO JORNAL CORREIO COM APOIO DA SICOOB.

SAULO MIGUEZ

As famílias que dão a cara e a voz ao São João

Festa 'raiz' Conheça quem faz questão de manter velhas tradições contra a carnavalização do período

Na casa da família Barreto, a fogueira é o símbolo do retorno. O fogo, aceso no dia 20 de junho, é alimentado por toras de eucalipto no ritmo da chegada de filhos e netos vindos de outras cidades. Com todos de volta a Seabra, na noite de São João, o fogaréu atinge seu ápice e só se apaga com a despedida do último parente, até três semanas depois.

Aos 97 anos, Dona Amélia é a voz por trás de cada um desses detalhes, que seguem a ordem de manter as tradições juninas fortes. Os familiares são encarregados de diferentes funções. O genro e um dos cinco filhos da aposentada trazem a madeira da fazenda de eucaliptos que possuem, na Chapada Diamantina, para montar a fogueira. Há duas décadas, ali não se queima madeira nativa.

O fogo pode ser riscado no início da novena de São João, no dia 15 de junho. Para que a chama seja alimentada por mais lenha, noite após noite, Amélia antes reza a João Batista, o santo que, para o catolicismo, foi quem batizou Jesus Cristo e outros seguidores. "Que ele permaneça em nossas vidas e nunca falte alimento", roga.

Depois de quase uma semana de orações, chega o ponto alto da festa. É a noite da véspera de 24 de junho, quando é celebrado o nascimento de São João e o momento dos batismos de fogueira.

Nesses ritos, pessoas selam laços de compadrio em uma peregrinação ao redor do fogo. Neste ano, duas pessoas de Seabra já avisaram que serão batizadas, avisa Mirian Barreto. Filha de Amélia, ela é quem atende à maioria das vontades da mãe, que elogia o que gosta, mas manda refazer o que não lhe agrada.

A lista de batizados pode chegar à marca das centenas, mas só um deles é inédito, e fez de Amélia comadre de São João. O primogênito da família, Marivaldo, foi batizado direto do santo católico, em um elo místico firmado nos anos 70.

Naquele tempo, a consagração no fogo era tão válida para a Igreja Católica quanto o batismo tradicional. O santo foi evocado por Amélia para abençoar a criança na ausência do padrinho humano, que não pôde aparecer no dia e local programados da cerimônia.

> **São João é a alegria da vida da gente. Dependemos dele para um bocado de coisa. A consagração só existe por causa dele**
> Amélia Barreto
> Aposentada e devota de São João que produz uma grande celebração para o santo, em casa, na cidade de Seabra

> **As pessoas vão encontrando outras saídas para o São João, porque é uma memória muito enraizada, de necessidades como voltar para casa, retornar, ouvir sotaques parecidos com o seu**
> Clóvis Ramaiana Oliveira
> Historiador e professor

Esses momentos acontecem às vistas de quem quiser ver. As portas da casa ficam abertas para os parentes, os amigos de uma vida, ou gente que a anfitriã nem conhece. "São João é a alegria da vida da gente", metaforiza Amélia. São servidos amendoim, licor e outros pratos típicos. Dispostos em duas mesas na varanda, eles lembram uma hospitalidade mais rara entre os vizinhos.

Do topo da rua onde ela mora, um vale polvilhado pelas luzes das fogueiras surge à noite. Mas o mais comum, ultimamente, é que os vizinhos do bairro, por receio da violência, tranquem os portões e curtam o São João na festa organizada pela Prefeitura. Na área do mercado municipal, tocarão atrações como Dorgival Dantas, Mastruz com Leite e Limão com Mel.

Já na casa dos Barreto, dois netos de Amélia, Adriene e André, tocam sanfona para sonorizar as noites. Os irmãos aprenderam a tocar o instrumento com esse propósito. "Tem quem prefere vir para cá do que ir para a festa lá em cima", orgulha-se Mirian. No quintal, bandeirolas colorem a casa desde o início de maio, quando Amélia exige o pontapé nos preparativos.

Até meados do século 20, as festas juninas eram assim, eventos íntimos, limitados a famílias e comunidades locais. Havia, sim, uma dimensão do São João como espetáculo. A partir dos anos 60, Luiz Gonzaga, o rosto e voz do forró, deu às festas juninas o reconhecimento nacional ao musicar as imagens, histórias e sons que lhes eram próprias.

O que aconteceu é que, ao perceberem o potencial econômico dessas festas, governos e empresários elevaram essa face espetacular, em um movimento que cresce desde a década de 90. Neste ano, cidades baianas gastarão R$ 195 milhões na contratação de artistas, de acordo com o Ministério Público da Bahia.

1 Dona Amélia, 97 anos, reúne a família em torno da fogueira e das comidas típicas na cidade de Seabra
2 Gerações As netas da matriarca são das mais animadas e sabem até tocar sanfona

A matriz afetiva e estética das festas de junho, no entanto, permanece as famílias, a união, permanece o desejo de retornar para casa para partilhar a fartura germinada pelo trabalho. "Sonhava para a data chegar, tirava nota boa na escola porque era o requisito para essa viagem", conta Jurema, uma das netas de Amélia, sobre a espera na infância, já que o mês de junho combina com as férias escolares. Esse desejo permaneceu.

Gonzaga, inclusive, eternizou a dimensão familiar das festas juninas. Na música, 'Festa do Milho', ele rima: "O sertanejo festeja| A grande festa do milho| Alegre igual a mamãe| De ver voltar o seu filho".

ORIGEM DAS FESTAS

Amélia veste a casa de junho desde que ela chegou às terras de São Sebastião, o padroeiro de Seabra. São João é o protetor da cidade natal da aposentada, Ipupiara, e a imagem dele fica em um altar na entrada do imóvel de dois andares, seja qual for o mês.

Mas as celebrações que se concentram neste mês ultrapassam o catolicismo. Elas são uma exaltação às próprias raízes e denotam o que se tornou, na verdade, um ciclo junino.

Na Europa, as tradições juninas faziam parte de rituais pagãos que celebravam o solstício de verão, quando o dia é o mais longo do ano. A Igreja Católica incorporou alguns desses ritos, como a fogueira, com novos alvos de devoção: os santos católicos Santo Antônio, São Pedro e

Fernanda Santana
texto
fernanda.lima@redebahia.com.br

Donaldson Gomes
texto
donaldson.gomes@redebahia.com.br

FOTOS: ACERVO PESSOAL

2

São João, o mais famoso deles.

Trazidos pelo português para o Brasil, esses rituais foram adaptados aos moldes locais. Aqui, é tempo do inverno e da colheita da mandioca e do milho, a base das comidas típicas desse período. Os vínculos familiares e afetivos se entrelaçam com a tradição junina também nesses detalhes.

"As festas chegam aqui com essa incorporação feita pela igreja católica, acontecendo mais dentro de casa que nas ruas. Se o carnaval é da rua, o São João é o contrário. Todas as religiões têm essa ligação com a 'família', assim como o 'comer junto' traz um aspecto familiar forte", explica Milton Moura, historiador e professor aposentado da Universidade Federal da Bahia (Ufba). Ele pesquisa festas populares e construções de identidade.

"O aspecto familiar, por exemplo, pode ir perdendo um pouco mais de força", continua Moura, "com a entrada dos festejos juninos nos circuitos pop de produção e circulação da música. O desejo de reunir-se com a família e amigos divide espaço com a motivação dos festivais. É o festejo para reunir, que é muito bom, mas é diferente".

No número 461 da Rua Democrata, em Vitória da Conquista, a família Silva Souza reúne esses dois elos. No início, eram só eles – mãe, pai, filhos e os amigos mais próximos – na festa junina. "Aí foi aumentando, aumentando", conta a anfitriã Leda Maria, 76, "e tomou a casa".

Hoje, dois toldos já estão montados na frente da residência para receber as 200 pessoas que, em média, aparecem no dia 24. A prefeitura autoriza o fechamento da rua para que caiba tanta gente. Com o respaldo burocrático, a família ajuda nas minúcias, como o ponto certo do licor. "Gasto uns R$ 10 mil para que tudo isso aconteça", estima a aposentada Leda.

O casamento junino é o ponto de partida para esse dia. Os noivos sobem na carroça para um passeio nas vielas próximas e voltam uma hora depois para que a união seja selada por uma pessoa que, em junho, ganha o poder casamenteiro de um padre. Os personagens, que vestem roupas a caráter para o papel, ainda não foram escolhidos.

Ano passado, a noiva foi uma das netas de Leda, e o noivo um jovem desconhecido que apareceu na hora. "Quem quiser pode chegar", diz ela. "O que me move é o São João, o forró. É meu momento favorito do ano, quando mais me emociono. Fica muita gente me agradecendo, todo mundo falando comigo de São João, e graças a Deus dá certo", conta Leda.

O SÃO JOÃO DO FUTURO

As famílias brasileiras só diminuem. Segundo o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), a queda acontece desde 2010 e, hoje, cada casa tem menos de 3 membros por família — número insuficiente até para formar uma quadrilha.

"Mas as pessoas vão encontrando outras saídas para celebrar o São João, é uma memória muito enraizada", explica Clóvis Ramaiana Oliveira, doutor em História pela Universidade de Brasília (UNB) e nativo de Tanquinho, na região de Feira de Santana.

"Vejo, sim, muitas diferenças com o São João que conheci na infância, mas vejo a semelhança, esse fio condutor, sem cair no romantismo também, que é essa capacidade de juntar. Tenho certeza de que a festa vai se reconfigurando por outros caminhos. Há equipamentos mentais (o historiador Jacques Le Goff chama de tecelagens mentais) que vão sendo equipados", comenta.

Na Tanquinho onde o pesquisador cresceu, por exemplo, a prefeitura injeta dinheiro na festa pública. "Mas se a menininha da escola não fizer a bandeirola...", imagina o pesquisador. "Então, o que vejo de semelhante, ontem e hoje, é esse estar junto."

É esse laço que Dárcio Duarte, 42, e dois irmãos querem manter firme. Eles moram em cidades diferentes, mas se reencontram em junho, no município de Bravo, para realizar uma festa junina que reúne os parentes, amigos e amigos dos amigos, inspirados no passado. Há comida típica, forrozeiros e uma fogueira queimando, no haras da família.

Na infância, os Duarte pegavam uma carroça para perguntar de casa em casa: "São João passou por aí?". Ao ouvirem o 'sim', desciam para comer, brincar e rever amizades. Não tinham hora para voltar. O hábito de alugar carroças acabou, mas não a possibilidade de criar memórias.

"Queremos viver essa tradição de São João, para que ele não se torne parecido com um carnaval", explica o empresário Duarte, também movido por outro desejo.

"Quero que meus dois filhos entendam o São João como um sentimento bom", acrescenta. O primogênito mostra que compreendeu.

Na semana passada, Pedro perguntou ao pai por que ele fazia questão de frequentar uma novena de Santo Antônio. Dárcio respondeu que essa tradição o conectava à infância. O garoto disse também estar ansioso pelo São João. Dali a duas semanas, afinal, reveria os amigos e soltaria fogos diante da fogueira.

1970
Luiz Gonzaga
A voz e rosto do forró deu às festas juninas o reconhecimento e alcance nacional

132
Milhões
foram repassados a municípios baianos para festas juninas

QUAIS SÃO E DE ONDE VÊM AS TRADIÇÕES JUNINAS?

Fogueira A fogueira é uma das tradições mais emblemáticas das festas juninas. Ela tem origens pagãs e está ligada a rituais de celebração do solstício de verão no hemisfério norte. No Brasil, foi incorporada às festividades para homenagear os três santos católicos juninos: São João, Santo Antônio e São Pedro. A fogueira também simboliza a luz e o calor do sol, trazendo alegria e calor humano para as festividades.

Assar o milho O milho é um alimento abundante nesta época do ano no Nordeste. É nesse período que ocorre a colheita desse alimento. O ato de assar o milho sobre a fogueira também simboliza essa colheita e a abundância, que são elementos centrais nas festividades juninas, que celebram a fartura de outros alimentos típicos da época. O milho aparece em títulos de músicas de forró, como 'A Festa do Milho'.

Batismo de fogueira As duas pessoas se dão a mão ao redor da fogueira e dizem, por três vezes: 'São João disse, São Pedro concordou, vamos ser comadre que Jesus Cristo confirmou'. Na prática, o batismo de fogueira serve a dois propósitos: dar vazão a um elemento persistente da religiosidade popular e agradar a amigos que não podiam ser padrinhos na Igreja Católica: porque não eram casados, ou porque outros amigos foram escolhidos para serem os padrinhos.

Pular fogueira Essa tradição tem raízes em crenças populares que atribuem poderes purificadores e protetores ao fogo. Acredita-se que pular sobre a fogueira pode purificar o corpo e afastar doenças e maus espíritos, trazendo sorte e proteção para o restante do ano. Pular fogueiras é visto como um desafio e uma demonstração de coragem.

Casamento junino A prática de realizar casamentos caipiras durante as festas juninas tem suas raízes nas tradições das festas de São João europeias, que celebram tanto os matrimônios quanto as aspirações amorosas. No São João, os "casamentos" também satirizem os matrimônios convencionais

Brincadeiras Embora tenham perdido espaço, jogos e atividades recreativas, como corrida de saco, pescaria, pau de sebo, entre outras, são populares nas casas onde acontecem tradicionais festejos.

Marina Silva
foto
marina.silva@redebahia.com.br

Priscila Natividade
texto
priscila.oliveira@redebahia.com.br

Quadrilha sem par

Recreação Veja como as escolas estão mantendo a tradição junina e os desafios que têm encontrado

Com eventos adaptados à realidade atual, escolas trabalham para manter acesa a chama dos festejos juninos

Todo mundo continua cantando 'Capelinha de Melão' e 'Cai cai balão'. A festinha vai ter bandeirola colorida. O traje caipira caprichado, também. E que bom que não vai faltar amendoim, milho, bolo e canjica. No entanto, já não tem mais o casamento na roça. Também não precisa de um par na quadrilha. Nem escolher uma Rainha do Milho. A tradição está mantida, só que hoje vem passando por mudanças até mesmo na festinha da escola.

Abençoado seja o arraiá, mas sem a representatividade devotada a Santo Antônio, São João e São Pedro, e sim à cultura nordestina. Os desafios estão aí: são questões religiosas, de inclusão, diversidade, consumo e sobre como manter acesa a chama popular dos festejos juninos. Mas de que maneira a festividade vem se transformando sem deixar de celebrar as tradições?

"A escola é uma instituição viva, deve evoluir junto com a sociedade e ser significativa para o tempo que vivemos. Não é possível pensar em sustentar um modelo de escola de 50, 100 anos atrás, reproduzindo uma instituição que não reflete o presente", destaca a diretora da Escola Cresça e Apareça (@escolacresceapareca), Mariana Morgenroth.

Os planos para a festa junina deste ano começaram lá atrás, com a plantação do milho. Uma casa de barro e madeira também foi construída com as crianças nas aulas de marcenaria e artes. "Nossa proposta é fazer uma costura com nosso projeto anual. Este ano, nossas investigações giram em torno do que a natureza ensina".

Com turmas do berçário até 3º ano do ensino Fundamental, na escola, a quadrilha como a gente conhecia se tornou uma grande roda. "Este ano, vamos realizar dança coletiva como uma grande quadrilha, com músicas escolhidas pelas crianças. As tradições culturais são um tesouro de cada povo e deve ser um compromisso da escola deixá-las vivas e potentes. Somos uma escola da infância, então, a escolha dos elementos que apresentamos levam em conta a idade delas e o que de fato é significativo para nossa comunidade escolar e percurso pedagógico", ressalta.

CULTURA NORDESTINA

Já nas unidades da Gurilândia (@escolagurilandia) na Pituba e Federação, os alunos do grupo 1 até o 5º ano do ensino fundamental também fazem a festa junina acontecer, porém, muito mais focada em elementos da valorização da cultura regional do que em referências aos santos católicos homenageados na época.

> **Que a cultura nos emancipe sem nos destituir**
> Cilene Canda
> **Professora da Faculdade de Educação da Universidade Federal da Bahia (UFBA)**

"Primeiro, é preciso dizer que não é uma festa obrigatória e quem não se sente confortável ou conectado com o evento não precisa ir. A festa junina está além da questão religiosa. Ela tem uma representatividade cultural e é isso que a nós focamos em abordar", afirma a diretora da Gurilândia Pituba, Bianca Begrow.

Na escola não se faz mais a quadrilha que termina em casamento como acontecia antigamente. "Existe todo um cuidado para a criança não se sentir excluída. Não temos a rainha do milho para não acabar estimulando um padrão de beleza. As danças permanecem, porém, as músicas são escolhidas priorizando elementos que as crianças realmente entendam. O desafio é trazer todo esse contexto sem perder a autenticidade da festa".

A prioridade da Escola Lua Nova (@escolaluanova), na Pituba, também está na valorização da cultura Nordestina, como pontua a diretora Walkyria Amaral. "Isso se dá no próprio projeto curricular de música que a gente vem trabalhando perto do São João, com algumas músicas de Luiz Gonzaga, Alceu Valença, Zé Ramalho. E aí as crianças escolhem o que elas querem cantar no dia das apresentações".

Por outro lado, instituições de ensino como o Colégio Montessoriano (@colegiomontessoriano), na Boca do Rio, continuam preservando elementos tradicionais como a quadrilha, o casamento caipira e os concursos como a escolha de rei e rainha do milho, entretanto, com novas atividades e formatos. "Incorporamos músicas e danças contemporâneas, alternando as tradicionais com apresentações de novos artistas e estilos modernos, como fit dance junino e remixes de forró", comenta a coordenadora do fundamental I, Luana Brasil.

São quase 1 mil alunos e 40 turmas do Grupo 3 Infantil ao 3º ano do ensino médio. "Sem dúvida é desafiador equilibrar a tradição com a modernidade", complementa a educadora.

O diretor do Colégio Miró (@colegiomiro) e presidente do Sindicato das Escolas Particulares (Sinepe), Jorge Tadeu Coelho, reforça que é preciso preservar o que nos identifica. "Aqui no colégio, conforme a capacidade do espaço, permitimos que os avós participem. A festa de São João é muito mais que um festejo. É uma festa visível de conteúdos que circulam nos currículos que falam da nossa posição na cultura brasileira e no mundo".

Essa não é só uma realidade das escolas da capital. Nas instituições de ensino do interior existe uma preocupação em encontrar maneiras de adaptar as celebrações juninas às novas realidades sem perder a essência. Na Escola Pedro Kilkerry (@escolapedrokilkerry), em Santo Antônio de Jesus, a festa junina continua sendo importante.

"A valorização cultural, integração comunitária, o senso de pertencimento. O aprendizado multidisciplinar, o desenvolvimento de habilidades, a alegria e engajamento. Assim, a escola não só preserva a tradição, mas também fortalece o senso de comunidade, enriquece a educação e celebra a cultura local de maneira significativa", defende a diretora Maria Bomfim.

A instituição atende 526 alunos na creche, Educação Infantil e Fundamental I.

O samba junino, as quadrilhas, as feiras vastas, diversas e abundantes, os mutirões de agricultura familiar, as trocas de produtos da terra, a economia gerada por essa produção agrícola, a fogueira, os fogos, as músicas e culinária. Tudo isso compõe tradição, conhecimento e possibilidades de questionamentos a ser provocados pela escola, como aponta a professora da Faculdade de Educação da Universidade Federal da Bahia (Ufba), Cilene Canda.

"O São João é tradição, mas não pode ser reprodução. Há uma verdadeira mistura entre a tradição de um povo e a indústria cultural que se apropria de aspectos da cultura popular para serem exportados do contexto de sua produção, muitas vezes, folclorizando toda uma pujança cultural e econômica. Que a gente possa traduzir as tradições de um país plural e festivo, sem reproduzir o que nos diminui e nos oprime. Que a cultura nos emancipe sem nos destituir".

Thais Borges
texto
thais.borges@redebahia.com.br

ARQUIVO CORREIO*

Ao longo de 2010, cidades como Senhor do Bonfim e Cruz das Almas proibiram fogos como espadas

QUAL É O FUTURO DOS FOGOS?

Estampido causa desconforto em autistas, pessoas acamadas e pets

De um lado, os defensores das bombas barulhentas ou dos fogos com algum tipo de estampido. De outro, os amantes da festa junina que acreditam que é hora de rever algumas tradições. Para os dois grupos, o São João de 2024 vem com um desafio: encontrar um novo caminho na soltura de fogos de artifício.

Se por muito tempo, apenas as internações por queimaduras foram um dos maiores motivos de preocupação nessa época do ano, elas têm dado mostras de que o contexto agora é outro. Primeiro porque elas caíram pela metade, se comparados junho de 2019 - último antes da pandemia da covid-19, quando as festas foram suspensas - e junho de 2023, que marcou o primeiro São João com as liberações após a emergência sanitária.

Os casos saíram de 45 há cinco anos para 21 no ano passado - uma redução de 53%, de acordo com a Secretaria da Saúde do Estado (Sesab). Mas os dados têm sido um reflexo de uma nova postura, sentida com mais intensidade nos últimos anos, de acordo com o coronel Lanusse Andrade, titular do Comando de Segurança Contra Incêndio do Corpo de Bombeiros. "Acho que tem melhorado o comportamento humano, justamente por essa prevenção de não causar transtornos em áreas com concentração de público", avalia.

As primeiras alterações na legislação começaram há pouco mais de duas décadas. Iniciou com a proibição da fabricação, venda e soltura de balões, ainda em 1998. Depois, ao longo dos anos 2010, cidades como Senhor do Bonfim e Cruz das Almas proibiram a guerra de espadas, que era apontada como uma das responsáveis pelo alto número de acidentes com queimaduras nos festejos.

Agora, os setores envolvidos na fabricação e venda de fogos também estão em busca de alternativas que não afetem tanto os pets, os idosos acamados, crianças e pessoas autistas. "Realmente, é uma preocupação muito grande chegar a um nível de decibéis que não tenha esse nível de desconforto", diz o pirodesigner Ricardo Cielo, que também é blaster (a pessoa responsável por ligações e manuseio de fogos de artifício).

LEGISLAÇÃO

De acordo com Cielo, as indústrias têm tentado se manter abaixo de 120 decibéis. A Associação Brasileira de Pirotecnia tem debatido com o Exército, que é quem fiscaliza a fabricação de fogos, e também com o Congresso para chegar a uma nova legislação.

Estados como São Paulo já têm leis que proíbem fogos com efeitos sonoros, mas isso ainda não acontece na Bahia. No fim de 2019, a Câmara Municipal de Salvador aprovou uma lei nos mesmos moldes, mas a última movimentação do texto indicava que o projeto foi encaminhado para a supervisão de redação final, ainda em 2020.

"Um tiro (de alguns fogos) tem 79 decibéis. Em um estádio de futebol, a torcida bate 125 decibéis. O que estamos fazendo também são estudos para combater a clandestinidade", explica Cielo.

Fogos com estampido podem ultrapassar os 150 decibéis, em especial quando não são controlados. É o que acontece, segundo ele, com os produtos feitos de forma artesanal. "Uma bomba feita de forma clandestina não tem os mesmos critérios de fabricação - pode ter quantidade excessiva de pólvora branca, de carvão", enumera.

FAMÍLIAS

O perfil dos consumidores de fogos parece ter mudado nos últimos anos. O desenvolvedor de sistemas Gabriel Vieira, 29 anos, viu a diferença em sua família. Desde criança, ele viaja para passar o São João na fazenda dos tios paternos em Sapeaçu, no Recôncavo. Mas, em anos anteriores, mesmo nos dias que antecediam à viagem, ele e os amigos já brincavam com fogos no prédio. "Hoje em dia, eu solto os fogos que meu tio compra para a fazenda e que não incomodam muito as pessoas. Vulcão e aqueles típicos de Ano Novo", conta. Ainda assim, sente falta da época em que soltava bombinhas com os amigos na rua. Em seu círculo de amizades, não há mais quem queira se divertir com fogos.

Ter uma pessoa no espectro autista na família e parentes com animais de estimação são aspectos que fizeram com que a discussão sobre fogos se tornassem frequentes na vida da bacharel em direito Mariana Bezerra, 25. "Eu não posso negar que, apesar de entender o lado dessas pessoas e tentar ter uma opinião mais humanizada com relação a isso, também tenho uma certa tristeza por essa tradição ter diminuído", admite.

A presidente do Centro Palmares e do núcleo Atipicidades, Tatiane Souza, 26, explica que há um número maior de diagnósticos de crianças e adultos com autismo. Ela é mãe de Nairobi, 5, que é autista. A sensibilidade auditiva é um dos quadros comuns entre as pessoas autistas.

"Tem crianças que param de falar, entram em crise, têm surtos de agressividade. Para a gente (famílias), é um período muito difícil", pontua ela, que sugere alternativas como show de luzes sem barulho.

SENSIBILIDADE

A sensibilidade auditiva também é o principal problema para os animais porque os bichos têm mais sensibilidade a ruídos de alta frequência do que humanos. Assim, esses estímulos podem causar medo e levar a respostas como taquicardia, pupilas dilatadas e pelos eriçados, de acordo com a médica veterinária Miriam Rebouças, doutora em Biotecnologia e professora da UniFTC.

"O animal, movido pelo medo, procura se afastar do estímulo estressor, tentando se esconder dentro ou embaixo de móveis ou espaços restritos. Pode tentar fugir pela janela, cavar buracos, tornar-se agressivo, apresentar salivação excessiva, respiração ofegante, diarreia temporária, urinar ou defecar involuntariamente. As aves podem até abandonar seu ninho", enumera, citando, ainda, a possibilidade de acidentes durante tentativas de fuga.

A dica para esses períodos é encontrar locais em que os pets escutem o mínimo possível do barulho e onde possam se esconder. Outra possibilidade de usar roupas calmantes, que estão disponíveis no mercado.

"Para os animais já afetados, os tratamentos disponíveis para aliviar estes comportamentos indesejados causados pela fobia aos fogos são programas de modificação do comportamento através de exposição controlada e gradativa ao som, enriquecimento ambiental e medicamentos como ansiolíticos e feromônios", acrescenta.

TOTAL

Por tantas novas nuances, há quem tenha mudado totalmente os hábitos nos últimos anos. No caso da servidora pública Helena Barros, 28, as maiores lembranças da época de São João são da infância: o costume era ganhar algum dinheiro de presente das avós para comprar fogos, que costumavam ser vendidos na Avenida Noide Cerqueira, em Feira de Santana.

"Eu ia e escolhia os básicos: chuvinha, traque de massa, aquelas bombinhas que a gente deixava longe e estouravа. Só coisinhas de criança", explica ela, que, em seguida, viajava para passar o São João em Jequié, onde vive a família paterna.

Atualmente, ela não gosta de fogos grandiosos e vê pouca gente em seu ciclo de amigos ainda com a tradição. A experiência como tutora de uma cachorrinha também a fez ver o cenário de forma diferente. No ano passado, chegou a voltar mais cedo de Jequié porque o pet chegava a tremer de medo do barulho.

"Hoje em dia, tenho outra percepção. Tenho que dormir abraçada com ela. Não sei se tem saída para os fogos, porque tem cachorro em todo lugar. Acho que é um costume que tende a ir acabando, considerando que o mundo mudou e existem coisas que afetam os outros", acrescenta.

ORIENTAÇÕES DO CORPO DE BOMBEIROS

Na hora de comprar, é preciso conferir a classificação dos fogos. Crianças, por exemplo, só devem ter acesso aos do tipo A, que são aqueles sem nenhum tipo de estampido, a exemplo de traque de massa, ou com estampido com até 20g de pólvora.

Adultos devem evitar a bebida alcoólica, assim como escolher locais onde não há aglomerações públicas, como hospitais, postos de combustível ou locais com revenda de gás. Até a roupa precisa ser escolhida com cuidado, com atenção para peças que cubram os braços e as pernas.

Os pontos de revenda de fogos em Salvador estão sendo fiscalizados pelo Corpo de Bombeiros desde a última semana. Cada ponto de revenda deve contar com extintor, sinalização de emergência e pessoas treinadas em briga de incêndio. Único lugar citado pelos bombeiros foi na Avenida Paralela, ao lado do Villa

ENTRE/GUIA JUNINO

/www.correio24horas.com.br

ELAS SÃO POP

O que faz Cruz, Senhor do Bonfim, SAJ e Amargosa bombarem

Quando o mês 'vira', a mágica acontece. Desde o primeiro dia de junho, as ruas de Cruz das Almas, Senhor do Bonfim, Santo Antônio de Jesus e Amargosa se apresentam com ares diferentes. Do lado de fora, o colorido das bandeirolas e, nas casas, o gosto e o cheiro das comidas típicas. O clima é de festa, alegria, contagem regressiva e...clubismo.

Os moradores 'vestem a camisa' das cidades e cada um defende com afinco que o seu município tem o melhor São João. Nessa disputa, os quatro nomes mais cotados têm muito em comum. As guerras de espadas e as festas particulares e públicas são pontos fortes na explicação da atração de tanta gente durante os festejos juninos, seja no passado ou no presente.

CRUZ DAS ALMAS

ASSIM COMO O FORRÓ DO PIU PIU, EM AMARGOSA, O FORRÓ DO BOSQUE NÃO ACONTECE EM CRUZ DAS ALMAS DESDE 2022, MAS AJUDA A EXPLICAR O CRESCIMENTO DOS FESTEJOS. O PRODUTOR MUSICAL DA FESTA, ANTÔNIO DÓLAR, DIZ QUE A IDEIA SURGIU EM 2000. "ERAM 97 ÔNIBUS BATE-VOLTA, ESTACIONAMENTO LOTADO, CASAS ALUGADAS, HOTÉIS ESGOTADOS. DIVULGOU MUITO O SÃO JOÃO DE CRUZ DAS ALMAS PARA TODO O BRASIL", LEMBRA ANTÔNIO. PARA O HISTORIADOR ALINO MATTA, MORADOR DA CIDADE, A FESTA PARTICULAR SURFOU NA ONDA DO SUCESSO PORQUE O QUE FEZ CRUZ BOMBAR MESMO FORAM AS GUERRAS DE ESPADAS. "O PESSOAL VINHA DE FORA PARA PARTICIPAR OU PARA ASSISTIR. ERA ISSO QUE ATRAÍA PORQUE A MÚSICA SEMPRE TEVE EM TODAS AS CIDADES, OS CANTORES E AS BANDAS SAEM RODANDO DURANTE O SÃO JOÃO", DIZ. A PRÁTICA FOI PROIBIDA, MAS A TRADIÇÃO QUE ENVOLVE TODA A FESTA FAZ O SUCESSO DA CIDADE CONTINUAR. "NO PASSADO, OS JOVENS SAÍAM COM INSTRUMENTOS MUSICAIS E IAM DE PORTA EM PORTA PARA TOCAR PARA AS FAMÍLIAS E, EM TROCA, ENTRAVAM NAS CASAS PARA TOMAR LICOR E COMER COMIDAS TÍPICAS", CONTA ALINO. "AS PRÁTICAS FORAM REMODELADAS COM O FORRÓ DO BOSQUE E COM AS FESTAS PÚBLICAS, MAS A MARAVILHA DO SÃO JOÃO CONTINUA", COMPLETA. SEGUNDO A PREFEITURA, SÃO ESPERADAS 500 MIL PESSOAS NO SÃO JOÃO.

DIVULGAÇÃO

PROGRAMAÇÃO NO PALCO GONZAGÃO, EM AMARGOSA

19/6 Chambinho do Acordeon / Waldonys / Geraldo Azevedo

20/6 Flor Serena / Lara Amélia / Lauana Prado / Magníficos

21/6 Bando Farinha de Guerra / Estakazero / Carneirinho / Heitor Costa

22/6 Caçulas do Forró / Vinny Magalhães / Marília Tavares / Tayrone

23/6 Oficina do Forró / Flávio José / Santanna / Matheus e Kauan

24/6 Júnior Bastos / Xand Avião / Henry Freitas / Zay Rios

AMARGOSA

População de 36 mil habitantes de Amargosa dobra durante as festas juninas

AMARGOSA FICOU CONHECIDA POR TODO O BRASIL POR CONTA DO FORRÓ DO PIU PIU, NA FAZENDA COLIBRI. DESDE 2022, A FESTA NÃO ACONTECE, MAS A CIDADE CONTINUA BOMBANDO. A HISTORIADORA REGINA VAZ, PROFESSORA APOSENTADA DE 82 ANOS E MORADORA DE AMARGOSA, CONTA QUE O SUCESSO NA CIDADE COMEÇOU ANTES DAS GRANDES FESTAS PARTICULARES E, HOJE, CONTINUA POR CONTA DA MOBILIZAÇÃO DA PREFEITURA. "FOI NO FINAL DOS ANOS 1990 QUE O MUNICÍPIO COMEÇOU A ATRAIR MUITA GENTE DE FORA PARA AS CONFRATERNIZAÇÕES NAS PRAÇAS", DIZ. O POTENCIAL FOI APROVEITADO PELO PREFEITO DA ÉPOCA. "COMEÇARAM A VIR ATRAÇÕES DE VÁRIAS LOCALIDADES E A FAZEREM COMPETIÇÃO DE QUADRILHAS. FOI CRESCENDO A CADA ANO E ATRAINDO O PÚBLICO QUE PASSOU A CHEGAR EM ÔNIBUS DE SALVADOR E OUTRAS CIDADES", CONTINUA REGINA. SEGUNDO O PREFEITO JÚLIO PINHEIRO, A POPULAÇÃO DE 36 MIL HABITANTES DOBRA DURANTE AS FESTAS JUNINAS E A EXPECTATIVA PARA 2024 É DE MAIS DE R$ 30 MILHÕES INJETADOS NA ECONOMIA. "FOI CRIANDO FAMA A PARTIR DOS FILHOS DA TERRA QUE MORAVAM FORA E VINHAM PARA OS FESTEJOS E FOI SENDO FEITO O BOCA A BOCA, MAS SEMPRE MANTENDO A TRADIÇÃO E A CULTURA, QUE SÃO OS ATRATIVOS", DIZ.

SANTO ANTÔNIO DE JESUS

SANTO ANTÔNIO DE JESUS JÁ ERA POINT ANTES DOS FESTEJOS CHEGAREM A PALCOS MONTADOS. É O QUE GARANTE O MORADOR E PROFESSOR APOSENTADO JOSÉ GILBERTO DE JESUS, DE 64 ANOS. "JÁ EM 1970, SAJ ERA GRANDE REFERÊNCIA NA BAHIA", DIZ. UM DOS FATORES PARA A FAMA FOI A FABRICAÇÃO E O COMÉRCIO DE FOGOS DE ARTIFÍCIO. "LEMBRO DE GENTE CHEGANDO DE OUTROS ESTADOS NO DEPÓSITO DA MINHA FAMÍLIA PARA COMPRAR E LEVAR", CONTA ELE. ENQUANTO UNS COMPRAVAM E IAM EMBORA, MUITOS FICAVAM. ALÉM DOS FOGOS, A SANFONA DA FAMÍLIA TOURINHO CHAMAVA ATENÇÃO. O MÚSICO RAY TOURINHO, DE 71 ANOS, CONTA QUE REUNIA SANFONEIROS PELAS RUAS DA CIDADE. "O GRUPO AUMENTAVA A CADA ANO E VIROU TRADIÇÃO, ATRAINDO TURISTAS", CONTA. MAS O SÃO JOÃO DE AMARGOSA PARECIA FAZER MAIS SUCESSO. "O PODER PÚBLICO E O COMÉRCIO COMEÇARAM A SE MOBILIZAR PARA FAZER CONCORRÊNCIA", ACRESCENTA. A SECRETÁRIA DE CULTURA, SÍLVIA BRITO, DIZ QUE A EXPECTATIVA PARA O SÃO JOÃO É DOBRAR A POPULAÇÃO DA CIDADE (DE 100 MIL HABITANTES). "A GENTE CRIOU UMA REDE DE HOTELARIA E DE GASTRONOMIA QUE ATENDE BEM A QUEM CHEGA. SEM CONTAR A FACILIDADE DE ACESSO PELA BR-101 OU PELA ILHA DE ITAPARICA", JUSTIFICA A GESTORA.

Carol Cerqueira
texto
ana.cerqueira@redebahia.com.br

As disputas nas guerras de espadas acabaram em Cruz das Almas e ficou o gosto pela festa

DIVULGAÇÃO

PROGRAMAÇÃO EM CRUZ

● CIRCUITO LUIZ GONZAGA, NA AVENIDA GETÚLIO VARGAS

20/06 Orquestra Forró Metal / Dorgival Dantas / João Júnior / Zé Neto e Cristiano / Chambinho do Acordeon / Laços do Forró

21/06 Kaik Góis / João Gomes / Filipe Ramos / Solange Almeida / Calcinha Preta / Alcymar Monteiro

22/06 Paulinho Oliveira / Flávio José / Kart Love / Matheus Vargas / Tanury / Mari Fernandez

23/06 Haroldo Melo / Sarapatel com Pimenta / Adelmário Coelho / Danniel Vieira / Wesley Safadão / Kevi Jonny

24/06 Acarajé com Camarão / Tayrone / Santanna, o Cantador / Rasga Tanga / Matheus e Kauan / Toque Dez

● CIRCUITO OTON SILVA, NA PRAÇA SENADOR TEMÍSTOCLES

20/6 Famcruz / Max William / Wender dos Teclados / João Lopes / Ura Luz / Forró do Bolodório / Saulo Lima e Uca dos Teclados / Fábio Santos

21/6 Forrozão do Galego / Marquinhos Cruz / Alexandre Piu / Beto Rodrigues / Filarmônica Lira Guarany / Samba do Machucador / Samba da Enxada / Quadrilha Mistura Gostosa / Quadrilha Amor Nordestino / Relógio Baião

22/6 Zezinho da Sanfona / Forró da Gente / Criatividade do Samba / Marta Lordelo / Filarmônica Euterpe Cruzalmense / Grupo Triângulo Dourado / Cia Zambara / Pau de Fita / Quadrilha Mistura Gostosa / Quadrilha Amor Nordestino / Davi Silva / Eder Santana

23/6 Julinha Sanfoneira / Chico Almeida e Banda Fogueira Acesa / Tripé de Salomão / Léo + Aline / Forró Neon / Léo Rodrigues / Márcio Alves / Deu Xote

24/6 BK Sensação / Manu Correia / Balada Forrozeira / Sheila Salles / Edinho Silva / Forró Elétrico com Roberto Lago

DIVULGAÇÃO

Em SAJ, o poder público e o comércio começaram a se mobilizar para concorrer com Amargosa

DESTAQUES DO ESPAÇO DO SÃO JOÃO, EM SAJ

20/6 Dorgival Dantas / Toque Dez / Xand Avião / Atração local

21/6 Calcinha Preta / Lauana Prado / Leo Santana / Luziel / Atração local

22/6 Tarcísio do Acordeon / Maiara e Maraísa / Kart Love / Atração local

23/6 Wesley Safadão / Jaldo Rodrigues / Flávio José / Lucas Queiroz

24/6 Estakazero / Lara Amélia / Ca- valeiros do Forró / Daniel Vieira

PREFEITURA DE SENHOR DO BONFIM/DIVULGAÇÃO

Moradores de Senhor do Bonfim garantem que a cidade oferece a 'verdadeira tradição'

SENHOR DO BONFIM

NO CENTRO-NORTE DO ESTADO, O MUNICÍPIO DE SENHOR DO BONFIM, ASSIM COMO CRUZ DAS ALMAS, TEM A BASE DO SEU SUCESSO JUNINO NAS GUERRAS DE ESPADAS. MAS A FESTA VAI ALÉM DISSO, NÃO DECAINDO COM A PROIBIÇÃO. COMO CONTA O PESQUISADOR E ENTUSIASTA DA CIDADE ALEX BARBOSA, DE 46 ANOS, CRIADOR DO PERFIL @MINHACIDADE_BONFIM, A PARTIR DE 1970 AS CONFRATERNIZAÇÕES NAS RUAS GANHARAM O APOIO DA PREFEITURA, COM ATRAÇÕES COMO LUIZ GONZAGA. "O SÃO JOÃO SE TORNA A PRINCIPAL FESTA DAS CIDADES DO INTERIOR E, SENDO ORGANIZADA PELA PREFEITURA, OS GESTORES FAZEM PROVEITO E ACONTECEM AS DISPUTAS DE UM QUERER FAZER UMA FESTA MELHOR DO QUE O OUTRO", ANALISA. EM 2000, O FORRÓ DO SFREGA CHEGA PARA SOMAR, CONCEDENDO PROJEÇÃO NACIONAL E FORTALECENDO O NOME DE SENHOR DO BONFIM. A PRODUÇÃO TAMBÉM NÃO ACONTECE MAIS, MAS O RESTANTE DA PROGRAMAÇÃO CONTINUA ATRAINDO TURISTAS EM JUNHO. UM DOS ATRATIVOS É A FESTA JEGUE ELÉTRICO, QUE COMPLETA 29 ANOS EM 2024. TENDO INÍCIO COM A REUNIÃO DE FUNCIONÁRIOS DE UM BANCO DEPOIS DO EXPEDIENTE COM UMA CARROÇA LEVANDO UM SANFONEIRO, HOJE REÚNE MAIS DE 1.500 PESSOAS PELAS RUAS DA CIDADE. "AS CAMISAS SÃO MUITO REQUISITADAS, A GENTE ÀS VEZES TEM 400 PESSOAS NA LISTA DE ESPERA. É GENTE DA BAHIA TODA", CONTA A MORADORA JACIRA SÁ, DE 64 ANOS, UMA DAS ORGANIZADORAS. COM SOMENTE SANFONEIROS DA TERRA E UM CLIMA FAMILIAR, A FESTA TEM, SEGUNDO JACIRA, O QUE OS TURISTAS REALMENTE QUEREM. "AS PESSOAS ESTÃO ATRÁS DA VERDADEIRA TRADIÇÃO. DIA 28 DE MAIO É ANIVERSÁRIO DE SENHOR DO BONFIM E, DESDE ESSA DATA, A CIDADE ASSUME O CLIMA. É A FESTA DO ANO E TODO MUNDO FICA ANIMADO, TODO MORADOR AQUI AMA DE VERDADE O SÃO JOÃO", COMPARTILHA JACIRA.

DESTAQUES DE BONFIM

19/6 Smith Guirra / Cissinho de Assis / Safadão / Kevin Jonny

20/6 Liny Mathins / Flávio José / Zé Vaqueiro / Nattan

21/6 Amanda Barboza / Tayrone / Dell Feliz / César Menoti e Fabiano / Seu Desejo

22/6 Forró Chique / Samba de Lata de Tijuacu / Zé do Eliziario / Nivaldo do Arcoden / ?Semi Áridas/ Trio Granah (na Praça Nova)

22/6 Ivette Lima / Pablo / Adelmario Coelho / Diego & Vítor Hugo / Mala sem Alça (no Parque)

23/6 Apresentação cultural / Garotas 3ª Idade / Ballet Contia Ramos / Dudu Negreiros / Paloma Nunes / Sandrinho do Acordeon / Dorgival Dantas (na Praça Nova)

23/6 Dhessica Menezes / Toka do Vale / Henrique Lima / Mari Fernandes / Henry Freitas (no Parque)

24/6 Doce Malícia / Quadrilha AQC / Quadrilha Força Jovem / Irmãos do Forró (coreto) / Breno Alves / Tonny Silva / Kelvin Diniz / Limão com Mel / Assisão

ENTRE/GUIA JUNINO

/www.correio24horas.com.br

Millena Marques
texto
millena.marques@redebahia.com.br

Estrelas na praça

Sem as festas de camisa, grandes nomes da música vão tocar de graça no interior

Há alguns anos, as tradicionais festas privadas de São João têm perdido força no interior da Bahia. Em 2024, o famoso Sfrega, realizado em Senhor do Bonfim, no norte baiano, se juntou ao grupo de folias particulares canceladas. Compõem a lista o Forró do Bongo, de Alagoinhas, o Forroça, de Irecê, e o Forró do Bosque, de Cruz das Almas. Para os amantes de atrações renomadas durante os festejos juninos, que costumavam ocupar espaço na grade dos eventos privados, há uma boa notícia: as grandes estrelas se apresentarão gratuitamente em diversos municípios baianos. As opções são variadas, desde o novo fenômeno do sertanejo, Ana Castela, a nomes consolidados no cenário musical, como Wesley Safadão. O CORREIO preparou um guia com os locais onde os artistas mais famosos irão se apresentar. Confira:

ATRAÇÕES

GUSTTAVO LIMA
30/06 Luís Eduardo Magalhães

WESLEY SAFADÃO
20/06 Senhor do Bonfim
23/06 Cruz das Almas
23/06 Santo Antônio de Jesus
24/06 Sátiro Dias
24/06 Serrinha

SIMONE MENDES
23/06 Mata de São João
24/06 Salvador

XAND AVIÃO
20/06 Conceição do Jacuípe
20/06 Santo Antônio de Jesus
22/06 Ibicuí
23/06 Jequié
24/06 Gandu
24/06 Amargosa
25/06 Serrinha
30/06 Salvador
30/06 Simões Filho
01/07 Oliveira dos Brejinhos
29/07 Cansanção
28/07 Pedro Alexandre

ANA CASTELA
21/06 Salvador
23/06 Ibicuí

LEONARDO
21/06 Jequié

MAIARA E MARAISA
23/06 Santo Antônio de Jesus
25/06 Euclides da Cunha

ZÉ NETO E CRISTIANO
20/06 Cruz das Almas
21/06 Candeias
24/06 Jequié
26/06 Tanque Novo
27/06 Ipiaú
28/06 Belo Campo

JOÃO GOMES
15/06 São Desidério
19/05 Poções
20/06 Irecê
21/06 Cruz das Almas
22/06 Candeias
22/06 Salvador
22/06 Sapeaçu
23/05 São Sebastião do Passé
01/07 Irecê

NATTAN
21/06 Senhor do Bonfim
24/06 Euclides da Cunha

MARI FERNANDEZ
15/06 Camaçari
16/06 Jeremoabo
17/06 Iraquara
18/06 Guanambi
22/06 Cruz das Almas
22/06 São Sebastião do Passé
24/06 Ibirataia
25/06 Jequié

BELL MARQUES
22/06 Santo Estêvão
23/06 Candeias
24/06 Conceição de Jacuípe

1

2

3

FOTOS: DIVULGAÇÃO

1 Maiara e Maraisa vão cantar em duas cidades baianas **2 Zé Neto e Cristiano** se apresentarão em Cruz das Almas, no próxmo dia 20 **3 Ana Castela** cantará apenas em Ibucuí, na noite de São João **4 Wesley Safadão** será atração gratuita em cinco cidades

4

ENTRE/BAÚ DO MARROM

/www.correio24horas.com.br

Osmar Martins
texto
osmar.martins@redebahia.com.br

ARQUIVO CORREIO

Kátia fez parte do estrondoso sucesso da banda Mastruz com Leite, criada nos anos 1990

'Ó meu vaqueiro, meu peão': Kátia Cilene, a eterna voz da Mastruz com Leite

Até hoje a cantora é lembrada, mesmo depois de muitos anos fazendo carreira solo

*"Ó meu vaqueiro, meu peão
Conquistou meu coração
Na pista da paixão e valeu o boi"*

É praticamente impossível, nos atuais festejos juninos, essa música não constar no repertório das bandas de forró que se apresentam de norte a sul do pais, com maior destaque na região Nordeste, onde o São João é uma festa de responsa. Pois foi com essa composição de Rita de Cássia, (ela morreu aos 49 anos, em 2003) que a banda cearense Mastruz com Leite estourou em todo o Brasil, na voz marcante da cantora Kátia Cilene.

A Mastruz com Leite foi formada no ano de 1990, em Fortaleza (Ceará), numa iniciativa do empresário Emanuel Gurgel, sendo considerada a primeira banda de 'forró eletrônico'. A novidade era a mistura dos tradicionais instrumentos do forró (sanfona, zabumba e triângulo), com teclado, guitarra, baixo e saxofone. Ao longo desses 34 anos de carreira, a banda continua firme na ativa, mesmo sem Kátia Cilene, que partiu para carreira solo.

Quem é nordestino sabe que mastruz é uma erva medicinal utilizada como remédio caseiro para doenças do aparelho respiratório. Sua eficácia é esperada após a ingestão da batida de suas folhas com o leite. Essa 'receita' originou o nome da banda, mas também há o fato de o empresário Manoel Gurgel, quando estava na faculdade, ter participado de um time de handebol com o mesmo nome.

> **Eu venho dessa história aí (do forró das antigas) e na época, os forrozeiros tradicionais, Dominguinhos, Azeitona, também não gostaram quando iniciou esse movimento**
> Kátia Cilene
> Cantora

O primeiro LP foi gravado em 1992, era Arrocha o Nó, cujo repertório incluía regravações e três músicas inéditas: Sonho Real, interpretada pela cantora Kátia Cilene, Que Nem Vem Vem e Eu Preciso de Você. O LP conquistou sucesso de imediato, tornando-se campeão de vendas pelo Brasil. Mas o grande sucesso da banda viria no segundo LP intitulado Só pra Xamegar, que trouxe a música Meu Vaqueiro Meu Peão, considerada até hoje o maior sucesso da banda, sendo intensamente tocada nas rádios e executada pela Mastruz e outros artistas do mesmo gênero musical.

Na formação atual da Banda Mastruz com Leite – que nunca parou desde que surgiu nos anos 1990 – estão à frente do vocal os cantores Neto Leite, Larissa Ferreira, Mara Rodrigues, Dasi Albuquerque, Roberta Felina e Gilly Araújo. Neto, um dos cantores e sanfoneiro, é o único remanescente da formação original do grupo.

Aos 49 anos, Kátia Cilene, que partiu para carreira-solo em 2008, último ano em que se apresentou com a Mastruz – e já tem mais de 30 anos de carreira (incluindo sua passagem pela Mastruz) – até hoje é conhecida nacionalmente pelo estrondoso sucesso de Meu Vaqueiro, Meu Peão. Essa fama garante a presença dela em eventos nas principais capitais do Nordeste.

Com a carreira consolidada ao longo desses anos, Kátia deu uma entrevista ao podcast Que nem Tu, do jornal cearense Diário do Nordeste, em 2023, quando celebrou o crescimento do ritmo nordestino no país e disse que enfrentou preconceito no início da carreira, mas que hoje há um respeito pelo forró.

'Como eu venho dessa história aí (do forró das antigas) e na época, os forrozeiros tradicionais, Dominguinhos, Azeitona, também não gostaram quando iniciou esse movimento. Depois é que começaram a ceder. A gente começou a se encontrar nos programas de TV. Aí eu acho que a pessoa vai vendo coisas diferentes. Alí existe também um ser humano que tá querendo trabalhar. Mas no início houve essa polêmica, que eu acho supernatural', relatou.

Nesse mesmo podcast, ela contou que recebeu vídeos de integrantes do BBB cantando seu grande hit, Meu Vaqueiro Meu Peão, reforçando que música boa permanece ao tempo. 'Ninguem esquece. E é uma galera de 20 e poucos anos, 30...', comemora a cantora que passou 17 anos à frente da banda Mastruz com Leite.

ACOMPANHE A ESTRELA: MAIS UMA VEZ, KÁTIA CILENE VEM CANTAR NOS FESTEJOS JUNINOS DA BAHIA, PASSANDO POR OITO CIDADES NESTE MÊS DE JUNHO. DIA 21 EM BARRA DO CHOÇA E IBICUÍ; DIA 22 EM NOVA ITARANA E TERRA NOVA; DIA 23 EM QUINJINGUE E VALENTE E DIA 24 EM UBAITABA E ITORORÓ.

Festa animada também na capital

Salvador vai ter de tudo: do pé de serra ao romantismo de Luan Santana, além de muita comida do interior

Quer dizer que você não conseguiu viajar e vai ficar na capital neste São João? Não se desespere, porque Salvador está com muita opção para quem vai ficar na cidade. Tem atrações musicais variadas, comida típica do interior, concurso de quadrilhas e muito mais.

E tem festa em diferentes pontos da cidade, com destaque para o Centro Histórico e para o Parque de Exposições. No Centro, a festa vai acontecer em vários pontos, como o Largo do Pelourinho, a Praça da Sé e o Largo do Santo Antônio Além do Carmo. Nessa região, a programação, gratuita, é para quem é chegado à tradição. Ali, vai ter muito forró pé-de-serra, com trios nordestinos clássicos. Trio Resfulengo, Trio Buruá e Luciano Sanfoneiro são algumas das atrações dos próximos dias.

E se você quer aproveitar para se deliciar com uma boa comida típica do interior, o Centro Histórico - desde a Praça Municipal até o Largo do Santo Antônio Além do Carmo - tem diversos restaurantes que aderiram à Rota Gastronômica Sabores do Interior.

Um arrumadinho de charque no Mestiços (Praça da Sé) sai por R$ 75. Uma galinha caipira com polenta no restaurante Cajueiro (Rua Alaíde do Feijão) fica por R$ 63. No total, são 49 restaurantes que criaram pratos especiais para o evento.

Mas se você quer fugir do clima de São João, o Pelourinho também tem opção: o Arraiá Reggae, que vai do dia 22 a 25. Ali, vai rolar o melhor do ritmo jamaicano popularizado por Bob Marley.

Longe do Pelô, na Praça Revolução de Periperi, tem o XV Campeonato de Quadrilhas da Bahia, com mais de sete mil participantes. Os 60 grupos, de diversas regiões do estado, vão se apresentar gratuitamente até domingo (16).

PARQUE DE EXPOSIÇÕES

A festa no Parque de Exposições, também gratuita, começou no dia 13 e segue até 2 de julho, com mais de cem atrações. Este ano, tem uma novidade: além do palco, quem for ao local vai curtir também atrações que irão se apresentar no pranchão, mais perto do público.

Já passaram por lá É o Tchan, Durval Lelys, Igor Kannário e Maiara e Maraísa. Hoje, é a vez de João Gomes, Escandurras, Luiz Caldas, Psirico, Pirilampo, Danilo Sori, Na Carona e Marcia Fellipe. E vem mais por aí: Ana Castela (dia 21), Luan Santana (22), Dorgival Dantas (23), Simone Mendes (24) e Flávio José (1º/7).

Para facilitar o acesso ao Parque, o sistema metroviário de Salvador e Lauro de Freitas vai funcionar de forma ininterrupta nos dias de festa. Isso significa que o metrô vai operar por 24 horas para embarque na Estação Mussurunga no seguinte período: sábado e domingo (15 e 16), de 21 a 25 de junho e de 28 de junho a 2 de julho. O desembarque também será liberado durante a madrugada nas demais estações. A exceção é o trecho Campinas - Águas Claras, na Linha 1.

Roberto Midlej
texto
roberto.midlej@redebahia.com.br

PAULA FRÓES

FOTOS DIVULGAÇÃO

2

3

4

5

1 Centro Histórico é uma ótima opção para quem quer o São João mais tradicional
2 João Gomes está neste sábado (15) no Parque de Exposições
3 Carne de Fumeiro do Restaurante São Miguel está na Rota Gastronômica
4 Luan Santana também se apresenta no Parque, no dia 22
5 Arrumadinho do Mestiços sai por R$ 75

PROGRAMAÇÃO

LARGO DO PELOURINHO

ATRAÇÃO	DIA/HORA
Forró Bambu	dia 15, 16h30
Cangaia de Jegue	dia 15, 20h
Forró Fissura	dia 16, 16h30

ESTAÇÃO SÃO MIGUEL

ATRAÇÃO	DIA/HORA
Forró Fissura	dia 15, 14h
Welington Pacheco	dia 15, 17h

PRAÇA DA SÉ/ CRUZ CAÍDA

ATRAÇÃO	DIA/HORA
Shalom Adonai & Trio Luar do Sertão	dia 15, 17h
Welington Pacheco	dia 15, 20h
Gravatados do Forró	dia 16, 17h
Zéu Lobo e Alcatéia Banda	dia 16, 20h
Luciano Sanfoneiro	dia 17, 17h
Forró BomTodo	dia 17, 20h
Gel Barbosa	dia 18, 17h
Targino Gondim	dia 18, 20h
Banda Sextando	dia 19, 17h
Juliana Leite, Daniel Neto e Alexandre Vieira	dia 19, 20h
Zéu Lobo e Alcatéia Banda	dia 20, 17h
Daniel Frota	dia 20, 20h
Forró Bambu	dia 21, 17h
Trio Resfulengo	dia 21, 20h
Trio Buruá	dia 22, 17h
Val Gonzaga	dia 22, 21h30
Forró Mangueados	dia 23, 17h
Forró Daqui	dia 23, 21h30
Forró Rodapé	dia 24, 17h
Forró Fissura	dia 24, 21h30

LGO. CRUZEIRO S. FRANCISCO

ATRAÇÃO	DIA/HORA
Pedro Paes	dia 15, 18h30
Geraldo Pita e Trio Alvorada Nordestina	dia 16, 18h30

LG. DO SANTO ANTÔNIO ALÉM DO CARMO

ATRAÇÃO	DIA/HORA
Pedro Paes	dia 20, 17h
Juliana Leite, Daniel Neto e Alexandre Vieira	dia 20, 20h
Forró Fissura	dia 21, 17h
Forró Mangueados	dia 22, 17h
Adelmo Casé	dia 22, 20h
Val Gonzaga	dia 23, 17h
Forró Rodapé	dia 23, 20h
Luciano Sanfoneiro	dia 24, 17h
Daniel Frota	dia 24, 20h

6

PRAÇA JUBIABÁ/ ARRAIÁ DO REGGAE

ATRAÇÃO	DIA/HORA
DJ Tau	dia 22, 18h30
Reverberação	dia 22, 19h30
Gil Felix e banda	dia 22, 20h30
Jô Kallado e banda	dia 22, 21h30
DJ Tau	dia 22, 22h30
Dj Ras Peu	dia 23, 18h30
Luis Cardoso e banda Celebration	dia 23, 19h30
Kamaphew Tawa e banda Aspiral do Reggae	dia 23, 20h30
Reinaldo Formigão	dia 23, 21h30
Dj Ras Peu	dia 23, 22h30
Dj Ras Seles	dia 24, 18h30
Jhaca Man e Banda os Conscientes	dia 24, 19h30
Mukambu	dia 24, 20h30
Dj Ras Seles	dia 24, 21h30

ESCADARIA DO PAÇO

ATRAÇÃO	DIA/HORA
Encerramento com Gerônimo Santana	dia 25, 19h

PARQUE DE EXPOSIÇÕES

ATRAÇÃO	DIA/HORA*
Pirilampo	dia 15
Danilo Sori	dia 15
Luiz Caldas	dia 15
Na Carona	dia 15
Marcia Fellipe	dia 15
Escandurras	dia 15
Psirico	dia 15
João Gomes	dia 15

A primeira atração se apresenta às 18h

ENTRE/GUIA JUNINO

/www.correio24horas.com.br

Larissa Almeida
texto
larissa.almeida@redebahia.com.br

PAULA FRÓES

Pelô vivo

De onde vem a tradição de curtir o São João no Pelô?

Quem pisa no limite entre o asfalto e o chão de pedras na altura da Rua Chile, no Centro Histórico de Salvador, consegue ouvir, nos fins das tardes de junho, a musicalidade que é fruto da combinação da sanfona, do triângulo e do reco-reco. Alguns passos na direção do som levam à Praça da Sé, uma das estações da festividade junina que, desde o Dia de Santo Antônio, reúne forró raiz, opções de compras artesanais, comidas típicas e espaço para dançar o arrasta-pé no Pelourinho.

Ao notar a movimentação no local, com pessoas de todas as idades ocupando o espaço, é difícil imaginar uma época em que a festa não existisse ali. Mas, ao contrário do que muitos pensam, a tradição de curtir o São João no Pelourinho é relativamente recente.

De acordo com o escritor e jornalista Nelson Cadena, colombiano que tem título de cidadão baiano, até a década de 1990, o Pelourinho sequer era frequentado a ponto de ser considerado um local de festa. "O Pelourinho, por muito tempo, foi um espaço degradado da cidade de Salvador. Seria inviável fazer ali não apenas o São João, mas celebrar qualquer festa. As pessoas tinham se afastado, não frequentavam muito o bairro, porque era um espaço marcado pela violência e com um índice de prostituição muito alto. Estou falando isso antes da restauração, que ocorreu no período de 1990 até 1992", aponta.

Naquele período, a capital baiana como um todo, não tinha tradição de realizar festas juninas. Não à toa, o São João era comemorado nos bairros pela meninada que juntava dinheiro para comprar fogos e por grupos de pessoas que preferiam não o forró, mas o samba para vivenciar a festividade. Esse era o caso do produtor e agitador cultural Geraldo Badá. "No meu tempo, o São João era nos bairros, com o samba-duro junino, que hoje, inclusive, é tombado pela lei municipal, e esses grupos estão vindo para o Pelourinho", diz.

Depois da restauração concluída em 1992, o panorama do bairro histórico mudou. O local passou a receber turistas, a ser visitado pelos soteropolitanos e engatou, aos poucos, sua potência econômica. No entanto, só oito anos mais tarde passou a ter o São João como uma possibilidade. "O governo resolveu, no ano 2000, já com o Pelourinho totalmente recuperado, já ambientado e com frequência tanto de turistas como de baianos, criar o São João do Pelourinho. (...) Eu acho que, pela própria característica depois da recuperação, ficou um espaço mais intimista, lembra um pouco uma cidade interior e um espaço bem acolhedor", destaca Nelson Cadena.

Até a década de 1990, o Pelourinho sequer era frequentado a ponto de ser considerado um local de festa

Apesar da sensação de intimidade, durante os anos de realização da festa junina, a partir do ano 2000, o Pelourinho registrou alguns conflitos em relação à integridade do espaço, que é considerado patrimônio pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) e Unesco. Foi então que comerciantes locais criaram a Associação do Centro Histórico Empreendedor (Ache), que passou a rediscutir junto à prefeitura de Salvador a organização do São João no bairro.

"Nós priorizamos um São João mais pé de serra, mais família, sem violência e sem grandes tumultos. O São João do Pelourinho ficou uma coisa muito bacana. Muito modesta, mas que ao mesmo tempo atrai o soteropolitano que quer vir realmente só com sua família. Eu estou aqui há 25 anos e acho isso aqui uma relíquia, uma Champs-Élysées, uma Torre Eiffel, um Cristo Redentor, um Pão de Açúcar. O Centro Histórico é um lugar lindo e junto com o forró, eu adoro", ressalta Alexsandro Ferreira, proprietário do Boteco do Pelourinho.

Com 50 anos de vida e de Pelourinho, o empresário Davi Costa conta que viu a tradição junina nascer na região. Para ele, houve a necessidade de uma festa que fizesse contraste com os grandes shows que passaram a ser realizados no Parque de Exposições. "As festas de São João do Pelourinho foram criadas e, entre tentativas e erros, houve festas boas e festas ruins. Pela experiência que temos, sabemos hoje que não é salutar concentrar bandas que trazem grande número de público para cá. O Pelourinho comporta, assim como no Carnaval, bandas de menor porte que tragam famílias. É o público que temos hoje e que gostamos que tenha lá", afirma.

10 COISAS IMPERDÍVEIS PARA CURTIR NO SÃO JOÃO DO PELÔ

1. EXPOSIÇÃO DE ARTE DOS EDUCANDOS DO PROJETO AXÉ: 'CAMINHOS DO ERÊ', COM MINIATURAS DE IGREJAS E ORATÓRIOS DEDICADOS AOS SANTOS JUNINOS.

Quando: 03 a 28/06, das 09h às 18h

Onde: Museu Eugênio Teixeira Leal - Rua do Açouguinho 01 - Pelourinho

2. PARTICIPAR DA DANÇA DA LARANJA, COMPETIÇÃO QUE CONSISTE EM EQUILIBRAR UMA LARANJA ENTRE O QUEIXO E O PESCOÇO

Quando: 10 a 18 de junho, das 15h às 19h

Onde: No "Terreiro das Brincadeiras", localizado no Terreiro de Jesus

3. LEVAR AS CRIANÇAS E A FAMÍLIA PARA O "TERREIRO DAS BRINCADEIRAS", PARA PARTICIPAR DO JOGO DE ARGOLAS, TOMBA LATA, PESCARIA, BARRACA DO BEIJO, PULAR NA CAMA ELÁSTICA E MAIS

Quando: 10 a 18 de junho, das 15h às 19h

Onde: No "Terreiro das Brincadeiras", localizado no Terreiro de Jesus

4. TOMAR UM CRAVINHO ANTES DE SE JOGAR NO ARRASTA-PÉ

Quando: Segunda a sexta, das 11h às 20h; sábado e domingo, das 11h às 19h

Onde: Bar O Cravinho, no Largo Terreiro de Jesus

5. VISITAR A 9ª EDIÇÃO DA EXPOSIÇÃO ANTONIOS, QUE HOMENAGEIA O SANTINHO MAIS AMADO DO MUNDO

Quando: Sexta a domingo, das 16h às 19h

Onde: ME Ateliê da Fotografia, na Ladeira do Boqueirão, 6 - Santo Antônio Além do Carmo

6. TOMAR UM CAFEZINHO, QUENTÃO, CHOCOLATE QUENTE E LICORES TÍPICOS VENDIDO PELOS CARRINHOS DE CAFÉ, QUE VÃO CIRCULAR PELO CENTRO HISTÓRICO NO CLIMA DE SÃO JOÃO

7. COMPRAR PRODUTOS ARTESANAIS, COMO MEL, LICOR, ACESSÓRIOS E TAPIOCA NA FEIRINHA DA ELABORE EM MOVIMENTO

Quando: 13 a 24 de junho

8. EXPERIMENTAR O BOLO DE MILHO COM GELATO DE QUENTÃO NA TROPICÁLIA GELATO & CAFÉ

Preço: R$ 23

Horário: 9h30 às 19h

Onde: Tropicália Gelato & Café | Rua da Misericórdia, nº 7, loja 3 – em frente ao Museu da Misericórdia

9. EXPERIMENTAR A AMENDOINZADA DA CANTINA DA LUA

Preço: R$ 60

Horário: 11h às 23h

Onde: Cantina da Lua | Praça 15 de Novembro, nº2, Terreiro de Jesus, Pelourinho

10.EXPERIMENTAR A PAÇOCA DE CARNE SECA DO BOTECO DO PELOURINHO

Preço: R$ 89,00

Horário: 11h às 22h

Onde: Boteco do Pelourinho | Largo do Cruzeiro de São Francisco, nº 5 – Pelourinho

ENTRE/OPINIÃO

/www.correio24horas.com.br

Vanessa Brunt
texto
@vanessabrunt

VANESSA BRUNT É JORNALISTA, ESCRITORA E COLUNISTA DO CORREIO

Restaurantes e bares com programações juninas em Salvador

Com o São João se aproximando, a capital baiana se prepara para receber os festejos juninos com programações especiais. Porém, há quem queira curtir de forma mais leve, enquanto saboreia um bom aperitivo e curte uma boa música entre os movimentos de ficar sentado ou de pé.

Aproveitar dessa maneira é possível em diversos bares e restaurantes de Salvador que oferecem opções para todos os gostos e vão desde ambientes tradicionais com música ao vivo até comidas típicas.

Para quem prefere curtir o São João em um ambiente mais tranquilo, ideal para conversar com os amigos e familiares, esses bares e restaurantes podem ser a pedida ideal para aproveitar o repertório junino ao vivo. Confira:

FOTOS DIVULGAÇÃO

1 ASTRO BAR E RESTAURANTE (@SEUASTRO)

O BAR E RESTAURANTE ASTRO SE PREPARA PARA O CLIMA JUNINO COM UMA PROGRAMAÇÃO MUSICAL VARIADA, QUE PODE AGRADAR ATÉ MESMO QUEM NÃO QUER CURTIR NECESSARIAMENTE O SÃO JOÃO. DE 19 A 22 DE JUNHO, O PALCO DO LOCAL RECEBERÁ SHOWS DE FORRÓ, SOUL, BLUES E ROCK, ANIMANDO O PÚBLICO COM OS MELHORES RITMOS DA TEMPORADA JUNINA. VEJA A PROGRAMAÇÃO JÁ CONFIRMADA: 19/06 QUARTAS DO GROOVE: TITO BAHIENSE & BANDA: POP, SOUL E JAZZ - 20H; 20/06 BANDA DE FORRÓ: O VEI CHICO - 20H; 21/06 BANDA THE PACMEN: ROCK NACIONAL E INTERNACIONAL - 20H; 22/06 EVENTO COM BANDA COVER: ARCTIC MONKEYS + OASIS + QUEENS OF THE STONE AGE - 17H. NO CARDÁPIO, O ESPAÇO INCLUI REFEIÇÕES COMPLETAS, COMO RISOTOS E CAMARÃO GRELHADO COM QUEIJO COALHO, ALÉM DE PETISCOS, DRINKS E SOBREMESAS. LOCALIZAÇÃO R. DAS ANGÉLICAS, 175 - PITUBA, SALVADOR - BA, 41810-060

ASSINATURA DA FOTO

2 CASARÃO 17 (@CASARAO17)

A GALERIA MULTIFUNCIONAL CASARÃO 17, LOCALIZADA NO CENTRO HISTÓRICO DA CAPITAL BAIANA, PREPAROU UMA PROGRAMAÇÃO ESPECIAL PARA CELEBRAR A CULTURA REGIONAL E OS FESTEJOS JUNINOS. O ESPAÇO RECEBERÁ A TRADICIONAL RODA DE SAMBA DO CASARÃO E APRESENTAÇÕES DE BANDAS DE FORRÓ, COM INGRESSOS À VENDA POR R$ 15. DENTRO DO CASARÃO HÁ UMA DAS SEDES DO RENOMADO RESTAURANTE MARIPOSA, CONHECIDO PELOS SEUS CREPES DOCES E SALGADOS, ALÉM DA INCLUSÃO DE OUTROS PRATOS COMPLETOS E SOBREMESAS. LOCALIZAÇÃO LARGO TERREIRO DE JESUS, Nº, 100 PRIMEIRO ANDAR - PELOURINHO, SALVADOR - BA, 40026-010.

ASSINATURA DA FOTO

3 RESTAURANTE ALFREDO´RO (@RESTAURANTEALFREDORO)

PARA QUEM QUER ALGO AINDA MAIS TRANQUILO, SOFISTICADO, ROMÂNTICO E FAMILIAR, O PÉ DE SERRA PODE SER ATUALIZADO NO RESTAURANTE ALFREDO´RO, QUE TERÁ, NO DIA 19 DE JUNHO, QUARTA-FEIRA, UM CONCERTO ESPECIAL DE SÃO JOÃO COM XOTES ROMÂNTICOS. NO MENU DE CULINÁRIA ITALIANA, É POSSÍVEL ENCONTRAR TAMBÉM RISOTOS E CARNES ESPECIAIS, ALÉM DAS PIZZAS E MASSAS. OS DRINKS AUTORAIS SÃO UM SHOW À PARTE. LOCALIZAÇÃO RUA MORRO ESCRAVO MIGUEL, BLVD. ATLANTIC TOWERS, 1545 - BARRA, SALVADOR - BA, 40140-130

4 SHOW BAR (@SHOWBAR. SALVADOR)

O SHOW BAR SE PREPARA PARA UM MÊS DE FORRÓ RAIZ. AS DUAS UNIDADES, NO RIO VERMELHO E NA BARRA, RECEBEM UMA PROGRAMAÇÃO RECHEADA DE SHOWS IMPERDÍVEIS ATÉ 24 DE JUNHO. NO PALCO, NOMES COMO JÚLIO CÉSAR, FLOR SERENA, LUCAS VIANA E MILLER DEIXAM AS NOITES ANIMADAS COM MÚSICAS CONHECIDAS PELO PÚBLICO E UM CLIMA CONTAGIANTE. OS INGRESSOS CUSTAM R$ 30 QUANDO ADQUIRIDOS COM ANTECEDÊNCIA, E R$ 40 NO DIA. PARA QUEM DESEJA TAMBÉM APROVEITAR A GASTRONOMIA, O BAR INCLUI FEIJOADA, CARNE COM FRITAS, PEIXES E OUTRAS DELÍCIAS. LOCALIZAÇÃO SHOW BAR, PRAÇA COLOMBO, 80 - RIO VERMELHO, SALVADOR - BA, 41940-396

ASSINATURA DA FOTO

ASSINATURA DA FOTO

5 ANTIQUE BISTRÔ (@ANTIQUEBISTRO_)

COM EXPOSIÇÃO ARTÍSTICA, UMA VISTA DE TIRAR O FÔLEGO PARA O MAR E UMA MÚSICA MAIS SUAVE, O RESTAURANTE ANTIQUE BISTRÔ PROMETE TAMBÉM TRAZER UM CLIMA JUNINO REPAGINADO E REQUINTADO. PARA A COMEMORAÇÃO, O FOCO DO LOCAL, PORÉM, É NO CARDÁPIO. PARA QUEM DESEJA PROVAR ALGO DIFERENTE, O ESPAÇO DESTACOU NO CARDÁPIO O RAGU SERTANEJO. O PRATO CONSISTE EM UM RAGU DE COSTELA DEFUMADA COM PIRÃO DE LEITE E VINAGRETE COM BANANA, AMENDOIM E MEL. É POSSÍVEL TAMBÉM ENCONTRAR NO BISTRÔ OS DRINKS AUTORAIS COM PICOLÉS, ALÉM DE ENTRADAS E PRATOS COMPLETOS. LOCALIZAÇÃO R. DO CARMO, 06 - SANTO ANTÔNIO ALÉM DO CARMO, SALVADOR - BA, 40301-380

6 A LAJE (@ALAJEBAR)

NO BAR E RESTAURANTE A LAJE, O FORRÓ É GARANTIDO. O ESPAÇO IRÁ OFERECER ENSAIOS COM BANDAS DE FORRÓ. NO MENU, CARNES, FRUTOS DO MAR, ESCONDIDINHOS E COMIDAS TÍPICAS DA BAHIA PODEM SER OS SEUS PEDIDOS. PARA BEBER, É CLARO, NÃO FALTAM DRINKS E CERVEJAS. LOCALIZAÇÃO ALAMEDA DILSON JATAHY FONSECA, 1304 - STELLA MARIS, SALVADOR - BA, 41600-100

ASSINATURA DA FOTO

Onde dançar forró nos shoppings

Eventos levam alegria e diversão para toda a família

O São João está se aproximando e diversos shoppings de Salvador prepararam programações especiais e gratuitas para celebrar essa tradicional época do ano. Entre as atividades oferecidas, há animados arraiás, com músicas e danças típicas, além de atrações especialmente voltadas para o público infantil.

Os eventos prometem trazer muita alegria e diversão para toda a família, com a celebração da cultura e das tradições juninas com muito entusiasmo. E, como não poderia faltar, há espaços também de comidas típicas. A atmosfera dos empreendimentos tem sido transformada para ter o gostinho das festas do interior.

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO COMPLETA:

SHOPPING PARALELA

15 e 16/06
16h – Arraiá de Tio Paulinho às 16h, na Praça de Eventos
17h30– Aulão do Forrozeiro Ney em frente à loja oficial de São João, piso L2

22/06
11h – Aulão da Alpha em frente à loja de oficial de São João, piso L2
15h– Parada Junina Às 15h

23/06
15h – Parada junina

29 e 30/06
Liquida Junina do Shopping Paralela

SHOPPING PIEDADE

15/6 Iago e Gilberto, Adelmário Coelho, Flor de Milho, Berguinho, Genard, Igor Serravale e Baião Violado.

SALVADOR NORTE SHOPPING

15/6 André e Mauro – Palco Amvox (L3) – 19h
16/6 Norberto Curvello (infantil) – Palco Amvox (L3) – 15h
21/6 Trio de Forró – Palco Amvox (L3) – 15h; Apresentação de Quadrilha – Palco Amvox (L3) – 18h
22 e 23/6 Trio de Forró – Palco Amvox (L3) – 15h

SHOPPING BARRA

15/6 Alyne Araújo – 18h às 20h
16/6 das 14h às 15h – Cia de Dança Alaíde Novaes, e das 16h30 às 18h, Rindo com Gonzaga

SALVADOR SHOPPING

17/6 às 19h – Boteco do Ginô: Targino Gondim e atração convidada

SHOPPING PASEO

22/6 Parada junina, com presença de personagens caracterizados e Trio de Forro a partir das 15h

SHOPPING ITAIGARA

20/6 Beto Narchi se apresenta no centro comercial

CORREIO FOLIA JUNINA: VOTE NA MELHOR MÚSICA

Não tem São João sem forró! Com os preparativos juninos a todo vapor, o CORREIO lança a 3ª edição do Troféu Correio Folia Junina. Tradicional para a escolha da Música do Carnaval, o prêmio ganhou a versão temática desde 2022. Os votos serão computados até o dia 28 de junho.

Com curadoria do jornalista Osmar Marrom Martins, a votação tem neste ano 20 candidatas. Em menos de uma semana já foram computados mais de 50 mil votos. Até o momento a liderança é de Del Feliz com 'Tu e eu ' (24.93%) seguida por Tio Barnabé com 'Me Leva''. Vote em https://correio.ba/a/COWL/aqx7it

Se liga também nas redes sociais do @correio24horas. Tem, por exemplo, o Baú do Marrom com as memórias das grandes forrozeiras. Também tem a série especial de vídeos assinados pela jornalista Christina Mariani. Conteúdos especiais sobre o São João serão disponibilizados até o dia 30 de junho.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CANÁPOLIS
CNPJ N: 13.812.144/0001-94
AVISO DE LICITAÇÃO - CONCORRÊNCIA N.º 001/2024-UASG 983.421

A PREFEITURA MUNICIPAL DE CANÁPOLIS, Estado da Bahia, TORNA PÚBLICO, a abertura de licitação. Objeto: Contratação de serviços de engenharia visando a execução de obras de pavimentação em paralelepípedos em diversas ruas no Bairro Caiçara (item 1) e na localidade de Umbaúba (item 2), neste Município. Critério de julgamento: Menor Preço por Item. Envio de propostas à partir das 08h00 de 17/06/2024. Abertura: 1º/7/2024, no site www.gov.br/compras. Edital completo está disponível na Sede da Prefeitura e no Portal http://www.canapolis.ba.gov.br/transparencia/. Informações (77) 3687 2112. E-mail: licitacoes@canapolis.ba.gov.br. Agente de contratação designado: Ênio dos Santos Neto. Canápolis - BA, 14 de junho de 2024.
Reginaldo de Souza Pereira - Prefeito.

EDITAL DE CONVOCAÇÃO – SINDICELPA – BA

STI. do Papel, Celulose, Pasta de Madeira para Papel, Papelão, Cortiça, Artefatos de Papel, Madeira e Assimilados do Estado da Bahia SINDICELPA, a Diretoria da Entidade supra no uso das Atribuições que são conferidas pelo Estatuto, tendo em vista a data base do Acordo Coletivo de Trabalho de Turno Ininterrupto, da Categoria em 1º de julho. Convoca todos os sócios e/ou interessados, empregados da empresa, KIMBERLY-CLARK Ind. e Com. de P. Hig. Ltda, sito à Rod. BA-535, Km 13.5, Rua E, s/n, Quadra 1, Lote 1, Polo Logístico, Camaçari-BA, para participar de assembleias, que serão realizadas nos dias 26 e 27/06/24, as 06:00 horas, as 14:00 horas e as 22:00 horas, para discussão e deliberação a cerca da ordem do dia: 1º - Campanha de ACT de Turno Ininterrupto e Negociação Coletiva, junto à empresa acima mencionada. 2º Aprovação da pauta de reivindicação para o período de 1º de julho de 2024 a 30 de junho 2026; 3º Autorização para a Diretoria representar a categoria nas Negociações Coletivas, firmar convenção e/ou Acordo Coletivo de Trabalho, indicar árbitro, bem como instaurar Dissídio Coletivo contra a empresa acima mencionada e Ajuizar Protesto para manutenção da data base, perante a Justiça do Trabalho; 4º Transformar a Assembléia em permanente, marcando sessões sem necessidade de novos Editais; 5º Deflagrar Greve; 6º Indicar membros para a Comissão de Negociação; 7º Autorização para Ajuizamento de Reclamação Trabalhista, requerendo adicional de Insalubridade e/ou Periculosidade, dentre outros; 8º O que ocorrer. Santo Amaro/Ba, 15 de Junho de 2024. Presidente, Gilberto Pereira.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTALUZ-BA

AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRONICO SRP N° 009/2024. PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 029/2024 Informamos aos interessados que fica aberto o prazo de inscrição do processo de PREGÃO ELETRONICO N° 009/2024 - PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 029/2024 - OBJETO: REGISTRO DE PREÇO PARA CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS, VISANDO ATENDER AS NECESSIDADES DAS UNIDADES DE SAÚDE DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE DE SANTALUZ- BA.. Sessão de abertura: às 09:00 horas do dia 27/06/2024, no Portal Bolsa de Licitações do Brasil – BLL www.bll.org.br. Maiores informações através do tel. 75 3265-2843 das 08:00h às 12:00h. Os interessados poderão obter o Edital no site do Município ou na Prefeitura Municipal de Santaluz- BA, na sala da Comissão Permanente de Licitação, das 08:00h às 12:00h. Santaluz- BA, 14 de junho de 2024. IRAIDE CABRAL CALADO, AGENTE DE CONTRATAÇÃO – Portaria nº 095/2024.

AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRONICO SRP N° 010/2024. PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 030/2024 Informamos aos interessados que fica aberto o prazo de inscrição do processo de PREGÃO ELETRONICO N° 010/2024 - PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 030/2024 - OBJETO: REGISTRO DE PREÇO PARA CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS, VISANDO ATENDER AS NECESSIDADES DAS UNIDADES DE SAÚDE LOCALIZADAS NO DISTRITO PEREIRA NO MUNICÍPIO DE SANTALUZ - BA. Sessão de abertura: às 13:00 horas do dia 27/06/2024, no Portal Bolsa de Licitações do Brasil – BLL www.bll.org.br. Maiores informações através do tel. 75 3265-2843 das 08:00h às 12:00h. Os interessados poderão obter o Edital no site do Município ou na Prefeitura Municipal de Santaluz- BA, na sala da Comissão Permanente de Licitação, das 08:00h às 12:00h. Santaluz- BA, 14 de junho de 2024. IRAIDE CABRAL CALADO, AGENTE DE CONTRATAÇÃO – Portaria nº 095/2024

AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRONICO SRP N° 011/2024. PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 032/2024 Informamos aos interessados que fica aberto o prazo de inscrição do processo de PREGÃO ELETRONICO N° 011/2024 - PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 032/2024 - OBJETO: REGISTRO DE PREÇOS PARA A CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA AQUISIÇÃO DE GÊNEROS FRIGORÍFICOS PARA ATENDER AS DEMANDAS DAS SECRETARIAS DO MUNICÍPIO DE SANTALUZ-BA. Sessão de abertura: às 09:00 horas do dia 28/06/2024, no Portal Bolsa de Licitações do Brasil – BLL www.bll.org.br. Maiores informações através do tel. 75 3265-2843 das 08:00h às 12:00h. Os interessados poderão obter o Edital no site do Município ou na Prefeitura Municipal de Santaluz- BA, na sala da Comissão Permanente de Licitação, das 08:00h às 12:00h. Santaluz- BA, 14 de junho de 2024. IRAIDE CABRAL CALADO, AGENTE DE CONTRATAÇÃO – Portaria nº 095/2024

AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRONICO SRP N° 012/2024. PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 034/2024 Informamos aos interessados que fica aberto o prazo de inscrição do processo de PREGÃO ELETRONICO N° 012/2024 - PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 034/2024 - OBJETO: REGISTRO DE PREÇOS PARA A CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA AQUISIÇÃO DE MATERIAIS DE HIGIENE PESSOAL E LIMPEZA PARA CRECHES DA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO MUNICÍPIO DE SANTALUZ – BA. Sessão de abertura: às 13:00 horas do dia 28/06/2024, no Portal Bolsa de Licitações do Brasil – BLL www.bll.org.br. Maiores informações através do tel. 75 3265-2843 das 08:00h às 12:00h. Os interessados poderão obter o Edital no site do Município ou na Prefeitura Municipal de Santaluz- BA, na sala da Comissão Permanente de Licitação, das 08:00h às 12:00h. Santaluz- BA, 14 de junho de 2024. IRAIDE CABRAL CALADO, AGENTE DE CONTRATAÇÃO – Portaria nº 095/2024.

ENTRE/
OPINIÃO
POR FLAVIA AZEVEDO

CÉREBROS COSTUMAM EDITAR MEMÓRIAS, DE FORMA QUE HOJE NUNCA PARECE MAIS LEGAL

/correio24horas.com.br/soseve | WhatsApp71 993861490

O 'São João tradicional' morre e nasce todo ano

ROBSON MENDES/ARQUIVO CORREIO*

Em 2023, achei triste a festa que chamam de São João, em Cruz das Almas. Aqueles palcos imensos, aquelas toneladas de equipamentos, aquela pirotecnia, o camarote, os exibidíssimos patrocinadores. O evento - grandioso, famoso, sucesso de público - me trouxe mais falta do que prazer. Até muito uma melancolia dentro do que senti simulacro da festa que já disse tanto de mim e, naquele dia, não tinha nada a ver.

Nenhuma outra qualidade de emoção, além dessa que tinha nomes como vazio, buraco, tédio, silêncio. Aquilo podia ser qualquer coisa, mas não São João. Pelo menos pra quem, como eu, nasceu e cresceu sentindo o cheiro das fumaças de junho, escutando o ruído das espadas, entendendo que privilegiado era quem tinha família no interior. São João era a casa dos meus pais para onde desciam as dezenas de adolescentes que eu chamava de amigos. A maniçoba no fogão. O friozinho com licor. Os forrós cantados com 'erros' de português, nos sítios mal iluminados de chãos cheios de lama.

Nada de junho é hiperbólico em minha memória. Diferente do Carnaval - minha paixão primeira, entre nossas festas - 'junino' é quase sinônimo de pequenininho, afetuoso, denguinho, simples, à vontade. O reencontro tabaréu com 'de onde eu vim' que se repetia a cada ano. Era quando eu convidava amigos urbaníssimos pra apresentar ao que, também, me estrutura, orgulha e alegra.

Amizades e amores aprofundados em essência, depois do mergulho em conversas intermináveis ao redor da mesa caprichosamente posta por minha mãe. Canjica, bolos de diversos tipos, milho, amendoim, queijo de cuia e licores em garrafas vestidinhas de chita. Eu mesma em jeans surrados e camisas velhas, porque tudo corria risco de uma fagulha queimar. São João nunca foi 'de assistir', na minha tradição. Nem jamais imaginaria que um dia pudesse vir a ser.

Era nisso que eu pensava, em pé, de frente pro palco, enquanto fazia cross-dressing de público para mais um show desinteressante. Não lembro mais quem cantava, mas sei que torcia para que os jovens que eu acompanhava dessem logo o evento por visto. Eu só queria voltar pra casa e, na noite seguinte, tentar de novo alguma coisa que, pra mim, fosse São João.

(Feira do Porto em Cachoeira? Uma guerra clandestina de espadas? Apenas acender a fogueira e ficar em casa? Veríamos.)

Ao mesmo tempo - na faixa dos 20 anos e vestidos de xadrezes - meu sobrinho e amigos se divertiam horrores com tudo aquilo que me parecia 'não'. Aos 12 anos, felicíssimo, meu filho gostava daquele 'junino' sem cheiro de pólvora, sem fogueira, com milhares de pessoas olhando pro palco, depois de passar por portais decorados com coisas de plástico. Olhando ao redor, tive certeza de que só eu achava tudo 'de mentirinha', naquela imitação de 'vila' que fica na entrada da cidade. Para todas as outras pessoas, acho que era real.

EU SÓ QUERIA VOLTAR PRA CASA E, NA NOITE SEGUINTE, TENTAR DE NOVO ALGUMA COISA QUE, PRA MIM, FOSSE SÃO JOÃO

Eu que acho tudo melhor hoje do que antes. Eu que acho 'saudosista' xingamento e que 'camarão que dorme a onda leva', 'meu tempo é quando', 'o melhor lugar do mundo é aqui e agora' e toda a disponibilidade da minha alma para o novo que sempre vem não foram suficientes pra achar graça ali, naquela festa que cometia o pecado de não ser 'tradicional'. Já estava quase me sentindo naquele péssimo sentido de 'velha' (essa gente que vive a repetir 'no meu tempo era melhor') quando olhei pros meninos e peguei uma chave novinha de interpretação.

Tanto meu filho quanto meu sobrinho e os amigos do meu sobrinho estavam ali justamente criando memórias juninas inaugurais. Que não se pareceriam com as minhas, mas as minhas também não se parecem com as dos meus pais. No futuro, os portais enfeitados com plástico, a área do estacionamento da festa, as barracas de hambúguer e os shows imensos serão o 'no meu tempo era melhor' dos jovens senhores que se tornarão. Foi isso que entendi e parei de brigar.

Eu não sei mais onde se acha o 'São João tradicional'. Eu não sei onde se acha o passado, a não ser em memórias e imitações. Não entendo por que a gente precisaria achar. Também não sei se hoje é 'melhor' ou 'pior' e gosto sempre de lembrar que cérebros costumam editar memórias, de forma que hoje nunca parece mais legal. Mesmo quando é. Em nenhum São João, por exemplo, eu caminhei de mãos dadas com meu filho de 13 anos e isso vai acontecer em poucos dias, o que é sensacional. No futuro, é disso que vou lembrar.

O 'São João tradicional' morre e nasce todo ano, sabe? Morreram as guerras de espadas e os porres imensos nas noites frias de outros tempos. Nem noite fria tem mais. Não ando mais 'de galera', há séculos. Já é muito tradicional a fogueira imensa que os vizinhos da frente fazem. E decidir para que cidade iremos, com quem e que horas. Conferir a programação dos palcos também já é quase tradicional e o licor já não desce tão bem quanto descia no passado. Vou de rum, reinventada. É no movimento que as coisas permanecem. Nada é mais de verdade do que o que acontece hoje, saiba.

FLAVIA AZEVEDO É ARTICULISTA DO CORREIO, EDITORA E MÃE DE LEO

Nada de surpresas na estrada

Preparado Não é só dançar forró: confira serviços importantes para quem vai pegar a rota para o interior

Nas ruas da capital e do interior, as bandeirolas coloridas e as vendas de licor a cada esquina são o anúncio de que o clima junino já está em vigor. Em Salvador, desde o dia 11 deste mês, o soteropolitano já pôde ter um gostinho maior do arrasta-pé no Centro Histórico e, desde quinta-feira (13), também pôde desfrutar da festa com atrações de grande renome no Parque de Exposições. Mas se engana quem pensa que o tradicional êxodo para o interior não vai ter vez diante das atraentes opções reservadas pela capital. De acordo com a Viabahia, concessionária responsável pelas BR-324 e BR-116, mais de 370 mil veículos devem passar pela BR-324 durante o período festivo. Isso corresponde a um crescimento de 34% no fluxo em comparação com dias convencionais. Na 116, o aumento deve ter 15,5%, entre os dias 19 e 25 de junho.

Para auxiliar os viajantes que vão colocar o pé na estrada para garantir o forró no interior, o CORREIO preparou um guia com os serviços disponíveis no caminho para algumas cidades que vão comemorar o São João. São elas: Jequié, Vitória da Conquista, Santo Estevão, Feira de Santana, Amargosa, Jaguaquara, Cruz das Almas, Santo Antônio de Jesus, Ibicuí, Poções e Irecê.

Tem informações de pedágios, serviços emergenciais como hospitais e postos de saúde, restaurantes e até mesmo borracharias. As informações foram obtidas por meio de um levantamento feito pela reportagem com a colaboração da Viabahia. Confira ao lado os principais tópicos. No site correio24horas.com.br dá pra visualizar o guia completinho.

PARA NÃO PASSAR SUFOCO

Serviço Pedágios, hospitais, borracharias 24h... Destacamos as principais vias de acesso ao interior baiano e os serviços essenciais para ninguém ser surpreendido. O guia completo você confere no **correio24horas.com.br**

XIQUE-XIQUE
SENHOR DO BONFIM
IRECÊ
SERRINHA
FEIRA DE SANTANA
CACHOEIRA
C. DAS ALMAS
LENÇÓIS
S. A. DE JESUS
MUCUGÊ
AMARGOSA
SALVADOR
JEQUIÉ
VITÓRIA DA CONQUISTA

- BR-324
- BR-116
- BR-101
- BA-502
- BA-052
- BR-420
- BA-026
- BA-262
- BA-500

DISTÂNCIAS ENTRE SALVADOR E ALGUMAS CIDADES QUE ESTÃO NA ROTA JUNINA

FEIRA DE SANTANA 115,5 KM
CACHOEIRA 116,8 KM
CRUZ DAS ALMAS 150,6 KM
SERRINHA 182,8 KM
SANTO ANTÔNIO DE JESUS 193,5 KM
AMARGOSA 241,2 KM
JEQUIÉ 367,1 KM
LENÇÓIS 417,8 KM
MUCUGÊ 449,6 KM
POÇÕES 450,9 KM
SENHOR DO BONFIM 459,2 KM
IRECÊ 478,8 KM
XIQUE-XIQUE 587 KM

PEDÁGIOS

BR-324
Rodovia Engenheiro Vasco Filho (Salvador – Feira de Santana) | 113,2 KM
1. Simões Filho – KM 597 + 728
2. Amélia Rodrigues – KM 551 + 094

BR-116
Rodovia Santos Dumont (Feira de Santana – Divisa BA/MG) | 554,1 KM
Rafael Jambeiro – KM 482 + 138
Brejões / Nova Itarana – KM 566 + 405
Jequié – KM 698 + 410
Planalto – KM 773 + 819
Veredinha – KM 873 + 499

Valores por categoria de veículo na BR-334
Automóvel, caminhonete e furgão – R$3,50
Caminhão leve, ônibus, caminhão-trator e furgão com rodagem dupla – R$7,00
Motocicletas, motonetas e bicicletas moto – R$1,75

Valores por categoria de veículo na BR-116
Automóvel, caminhonete e furgão – R$6,10
Caminhão leve, ônibus, caminhão-trator e furgão com rodagem dupla – R$12,20
Motocicletas, motonetas e bicicletas moto – R$3,05

OUTROS VALORES DE PEDÁGIO E O GUIA COMPLETO COM MAIS SERVIÇOS VOCÊ CONFERE NA VERSÃO DIGITAL.

Larissa Almeida
texto
larissa.almeida@redebahia.com.br

Quintino Andrade
ilustração
@quintinoandrade

RESTAURANTES/ LANCHONETES

BR-324

Maria Antônia Café e Restaurante Endereço: BR-34, KM 584, Distrito Industrial, Candeias - BA, 43850-000 (sentido Salvador – Feira de Santana) / Funcionamento: Todos os dias, das 6h às 14h30 / Telefone: (71) 3121-3535

Vovó Dalva Endereço: BR-324, KM 480 - Candeias, BA (logo após o viaduto de Candeias, sentido Salvador) / Funcionamento: Todos os dias, das 6h30 às 15h / Telefone: (71) 3607-5010

Rei da Pamonha Endereço: Rodovia BR 324, Km 20, nr 89, Simões Filho - BA, 43700-000 / Funcionamento: Todos os dias, das 6h30 às 20h / Telefone: (71) 3396-1547

Churrascaria Aratu Endereço: Rodovia, BR-324, 2050 - Lot. Recanto dos Eucaliptos, Simões Filho - BA, 43700-000 / Funcionamento: Todos os dias, das 6h às 22h / Telefone: (71) 4122-8282

BR-116

Restaurante Carne na Brasa Endereço: Avenida Rio Bahia, BR-116, 3020, Santo Estevão - BA, 44190-000 / Funcionamento: Segunda a sábado, das 7h às 15h30 / Telefone: (75) 99144-5585

Kiosk Beira Rio Endereço: BR-116, s/n Ponto do Rio Jacuípe, Feira de Santana - BA, 44001-032 / Funcionamento: Todos os dias, das 11h às 17h / Telefone: (75) 99117-6130

O Lanchão - Lanchonete e Restaurante Endereço: BR-116, Rod. Santos Dumont - Boaçu, Jequié - BA / Funcionamento: Terça a sábado, das 8h às 20h; domingo e segunda, das 11h às 19h

Restaurante Alto da Torre Endereço: Rodovia BR 116, km 877 - Vitória da Conquista, BA, 11955-000 / Funcionamento: Todos os dias, das 6h às 22h / Telefone: (77) 98851-9278

BR-420

Recanto Bar do Gonçalo Endereço: BR-420 - Cachoeira, BA, 44300-000 / Funcionamento: Todos os dias, das 7h às 22h / Telefone: (75) 99951-8860

Restaurante Parada Obrigatória Endereço: BR-420, na altura do KM 344, Jaguaquara - BA, 45345-000 (ao lado do Ifba) / Funcionamento: Segunda a quinta, das 9h às 18h; sexta, sábado e domingo, das 9h às 21h / Telefone: (11) 99125-6716

BR-101

Churrascaria Boi na Brasa Endereço: BR-101 - Humildes, Feira de Santana - BA / Telefone: (75) 98369-0656

Restaurante Cantinho da Rosa Endereço: BR-101, Povoado Bonfim, KM 269, Zona Rural, Santo Antônio de Jesus - BA, 44447-899 / Telefone: (75) 99954-8053

Pena Branca Churrascaria Endereço: BR-101 - Amparo, Santo Antônio de Jesus - BA, 44572-610 / Funcionamento: Todos os dias, das 6h às 22h / Telefone: (75) 3632-5999

Restaurante Cantinho da Esperança – Galinha Caipira Endereço: Rodovia Governador Mário Covas, Teolândia, BR-101 / Funcionamento: Todos os dias, das 10h às 16h / Telefone: (73) 98208-6027

Parada Gourmet Endereço: Rodovia BR 101, Km 197- Rua Principal, Capoeiruçu, Cachoeira - BA, 44300-000 / Funcionamento: Segunda a quinta, das 7h às 22h; sexta-feira, das 7h às 16h; sábado, das 18h às 22h; e domingo, das 6h30 às 22h30 / Telefone: (75) 99300-7186

BA-502

Restaurante Fazenda Santa Cruz Endereço: BA-502, 1123 - Muritiba, BA, 44340-000 / Funcionamento: Quinta a domingo, das 11h30 às 17h / Telefone: (71) 98751-5651

Restaurante Cheiro de Roça Endereço: BA-502, km 08, Centro, São Gonçalo dos Campos - BA, 44330-000 / Funcionamento: Todos os dias, das 11h30 às 14h30 /

BA-026

Churrascaria Boa Vista Endereço: BA-026, km 23, Maracás - BA, 45360-000 / Funcionamento: Todos os dias, das 6h às 22h / Telefone: (73) 99170-8416

Lanchonete e Restaurante do Louro Endereço: BA-026, Nova Itarana - BA, 45390-000 / Funcionamento: Segunda a sábado, das 7h às 19h; domingo, das 7h às 15h30 / Telefone: (73) 98842-9933

BA-500

Baita Boi Churrascaria e Pizzaria Endereço: Praça Sen. Temistocles, 612 - Centro, Cruz das Almas - BA, 44380-000 / Funcionamento: Todos os dias, das 6h às 23h30 / Telefone: (75) 98283-1971 / (75) 98283-1339

Pães e Pastas Gastrobar Endereço: R. Prof. Mata Pereira, N° 230 - Centro, Cruz das Almas - BA, 44380-000 / Funcionamento: Terça a domingo, das 18h à 0h / Telefone: (75) 99932-0712

BA-052

Restaurante, Bar e Lanchonete Oficina do Sabor Endereço: BR-052, R. Rosalvo Bento Santana - América Dourada, BA, 44910-000 / Funcionamento: Todos os dias, das 7h às 23h / Telefone: (74) 98841-0403

Cabrito & Cia Endereço: BA-052, Baixa Grande - BA, 44620-000 / Funcionamento: Todos os dias, das 11h às 15h30 / Telefone: (74) 99994-7033

Grupo Pimenta – Churrascaria e Lanchonete Endereço: BA-052, KM 271, Morro do Chapéu - BA, 44850-000 / Funcionamento: Todos os dias, das 5h às 22h / Telefone: (74) 3653-2850

Carne Assada Irecê Endereço: Posto Copa 70, próximo ao contorno, BA-052 - São Gabriel, Irecê - BA, 44900-000 / Funcionamento: Todos os dias, das 5h30 à 0h / Telefone: (74) 99905-8115

BA-262

Padaria Avenida Endereço: BA-262, 268, Poções - BA, 45260-000 / Funcionamento: Todos os dias, das 9h às 17h / Telefone: (77) 99985-0247

Pizzaria Central Iguaí Endereço, BA-262, Rua Travessa Salviano Marquês, número 38 - Centro, Iguaí - BA, 45280-000 / Funcionamento: Segunda a sexta, das 19h às 22h30; sábado, das 19h à 0h; domingo, das 19h às 23h30 / Telefone: (73) 98815-9738

Restaurante BA 262 Endereço: Anagé, BA, 45180-000 / Funcionamento: Segunda a sábado, das 9h às 16h / Telefone: (77) 99814-1106

HOSPITAIS/ POSTOS MÉDICOS

BR-324

Hospital do Subúrbio Endereço: Rua Manuel Lino, 141 - Periperi, Salvador - BA, 40720-460 / Telefone: (71) 3217-8600

Hospital Geral Clériston Andrade Endereço: Av. Eduardo Fróes da Mota, s/n - 35° BI, Feira de Santana - BA, 44089-340 / Telefone: (75) 3602-3300

BR-116

Hospital da Mulher – 24 horas Endereço: R. Barra, 705 - Jardim Cruzeiro, Feira de Santana - BA, 44015-430 / Telefone: (75) 3602-7100

Hospital Municipal Mariana Penedo Endereço: Avenida Padre José Gumercindo dos Santos, 500 - Centro, Tucano - BA, 48790-000 / Telefone: (75) 3272-2108

BR-420

Hospital Municipal de Jaguaquara Endereço: Av. Pio XII - Muritiba, Jaguaquara - BA, 45345-000 / Telefone: (73) 3595-1800

USF Valter de Figueredo Endereço: Santo Amaro, BA, 44200-000 / Funcionamento: Segunda a sexta, das 8h às 16h

BR-101

Posto Médico Endereço: Rod. Gov. Mário Covas, 4942-5458 - Muritiba, BA, 44340-000

BA-502

SESAM – Pronto Atendimento Endereço: R. SABINO SANTIAGO - Muritiba, BA, 44340-000

BA-026

UBS Antonio Santiago dos Santos Endereço: Maracás - BA, 45360-000

BA-052

Policlínica Regional de Sáude de Irecê Endereço: BA-052 - Irecê, BA, 44900-000 / Funcionamento: Segunda a sexta, das 8h às 18h / Telefone: (74) 3688-6763

Hospital Municipal Dr. Benedito Ney Endereço: R. Hildete Carneiro, 88-144, João Dourado - BA, 44920-000 (próximo a rodovia BA-052)

BA-262

SAMU Endereço: R. Cardeal da Silva, 49, Poções - BA, 45260-000 / Telefone: (77) 3431-5808

Hospital Edmir Souza Costa – 24 horas Endereço: Praça Leovegildo dos Santos Matos, 031 - CENTRO, Nova Canaã - BA, 45270-000 / Telefone: (73) 3207-2182

BORRACHARIAS

BR-116

Borracharia Itaipe Endereço: BR-116, 688 - Vitória da Conquista, BA, 45065-080 / Funcionamento: Segunda a sábado, das 7h30 às 18h / Telefone: (77) 3423-3446

Borracharia Pais e Filhos Endereço: BR-116, 100 - Jequié, BA / Funcionamento: 24h / Telefone: (73) 98806-7248

Borracharia Boa Viagem Endereço: R. Milagres, 250, Nova Itarana - BA, 45390-000 / Funcionamento: Segunda a sábado, das 7h às 18h / Telefone: (73) 99945-7157

BR-324

BR Pneus Endereço: R. Miami, 279 - Santa Monica, Feira de Santana - BA, 44077-774 / Funcionamento: Segunda a sexta, das 8h às 17h30; Sábado, das 8h às 12h / Telefone: (71) 4009-8200

Borracharia 24 Horas Endereço: R. Dom Avelar, Calabetão, Salvador - BA, 40122-730 / Funcionamento: Todos os dias, das 5h à 0h / Telefone (71) 99917-30756

Borracharia BC Pneus Endereço: Av. Elmo Serejo de Farias - Nucleo Hab. Rubens Costa Cia I, Simões Filho - BA, 43700-000 / Funcionamento: Segunda a sábado, das 7h às 17h / Telefone: (71) 99728-0793 / (71) 98519-4671

Borracharia Nova Direção Endereço: R. Dois de Julho - Lot. Recanto dos Eucaliptos, Candeias - BA, 43845-000 / Funcionamento: Segunda a sábado, das 7h às 19h; e domingo, das 8h às 12h

BR-420

Borracharia Endereço: BR-420, 26 - Ubaíra, BA, 45310-000 (em frente ao AgroVale de Ubaíra)

Borracharia de Rege Endereço: BR-420, R. Cepel - Belém da Cachoeira, Cachoeira - BA, 44200-000 /

Oficina mecânica do peixinho Endereço: Santo Amaro, BA, 44200-000 / Funcionamento: 24h

BR-101

BR Pneus Endereço: Rod. Br-101, Km 262, 147 - Amparo, Santo Antônio de Jesus - BA, 44436-242 / Funcionamento: Segunda a sexta, das 8h às 17h30; sábado, das 8h às 12h / Telefone: (75) 3631-2715

Borracharia-Conserto de Pneus Endereço: Rod. Gov. Mário Covas, 175 - Sergi, São Gonçalo dos Campos - BA, 44330-000 / Funcionamento: Segunda a sábado, das 6h às 18h; domingo, das 6h às 12h / Telefone: (71) 99133-1777

RM Borracharia e Auto center Endereço: BR-101, Capoeiruçu, Cachoeira - BA, 44300-970 / Funcionamento: 24h / Telefone: (75) 98139-1527

BA-502

Borracharia do Totoco Endereço: BA-502, Povoado do Pinheiro, Conceição da Feira - BA, 44320-000 / Funcionamento: Todos os dias, das 6h30 às 19h30 / Telefone: (75) 98137-2684

BA-026

Borracharia Dois Amigos Endereço: BA-026, Rua do Comercio Pov - Pé de Serra, Maracás - BA, 45360-000 / Funcionamento: Segunda a sábado, das 6h30 às 18h / Telefone: (77) 98147-6474

Borracharia Restaurante e Lanchonete GPS Endereço: BA-026 - Povoado Bom Jesus, Iramaia - BA, 46770-000 / Funcionamento: Todos os dias, das 6h às 10h / Telefone: (73) 99929-2091

BA-500

Borracharia São Cristóvão Endereço: R. José da Rocha Passos, 257 - Cruz Das Almas, Cruz das Almas - BA, 44380-000 / Funcionamento: Segunda a sexta, das 7h às 18h; sábado, das 7h às 14h / Telefone: (75) 98837-7083

BA-052

Borracharia do Paraíba 2 Endereço: BA-052, Av. Primeiro de Janeiro, S/N - Irecê, BA, 44900-000 / Funcionamento: Segunda a sexta, das 6h30 às 20h; sábado, das 6h30 às 16h / Telefone: (74) 99968-4537

Borracharia Borges Endereço: BA-052 - América Dourada, BA, 44910-000 / Telefone: (74) 98817-8366

BA-262

Borracharia Iguaí Endereço: BA-262, Iguaí, BA, 45280-000 / Funcionamento: Segunda a sexta, das 7h às 18h; sábado, das 7h às 14h / Telefone: (73) 98874-4261

ENTRE/GUIA JUNINO

/www.correio24horas.com.br

Carol Cerqueira
texto
ana.cerqueira@redebahia.com.br

PAULA FRÓES/ARQUIVO CORREIO

Na BR-324 são esperados 370 mil veículos durante os festejos juninos

Caminho da roça com segurança

Atenção, motorista Qual sua estratégia para dirigir durante as festas juninas?

Se você vai ser um dos motoristas dos 370 mil veículos esperados na principal rota de quem segue da capital para o interior, a BR-324, sabe que é preciso estratégia, paciência e adotar cuidados redobrados durante o São João - o feriado com maior movimentação nas estradas, de acordo com a Polícia Rodoviária Federal (PRF). A previsão é que o fluxo dos veículos nas rodovias que cortam a Bahia aumente em torno de 30% em relação à média dos dias normais.

Na saída de Salvador, o pico de movimento nas estradas deve começar no fim da tarde de sexta-feira (21), se estendendo pelo sábado (22) pela manhã. Já para o retorno, o fluxo maior está esperado para a tarde e a noite de segunda-feira (24), além da manhã da terça-feira (25).

A expectativa da Via Bahia, concessionária que administra a BR-324, é que no dia 21 haverá aumento de movimento das 5h às 11h e das 13h às 16h. No dia 22, o pico deve acontecer entre 5h e 11h e, no dia 23, das 7h às 12h. Para o retorno, nos dias 24 e 25, o tráfego deve ficar intenso entre 9h e 20h e 6h e 13h, respectivamente.

O consultor imobiliário Vilmario Lima, de 65 anos, conta que a estratégia é sair cedo, às 5h da sexta-feira, mas que, como muita gente pode pensar da mesma forma, o que resta mesmo é ter paciência. "Uma vez, na volta para casa, saí 10h e cheguei 21h", lembra. Ele costuma ir com a esposa de Salvador para Antas, um trajeto que deveria durar seis horas de viagem.

Além da BR-324, a BA-093 também deve ter grande movimento. De sexta-feira (21) a segunda-feira (24), é esperado o movimento de aproximadamente 300 mil veículos nas praças da Concessionária Bahia Norte (CBN), que administra a rota. Em 2023, foram 294.596.

Para a BA-099, a previsão da Concessionária Litoral Norte (CLN) é de 134.818 veículos no período de 21 a 25 de junho - um aumento de 2,8% em relação a 2023. Os dias mais intensos serão a sexta-feira (21), com maior fluxo entre 9h e 19h no sentido Linha Verde; e segunda-feira (24), com maior movimentação entre 10h e 20h, sentido Salvador.

Além do engarrafamento, Vilmario conta que presencia muitas atitudes imprudentes por parte dos motoristas. "O pessoal quer colocar velocidade, fazer ultrapassagens e não respeita a faixa contínua", reclama. De acordo com a Secretaria de Infraestrutura da Bahia (Seinfra), no São João de 2023, foram registrados 121 acidentes, com 15 vítimas fatais. A PRF aplicou 4.668 autuações no período.

O superintendente de Infraestrutura e Transporte da Seinfra, Saulo Pontes, comemora a redução dos acidentes de 2021 para 2023 em 4%, mas mantém o alerta. Os trechos com mais acidentes no ano passado foram: BA262 (Vitória da Conquista X Anagé), BA513 (Santo Amaro X Cachoeira), BA263 (Vitória da Conquista X Itambé), BA535 (entroncamento da BA 531 para Abrantes; entroncamento da BA 526 para Rótula da CEASA).

Segundo os registros da PRF, a maioria dos acidentes são de colisões traseiras. "Esse tipo de sinistro está relacionado ao comportamento imprudente do motorista de não guardar distância de segurança do veículo da frente. A manutenção da distância segura é importante para realizar a frenagem quando necessário", alerta o órgão.

Para calcular a distância ideal, a orientação é marcar um ponto fixo na estrada e contar um tempo superior a dois segundos de intervalo entre o momento em que o veículo da frente e o seu veículo passar por ele.

O motorista de aplicativo Vinicius Dantas, de 30 anos, conta que já presenciou muitos acidentes. Ele costuma sair de Salvador, onde mora, passar o São João com a família em Irará, sua cidade natal. "Acho que, às vezes, os motoristas não prestam muita atenção ou não têm experiência com estradas", avalia.

Mas Vinicius reconhece que a habilidade ao volante não é suficiente e compartilha os cuidados que toma. "Eu checo as condições do veículo e garanto que vou estar descansado, bem alimentado e, claro, sem ingerir bebida alcoólica", destaca.

O presidente da Associação Brasileira de Medicina do Tráfego (Abramet), Antonio Meira Júnior, alerta que o estado de saúde do motorista é um dos principais fatores capazes de causar ou agravar sinistro de trânsito, já que a atenção e a capacidade de reação e tomada de decisão é fundamental.

"O álcool aumenta a negligência aos riscos e reduz a capacidade de percepção da velocidade e dos obstáculos, os reflexos e a habilidade de controlar o veículo. Também diminui a visão periférica e a preocupação do condutor com o que acontece lateralmente, então os retrovisores passam a não ser levados em conta", explica o presidente.

O ortopedista Marcelo Midlej Reis também alerta para a importância de checar a posição do banco. "O corpo deve estar completamente encostado no banco; ao girar o volante, os ombros devem continuar tocando o encosto e os braços devem estar ligeiramente dobrados", indica. A melhor posição de ajuste é a que permite que os olhos estejam aproximadamente na metade superior do para-brisa.

"Os joelhos e cotovelos devem ter espaço suficiente para se movimentar; quando o pé estiver pressionando o pedal do freio, os joelhos devem estar ligeiramente dobrados", indica.

Em casos de problemas de circulação, a orientação do ortopedista é o uso de meias de compressão e um alongamento de pernas, braços e costas antes de entrar no carro. Para evitar o desconforto e o cansaço, uma pausa de 10 minutos a cada duas horas é interessante e pode ser aproveitada para 'esticar o corpo', ir ao banheiro, beber água e se alimentar, orienta Marcelo.

ALERTA

Excesso de velocidade 90 acidentes este ano - risco de multa de até R$880,41 e CNH suspensa

Ingestão de bebida alcoólica 70 acidentes este ano - risco de multa de R$ 2.934,70, suspensão do direito de dirigir e retenção do veículo

Ultrapassagem proibida 200 acidentes este ano - risco de multa de até R$ 2.934,70 e suspensão da habilitação

Fonte: PRF - Bahia

RESTRIÇÃO

Devido ao fluxo intenso, veículos especiais terão restrição de circulação nos trechos de pista simples. Os dias e horários de restrição são: 21/06 (16:00 às 22:00), 22/06 (06:00 às 12:00) e 24/06 (16:00 às 22:00). O descumprimento constitui infração de trânsito de natureza média (5 pontos) e multa de R$ 130,16. Veja as características dos veículos especiais:

Largura máxima 2,60 metros

Altura máxima 4,40 metros

Comprimento total 19,80 metros

Peso Bruto Total Combinado para veículos ou combinações de veículos 58,5 toneladas

Fonte: PRF - Bahia

DICAS

Certifique-se de estar com os documentos do carro em dia, assim como a carteira de habilitação

Certifique-se de que o veículo oferece condições seguras para o motorista e passageiros

Cheque a posição do banco e a distância dele em relação ao volante

Não use o celular enquanto estiver dirigindo

Certifique-se de que todas pessoas no veículos estejam usando cinto de segurança

Coloque crianças menores de 7 anos e meio no bebê conforto, cadeirinha e/ou assento de elevação

Preze por uma boa noite de sono na véspera da viagem

Alimente-se e hidrate-se bem

Faça paradas a cada duas horas de viagem

Raquel Brito
texto
raquel.brito@redebahia.com.br

Aqui a tradição reina

As cidades do interior que prezam pelo autêntico forró

Por muito tempo, São João foi sinônimo de milho e amendoim cozidos, roupas quadriculadas, bandeirolas e forró. Mas a celebração tem se tornado tão popular que, hoje, a maioria das cidades baianas busca artistas 'bombados' de todos os gêneros para protagonizar os festejos. Tanto é que, das cinco atrações mais contratadas pelas prefeituras para o período junino este ano, apenas uma é de forró: o grupo Calcinha Preta, que ocupa o quarto lugar.

Na contramão dessa tendência, municípios por toda a Bahia fazem questão de priorizar o forró pé de serra, ou 'forró raiz', na programação. Ao menos 18 tiveram ou terão forrozeiros como as principais atrações das suas festas de junho, de acordo com informações concedidas pelas prefeituras ao Painel de Transparência dos Festejos Juninos, ferramenta do Ministério Público e dos tribunais de contas do Estado e dos Municípios.

Mucugê, na Chapada Diamantina, é um exemplo de cidade que atrai visitantes pelo São João tradicional, com bandeirolas decorando a praça e sanfoneiros dando o tom da festa. "O São João de Mucugê é conhecido e considerado a festa mais autêntica e tradicional da Bahia, com bandas e artistas do gênero pé de serra tradicional se apresentando na Praça dos Garimpeiros em dois palcos, sem intervalo", afirma a prefeitura.

Confira onde ainda dá para dançar o tradicional dois pra lá dois pra cá na Bahia durante o São João:

● BIRITINGA

21/06: Trakinos do Forró
22/06: Pakera Kente, Renan Pinheiro, Saullo Prado, Victor Lopez e Forró Cassutinga
23/06: Frutos da Cajazeira Paroara , Tatua – O Mensageiro do Forró, Tico Menezes
29/06: Nikassio dos Teclados Reni Sales

● VITÓRIA DA CONQUISTA

18/06: Elba Ramalho, Robertinha, Alcymar Monteiro, Frank Aguiar
20/06: Nadson O Ferinha, Rony Barbosa
21/06: Doro do Brasamundo, Nando Cordel
22/06: Chambinho do Acordeon

● ITUAÇU

22/06: Forrozão Kasaca
23/06: Chega Mais, Lauro Bonde, Maike José
24/06: Frank Aguiar, Xamego Proibido

● MATA DE SÃO JOÃO

16/06: Trio Imbassae
22/06: Adelmario Coelho, Junior Moura
23/06: Alcymar Monteiro, Forró Kassua, Simone Mendes
24/06: Tarcísio do Acordeon

● MUCUGÊ

22/06: Forrozão do Capitão, Maike José, Sebastian Silva
23/06: Frank Aguiar, Marquinho Café, Raimundinho do Acordeon, Renan Mendes
24/06: Coração Cigano, Encosta Neu, Os Mestres do Ceará, Rony Barbosa
01/07: Tierry
20/07: Thiago Aquino

FOTOS DIVULGAÇÃO

1

2

3

1 Cidades, como Mucugê, atraem visitantes em busca do São João tradicional
2 Adelmário Coelho vai tocar em Mata de São João, na Região Metropolitana de Salvador
3 Frank Aguiar vai se apresentar em Vitória da Conquista, Ituaçu e Mucugê

Guarda contigo essa canção

Sanfona, triângulo e zabumba Qual a sua música preferida? Entenda porque as músicas juninas atravessam gerações

Não tinha caneta, muito menos um bloquinho de anotações onde se pudesse rabiscar qualquer que fosse o verso. Porém, foram só 20 minutos até nascer o refrão. Uma inspiração 'gonzaguiana', garante o compositor e forrozeiro, Targino Godim. Foi assim, durante o banho, cantarolando no chuveiro a canção 'Daquele Jeito', de Gonzagão, que veio o trecho que vó, vô, mãe, pai, menino, menina – se vacilar até o cachorro – sabem cantar de cor: Por isso eu vou na casa dela, ai, ai/ Falar do meu amor pra ela, vai/ Tá me esperando na janela, ai ai/ Não sei se vou me segurar.

"Estava cantando no chuveiro uma música de Luiz Gonzaga – 'Quando a Maria olha pra gente/ Olha daquele jeito/ Quando ela ri pra gente/ Ri daquele jeito/ Quando pega em minha mão/ Pega daquele jeito/ Quando encosto na janela/ Tá daquele jeito' – e aí veio a inspiração. O saudoso Manuca Almeida, meu parceiro, me trouxe umas letras que ele tinha feito de outras canções com Raimundinho do Acordeon. Eu peguei, conclui com a minha música e o meu refrão e assim criamos 'Esperando na Janela'', conta.

Ninguém conseguiu segurar o sucesso que a canção alcançou depois que foi gravada por Gilberto Gil e se tornou trilha sonora de Eu, Tu Eles (Brasil, 2000), longa dirigido por Andrucha Waddington e com Regina Casé, Lima Duarte, Stenio Garcia e Luiz Carlos Vasconcelos, no elenco. "A música foi parar no filme, a convite da Regina Casé. Estava tocando num forró e ela pediu várias vezes para repetir a canção e aí me convidou para tocar no filme. Gilberto Gil estava fazendo a trilha sonora e incluiu Esperando na Janela. A música aconteceu e foi um sucesso. Ganhamos o Grammy Latino na época como melhor canção".

Esperando na Janela(Targino Gondim / Raimundinho do Acordeon / Manuca Almeida) ocupa, atualmente, a oitava posição no ranking das 20 músicas mais tocadas em festas juninas na última década no Brasil, segundo dados levantados pelo Escritório Central de Arrecadação e Distribuição (Ecad). Na lista, mais canções que já fizeram, com certeza, seu pé arrastar do chão em algum arraiá desses por aí.

"'Esperando na Janela' é uma música que atravessou e atravessará gerações. Ela entrou aí como um dos forrós mais tocados de todos os tempos, junto com as canções imortalizadas de Luiz Gonzaga, Dominguinhos, Marinez, Trio Nordestino. E ela se torna inesquecível, justamente, por conta do toque, da melodia, do momento em foi lançada, além de ser meiga, brejeira, inocente e romântica", comenta Targino.

No topo da lista, uma música que vai ser reconhecida logo nos seus primeiros acordes, afinal, não há festejo sem esse 'tan-taran-tan' que se tornou um hino na tradição junina. Festa na roça de Palmeira e Mario Zan está em tudo: em reels de rede social, dancinha no Tik Tok, vinheta de propaganda e embalada na quadrilha também, ainda que seja uma canção instrumental do início da década de 50 e que tem um músico italiano radicado no Brasil como um de seus criadores.

> **Luiz Gonzaga, assim como Jackson do Pandeiro, ambos tiveram um papel crucial na popularização dos hits juninos, os elevando esteticamente**
> Alfredo Moura
> Doutor e professor da Escola de Música da Universidade Federal da Bahia (UFBA)

"Uma canção junina traz muitas recordações. Eu, por exemplo, vou lembrar do meu pai caminhoneiro indo buscar lenha para a rua inteira acender a fogueira na noite de São João. O que não pode faltar nessas canções é justamente isso, cantar essa tradição. Por mais que você brinque, faça toda uma narrativa de amor e de todo aquele momento tem que ter alguma coisa que remeta a noite que a gente adora e tanto ama", completa Gondim.

Do pedido a Santo Antônio, passando pela noite sertaneja do São João até o agradecimento a São Pedro, chegam ao ranking das mais executadas nos últimos 10 anos, as canções Pagode russo (João Silva / Gonzagão), O sanfoneiro só tocava isso (Haroldo Lobo/ Geraldo Medeiros), Asa branca (Gonzagão / Humberto Teixeira), Eu só quero um xodó (Anastacia/ Dominguinhos). Fogo sem fuzil (Gonza-

Priscila Natividade
texto
priscila.oliveira@redebahia.com.br

Quintino Andrade
ilustração
@quintinoandrade

DIVULGAÇÃO

gão/ Jose Marcolino) e O xote das meninas (Zé Dantas / Gonzagão) também marcam presença na lista do Ecad. Logo depois de Esperando na Janela, as canções São João na roça (Zé Dantas/ Gonzagão) e Frevo mulher (Zé Ramalho) ocupam a nona e a décima posição, respectivamente.

CONSAGRAÇÃO

Os festejos de São João ficam abaixo apenas do Carnaval em relação à arrecadação dos direitos autorais de músicas. No último ano, o Ecad distribuiu R$ 5,5 milhões em direitos autorais no segmento de festas juninas no país, contemplando mais de 17.280 compositores, intérpretes, músicos, editores e produtores fonográficos. O volume representa um crescimento de 54% em comparação ao mesmo período de 2022.

AS 20 MÚSICAS JUNINAS MAIS TOCADAS NOS ÚLTIMOS 10 ANOS

Festa na roça (1951) (Palmeira / Mario Zan)- A canção instrumental composta em 1951 por Mário Zan e Palmeira se tornou um hino na tradição junina. Zan, era um músico italiano, sanfoneiro e apaixonado pelo São São João, radicado no Brasil.

2. Pagode russo (1946) (João Silva / Gonzagão)

3. O sanfoneiro só tocava isso (1949) (Haroldo Lobo / Geraldo Medeiros)

4. Asa branca (1947) (Gonzagão / Humberto Teixeira)

5. Eu só quero um xodó (1962) Non onon (Anastacia / Dominguinhos)

6. Fogo sem fuzil (1965) (Gonzagão / Jose Marcolino)

7. O xote das meninas (1953) (Zé Dantas / Gonzagão)

8. Esperando na janela (1999) (Targino Gondim / Raimundinho do Acordeon / Manuca Almeida)

9. São João na roça (1958) (Zé Dantas / Gonzagão)

10. Frevo mulher (1979) (Zé Ramalho)

11. Isso aqui tá bom demais (1985) (Dominguinhos / Nando Cordel)

12. Xote dos milagres (2000) (Tato)

13. Quadrilha brasileira (1967) (Gerson Filho / José Maria de Aguiar Filho)

14. Rindo à toa (2000) (Tato)

15. Xote da alegria (2001) (Tato)

16. Quadrilha (instrumental) (Josias Damasceno de Almeida)

17. Pula a fogueira (1936) (João Bastos Filho / Amor)

18. Fim de festa (1958) (Zito Borborema)

19. Marcando a quadrilha (1949) (Mario Zan)

20. Antonio Pedro e João (1939) (Benedito Lacerda / Oswaldo Santiago)

Doutor e professor da Escola de Música da Universidade Federal da Bahia (Ufba), Alfredo Moura explica como essas canções surgiram e se tornaram tão importantes na preservação da tradição da cultura junina brasileira e nordestina. "Nas culturas antigas, estas celebrações envolviam rituais ligados ao sol e aqui na terrinha, tais festas foram adotadas pelos portugueses. Como era de se esperar, elas conquistaram novos aspectos, embriagadas das culturas africana e indígena. Ou seja, melodias antigas, folclóricas, europeias, adaptadas para o contexto brasileiro".

Cada qual fez e faz à sua maneira, mas quem responde pela maior parte das criações entre as mais tocadas é o rei do baião, Luiz Gonzaga. Gonzagão garante a liderança com cinco canções, seguido do empate entre Zé Dantas (seu parceiro de composições), Dominguinhos, Mario Zan e Tato (aquele mesmo do Xote dos Milagres).

"Num ambiente onde músicas são constantemente tocadas, cantadas e dançadas, as letras criativas e melodias deliciosas, facilitam a memorização, a transmissão oral. Muitas dessas obras foram gravadas e popularizadas por artistas inspirados, garantindo a presença contínua no interior. Cada um tem um jeito. Luiz Gonzaga, assim como Jackson do Pandeiro, ambos tiveram um papel crucial na popularização dos hits juninos, os elevando esteticamente".

E quem resiste ao baião, ao xote, ao xaxado? "A capacidade de evocar o festivo, o nostálgico, o festeiro. Uma canção junina nasce da inspiração elemental das características de festas populares, como a vida no campo, o clima festivo, as tradições religiosas, e o amor. Compositoras e compositores capturam a essência deste elemento, aprisionam o sagrado e o transforma em lírica e rítmica".

Ainda que não esteja na lista mais recente do Ecad, para Alfredo Moura, 'Olha Pro Céu', de José Fernandes e Luiz Gonzaga é uma das canções juninas mais emblemáticas. "Traduz a essência da comemoração, nos envolve, fala de amor, de beleza, canta as noites de São João. Sua profundidade emocional faz com que seja amada por todas as pessoas pela eternidade, mantendo-se viva, coletiva, inclusiva e, sobretudo, feminina".

Entre os elementos que fazem uma canção junina também está o que o compositor, radialista e professor, Tom Tavares, chama de 'santíssima trindade dos festejos': "Os ritmos, os temas regionais e a prosódia são fundamentais na caracterização da música junina. Outro aspecto a ser considerado é a execução dessa música, em que a sanfona, o triângulo e a zabumba se nos apresentam como uma espécie de Santíssima Trindade dos festejos. Essas canções funcionam como uma espécie de elemento aglutinador e, mais que tudo, há que se considerar o caráter ecumênico que elas proporcionam".

> **"Os ritmos, os temas regionais e a prosódia são fundamentais na caracterização da música junina**
> Tom Tavares
> Compositor, radialista e professor

Uma canção junina será levada anos e anos afora a partir de dois componentes, como complementa Tavares: "a qualidade composicional (aliada ao gosto de cada um) e a importância de algum fato concomitante são fatores decisivos para que isso aconteça. A memória afetiva determina a longevidade. A temática, o falar regional e os ritmos específicos dão a essas canções um caráter diferenciador".

MEMÓRIA

Uirá Nogueira é músico, baterista e educador musical. A vivência com as canções juninas ainda criança remete sempre as melhores memórias. "Sou do interior, de Vitória da Conquista. Meu São João era aquele de roça mesmo. É você sentir, fechar o olho, escutar. Automaticamente, se você ouvir agora um Luiz Gonzaga ou um Dominguinhos, essa canção vai te transportar para aquele lugar e todas as emoções que sentia quando estava lá. O cheiro da fogueira, do amendoim, da pamonha, dos bolos, o cheiro da terra".

A música que permanece é raiz e enfrenta o desafio de manter o legado, permanecer influente e tocante. "A gente se encontra num caminho sem volta e de muitas mudanças. Seja na indústria da música ou nas gerações, a música eletrônica e a inteligência artificial vão abandonando a tradição. Porém, o que torna uma canção inesquecível, sem dúvida, é aquela que te causa alguma coisa, traz essas emoções".

Para o forrozeiro, cantor e compositor Del Feliz é justamente essa memória que não pode faltar. "O 'Hino do São João da Bahia' eu fiz brincando, cantarolando quando surgiu um estalo e uma frase: 'o céu se muda para a Bahia na noite de São João'. Pronto. Ali já foi para a música e tudo certo. Uma das coisas que ajudam muito são exatamente nossas memórias afetivas que vão trazendo tudo que é a essência do São João".

Pode falar da comida, da noite junina de uma forma poética, de um amor vivido, das brincadeiras – são inúmeros os caminhos. Entretanto, seja qual for a história, ela vai impor uma alegria que prevalece. "É da música junina trazer alegria", ressalta o cantor, que defende que as composições protejam a cultura tradicional sem deixar de dar espaço para o novo:

"Essas músicas contam a sua própria história. Se falava muito antes em candeeiro, sala de reboco. Hoje a gente fala no celular, em rede social e isso também é tema para as músicas juninas. É muito importante que as pessoas entendam – e a gente enquanto artista também – que a cultura não é estática, ela vai se moldando. A existência e resistência deve manter a base, enquanto o novo agrega sem que isso signifique destruí-la", completa.

Nilson Marinho
texto
redacao@correio24horas.com.br

FOTOS: DIVULGAÇÃO

Filho de Roque, Roseval Pinto agora é quem comanda os negócios da família

TODO MUNDO JÁ TOMOU

Bebida tradicional Perfil 'boa praça' da família fez com que o licor Roque Pinto se tornasse o mais conhecido da Bahia

Viveu no século passado, em Cachoeira, no Recôncavo baiano, um homem boa praça. Francisco Pinto, estimado vendedor de charutos, fogos de artifício e vinagre de cana, era conhecido pelo esmero com que tratava seus clientes.

Ninguém saía do casarão, que abrigava seu negócio naquela cidade, sem ter o que fumar e esquentar a garganta. Aos mais chegados e também àqueles forasteiros de outras bandas eram servidas doses de licor de jenipapo e maracujá preparado pelo próprio comerciante.

Francisco partiu deste plano, mas um de seus filhos, o Roque Pinto, tomou as rédeas do negócio nos anos 50. Herdou do pai não só o trato fino com a clientela, mas também a receita da bebida alcoólica adocicada.

Sob nova direção, o negócio passou a se chamar O Oceano. Assim como outrora, quem chegava ao estabelecimento comercial dos Pintos ou à casa da família podia bebericar o licor. Além disso, se desejassem levar para os seus aconchegos, a satisfação era do anfitrião.

A família de Roque Pinto diz que a generosidade dele era tão grande que, de 100 licores produzidos, 50 eram retirados das prateleiras para presentear quem quer que fosse. Nessa leva de agraciados, havia pessoas que viviam para além dos limites do Recôncavo e até fora do país.

De mimo em mimo, o licor do comerciante foi chegando às taças dos mais longínquos endereços, o que ajudou a espalhar a fama da produção artesanal, porém sofisticada.

Atribui-se a ele, portanto, o papel de embaixador do licor de Cachoeira. A bem da verdade, se a cidade é reconhecida como a grande produtora da bebida é porque há anos os Pintos, de forma inconsciente, foram responsáveis por uma espécie de soft marketing.

Hoje, as 15 fábricas da cidade do Recôncavo geram centenas de empregos diretos e indiretos, sobretudo de abril a junho, segundo estimativa da Associação de Produtores de Licor do município.

Os beneficiados com essa cadeia produtiva não são apenas aqueles responsáveis pela produção, mas também os que plantam e colhem os frutos que dão sabor à bebida, além dos que cuidam do transporte das garrafas para todo o estado. Em 2017, a bebida foi reconhecida como Patrimônio Imaterial de Cachoeira.

Em anos de grande fartura, a marca Roque Pinto vende, somente nos meses de abril, maio e junho, 100 mil litros de licor. Durante todo o restante do ano, as vendas não alcançam nem 5% disso. Durante os meses de maior produção e venda, cerca de 60 postos de trabalho temporários e diretos são gerados. Aqueles indiretos ultrapassam a casa dos 100.

A MARCA

O declínio da produção do fumo no Recôncavo fez com que os charutos começassem a desaparecer das prateleiras do O Oceano, mas isso aconteceu ao passo que a procura pelos licores da casa aumentava. O produto passou de segundo item de venda para o grande protagonista do estabelecimento, que adotou como razão social o nome proprietário.

Roque Pinto faleceu em 2012

Com o negócio consolidado, era hora de Roque Pinto começar a pensar em um sucessor. Dos seus nove filhos, um em especial lhe chamou maior atenção pelo senso de responsabilidade. Era o Roseval Pinto que, aos nove anos, já ajudava nos negócios da família quando eles ainda eram encabeçados pelo avô.

Roseval, no entanto, tinha um sonho contrário: o de seguir a carreira militar. Aos 17 anos, no dia do seu alistamento, um contratempo calculado limou a chance que ele tinha de alcançar o seu maior desejo.

"Eu tinha marcado com os meus amigos para me alistar, mas ao me despertar, vi que estava fora do horário. Me perguntei o por que ninguém naquela casa tinha me acordado. Ao abrir a porta do meu quarto, lá estava o meu pai de pé", lembra.

Roque Pinto tinha planejado tudo. Mais tarde, em uma conversa à mesa, ele disse ao então filho adolescente que não o acordou porque tinha uma missão maior para ele. "Meu pai disse que não sabia até quando poderia tocar os negócios e me passou todos os pontos positivos de estar à frente da empresa. Eu não disse nada, apenas fiquei calado".

Hoje, aos 63 anos, Roseval está à frente da empresa como predestinou o seu pai antes de morrer. Mesmo não realizando o sonho de se tornar um militar, diz estar feliz por ajudar na expansão da produção de licor da sua família, mas sobretudo por não deixar a marca Roque Pinto desaparecer.

"Não sou eu quem digo, são as pessoas que me conhecem, que se eu não estivesse aqui assumindo esse papel, a empresa Roque Pinto já teria se apagado, ficado apenas na memória das pessoas. A partir do falecimento do meu pai, em 2012, eu entendi tudo o que me levou a esse lugar".

ONDE COMPRAR LICOR

● **Licor da Biim:** *Contendo tradicionais e trufados, é conhecido no Pelourinho, em Salvador. Os preços variam entre R$ 25, de 500 ml, R$ 35 a R$ 40 de 1 litro, e o kit promocional por R$ 50. Contato: (71) 98781-0907.*

● **Licor Primavera:** *De Cruz das Almas, o Primavera já é conhecido pela região. Valores variam entre caixa com 12 unidades com licor tradicional na garrafa pet por R$ 110 e na garrafa de vidro por R$ 120. Contato: (75) 99145-4584.*

● **Licor das Freiras do Convento do Desterro:** *Do centro de Salvador, a bebida tem 37 sabores, com valores entre R$ 10 a minigarrafa e R$ 75 com 1 litro. Há também o licor Rosas e Jenipapo, de 750 ml, R$ 120. Contato: (71) 99681-1711.*

● **Licor Roque Pinto:** *Feito em Cachoeira, é um dos mais conhecidos do estado, principalmente pela forma artesanal de ser produzido. Vendidos entre R$ 16 e R$ 36. Contato: (75) 98862-8851.*

● **Licor da Vó Nieta:** *A mistura de sabores cria uma experiência gastronômica para os amantes de licores na capital. Valores entre R$ 80 a R$ 550. Contato: (71) 99177-8819.*

● **Licor Tia Dadá:** *Diretamente de Feira de Santana, há diversos sabores, como os tradicionais, cremosos, gourmet, 0% lactose e até sem adição de açúcar. Os valores variam entre R$ 13 e R$ 390. Contato: (75) 99178-6555*

● **Licor da Barriguda:** *Um dos mais procurados de Riachão do Jacuípe, tem cremosos, tradicionais e linha black, com doce de leite com café. Valores de R$ 27 e R$ 30. Contato: (75) 99102-9613*

● **Licor Doce Amor:** *Disponível durante todo o ano, vende 8 sabores tradicionais do cremoso. Disponível em Conceição do Almeida, Cruz das Almas, Santo Antônio de Jesus, São Felipe, Cabaceiras do Paraguaçu e Salvador. Valores: R$ 25 de 500 ml e R$ 42 de 1 litro. Contato: (75) 98851-6019.*

● **Empório Sonatta:** *Focando nos licores especiais, tem sabores diferentes para quem gosta de descobrir novas bebidas, como hibisco com framboesa. Os valores variam de R$ 45 e R$ 59. Contato: (71) 98339-8223*

● **Licor da Manu:** *Com oito sabores, variando entre tradicionais e premium, como Ninho com Nutella, Manu aposta na experiência única de sabor no paladar. Os valores variam entre R$ 45 e R$ 55. Contato: (71) 99328-8989.*

ENTRE/GUIA JUNINO

 /www.correio24horas.com.br

Carol Cerqueira
texto
ana.cerqueira@redebahia.com.br

Quitutes de última hora

Comida junina Onde comprar pratos típicos sem precisar encomendar

As músicas, as bandeirolas e as vestimentas ajudam a compor a festa, mas os quitutes juninos são essenciais. Na falta de tempo na correria do dia a dia para comprar os ingredientes e colocar a mão na massa, o ideal é encontrar tudo prontinho. Se não precisar encomendar com antecedência, então, melhor ainda. Veja a seguir oito opções de locais para comprar comidas típicas até o dia 24 – e nem mesmo os atrasadinhos vão ficar de fora.

DIVULGAÇÃO

ONDE COMPRAR INGREDIENTES

PARA QUEM PREFERE COMPRAR OS INGREDIENTES PARA FAZER OS QUITUTES, A FAZENDA ESPERANÇA TAMBÉM OFERECE OPÇÕES. NO CARDÁPIO, HÁ AIPIM COM OU SEM CASCA, MASSA DE AIPIM, MASSA DE CARIMÃ, TAPIOCA FLOCADA OU GRANULADA, INHAME SEM CASCA, COCO SECO EM PEDAÇOS OU RALADO, LEITE DE COCO SECO, POLPA DE MILHO VERDE, MILHO DEBULHADO E MILHO DE PIPOCA

VEJA ONDE ENCONTRAR:

• FAZENDA ESPERANÇA

Os quitutes congelados ou resfriados vêm da propriedade rural que fica em Ribeira do Amparo e não levam conservantes. A fazenda existe há sete anos e o comércio em Salvador e Região Metropolitana começou em 2020, durante a pandemia.

Destaque do cardápio Amendoim cozido congelado – R$ 34 o kg / Cuscuz de tapioca – R$ 12,90 250ml / Mingau de tapioca ou de milho – R$ 8,90 250ml / Munguzá – R$ 9,90 250ml / Milho cozido – R$ 7,90 a unidade / Pamonha doce (tradicional, com queijo ou com coco) – R$ 25,90 / Pamonha salgada (tradicional, com queijo ou com carne seca) – R$ 25,90 / Licor – a partir de R$ 28,90

Site para pedidos www.fazendaesperanca.net

Telefone (71) 98477-0606

Funcionamento delivery irá funcionar todos os dias, das 8h às 18h

Entrega é feita em toda a cidade de Salvador e em Lauro de Freitas – pedidos acima de R$ 100 reais têm frete grátis; abaixo desse valor, frete fica, em média, R$ 15. Compras devem ser realizadas com, ao menos, 24 horas de antecedência.

• RANCHO DO BOLO

No cardápio, o destaque é a variedade de bolos, inclusive com opções sem leite, açúcar e trigo.

Destaque do cardápio Bolo de fubá – de R$ 16 a R$ 56 / Bolo de fubá com goiabada, de aipim ou de carimã – de R$ 18 a R$ 70 / Bolo de aipim caramelizado – de R$ 22 a R$ 80 / Bolo de milho ou tapioca – de R$ 20 a R$ 75 / Bolo de tapioca com doce de leite ou de tapioca caramelizado – de R$ 24 a R$ 87 / Bolo de laranja – de R$ 15 a R$ 50 / Bolo de paçoquinha – de R$ 22 a R$ 75 / Bolos sem lácteos, sem trigo e sem açúcar (sabores aipim, fubá com coco, banana com canela, carimã, abacaxi com coco, tapioca, paçoquinha, chocolate com paçoquinha, ameixa, café com chocolate e integral) – de R$ 22 a R$ 70

Endereço Rua Território do Guaporé, 344 – Pituba; Rua Odilon Santos, 205 – Shopping Rio Vermelho; e Ferreira Costa da Av. Paralela

Telefone (71) 3015-0958 – Loja Pituba / (71) 99224-8898 – Loja Shopping Rio Vermelho / (71) 99100-8247 – Loja Ferreira Costa

Funcionamento Loja Pituba – de seg a sex, das 8h às 19h; sáb, das 8h às 17h30; dia 23, das 8h às 18h / Loja Rio Vermelho – de seg a sex, das 9h30 às 19h; sáb, das 8h às 17h; dia 23, das 8h às 17h / Loja Ferreira Costa – de seg a sáb, das 8h às 20h30; dia 23, das 9h às 15h; dia 24, das 9h às 18h30

Compras podem ser feitas na loja física ou no IFood

• DELICATESSEN SÃO MIGUEL

Oferece uma variedade de bolos e licores, além de canjica, mingau, amendoim cozido e milho. Para quem busca bebida, os licores também estão disponíveis na loja.

Destaque do cardápio Canjica – R$ 54,99kg / Mingau de milho – R$ 34,99kg / Amendoim cozido – R$ 29,99kg / Milho verde cozido – R$ 3,50 a unidade / Licor – a partir de R$ 29,99

Endereço Rua Silveira Martins,111 – Cabula

Telefone (71) 99940-4840 ou (71) 3493- 3228

Funcionamento todos os dias, das 6h às 21h30

• BOLO DA LUZ

Entre as opções, a caixa de São João ganha destaque, reunindo um pouquinho de cada quitute, ideal para quem vai passar a festa em casa com poucas pessoas.

Destaque do cardápio Milho cozido – R$ 5 a unidade / Amendoim cozido – R$ 20 250g / Amendoim doce – R$ 12 150g / Balinha de jenipapo – R$ 20 / Mingau de tapioca – R$ 20 500ml / Mungunzá – R$ 20 / Box São João: 1 canjica, 4 milhos cozidos, 500g de amendoim, 500ml de mingau de tapioca, 500ml de mingau de milho, 1 bolo de aipim P, 1 bolo de milho P, 1 caixa de mini pão do reino, 1 pacote de amendoim doce e balinhas de jenipapo – R$ 240

Endereço Rua Mato Grosso, 174, Pituba

Telefone (71) 9900-7303

Funcionamento de seg a sex, das 7h às 19h; dias 22 e 23, das 7h às 15h (fechado no dia 24)

***Compras podem ser feitas na loja física ou no IFood**

• MAIROCA

As opções vão de canjica, cuscuz de tapioca, bolos e cuscuz até criações inspiradas em sabores como brigadeiro de milho brûlée. O destaque vai para os kits oferecidos em bolsas de palha presenteáveis. Todos os produtos são sem conservantes e a produção é sem glúten, sem lactose e sem açúcar.

Destaque do cardápio Bolsa Palha que leva Canjica, Bolo de Aipim, Brigadeiros de Paçoca e de Milho e Torta de Frango com Milho – R$ 209 (app Mairoca) | R$ 228 (iFood) / Bolsa Palha montada com Canjica, Bolo de Carimã, Brigadeiros de Paçoca e de Milho e Cuscuz de Camarão – R$ 209 (app Mairoca) | R$ 228 (iFood)

Site para pedidos mairocaoficial.com.br

Telefone (71) 99407-2604

Funcionamento todos os dias, das 10h às 20h

Pedidos pelo site ou iFood

• BOLO DAS MENINAS

O destaque do cardápio vai, além dos licores simples e cremosos de R$ 39 a R$ 49, para os combos de três a 14 pessoas. Eles contemplam bolos, amendoim, canjica, mingau, pamonha e pão delícia.

Destaque do cardápio Combo fogueirinha (até 3 pessoas) – R$ 90 / Combo anarriê (até 5 pessoas) – R$ 185 / Combo quentão (até 8 pessoas) – R$ 240 / Combo quadrilha (até 14 pessoas) – R$ 420

Site para pedidos www.bolosdasmeninas.com.br

Endereço Rua Território do Acre, 159 – Pituba; e Rua Catharina Paraguassú, 365 – Graça

Telefone (71) 99910-5701 – Loja Pituba / (71) 99966-2086 – Loja Graça

Funcionamento Loja Pituba – de seg a sex, das 8h30 às 19h30; no dia 23, das 8h às 16h; dia 24, das 8h30 às 16h / Loja Graça – seg, das 12h às 18h; ter a sáb, das 9h30 às 18h; dia 23, das 8h às 16h (fechado no dia 24)

Compras nas lojas físicas ou pelo site e iFood. Encomendas podem ser feitas até o dia 20/06

• DELICATESSEN DOCE PÃO

A Delicatessen Doce Pão vai funcionar durante todo o São João com opções de sabores variados de bolos, além de quitutes tradicionais como canjica, lelê, cuscuz de tapioca e amendoim.

Destaques do cardápio Canjica normal ou zero – R$ 44,99 o kg / Pipoca gourmet – R$ 50,90 o kg / Cocada – R$ 42,99 o kg / Lelê – R$ 29,99 o kg / Sequilho salgado – R$ 64,99

Endereço Av. Dom João VI, 474 – Brotas; Rua Barros Falcão, 296 – Matatu; Rua das Hortênsias, 821 – Pituba; e Rua do Uruguai, 213 – Uruguai

Telefone (71) 3033-0287 – Brotas / (71) 3493-3367 – Matatu / (71) 3165-0055 – Pituba / (71) 3230-3142 – Uruguai

Funcionamento de seg a sáb, das 6h até 22h; dia 23, das 6h até 20h; dia 24, das 6h às 22h

Compras nas lojas físicas ou no iFood. Para quem preferir encomendas, pedidos serão aceitos até 16h do dia 22/06, pelo telefone (71) 3165-0005

• ALMACEN PEPE

As três unidades do Almacen Pepe vão funcionar durante o São João com quitutes artesanais de fabricação própria disponíveis para compra. O cardápio contempla itens tradicionais como bolos, licores e pamonhas. O destaque vai para os doces como maçã do amor, cocadas e bala de jenipapo.

Destaques do cardápio Maçã do amor – R$ 9,73 / Ambrosia – R$ 12,25 100g / Cocada – R$ 78,83 o kg / Pamonha de milho – R$ 54,61 o kg / Pamonha de carimã – R$ 60,85 o kg

Endereço Av. Santa Luzia, 985 – Horto Florestal; Av. Paulo VI, 1498 – Pituba; Av. Alphaville, 199 – Patamares

Telefone (71) 3015-5100 – Loja Pituba / (71)3356-2486 – Loja Horto Florestal / (71) 3011-9001 – Loja Alphaville

Funcionamento Loja Horto – de seg a qua, das 7h às 21h; e de qui a dom, das 7h às 23h; dia 23, das 6h às 21h; e dia 24, das 7h às 21h / Loja Alphaville: de seg a dom, das 7h às 21h; dia 23, das 6h às 21h; dia 24, das 7h às 21h / Loja Pituba: de seg a sáb, das 7h às 21h; e dom, das 7h às 14h; dia 23, das 6h às 14h; dia 24, das 7h às 14h

Compras nas lojas físicas e encomendas e reservas no telefone (71) 98173-6847

ENTRE/MODA

/www.correio24horas.com.br

Paula Magalhães
@paulamagalhães1

Helenildo Amaral
@helenildoamaral1

Fora do altar

Editorial A roupa da noiva virou o novo interesse da moda e looks inspirados nessa estética estão ganhando as ruas

Muito branco, perolado, volumes, babados, rendas e transparências são os queridinhos fashion do momento. Pois bem, as roupas e acessórios que pareciam ser destinados apenas ao dia do casamento estão ganhando novos usos e indo às ruas. É o chamado "bridalcore" , tendência que se refere justamente ao uso dos elementos nupciais para criar um visual que vai além das festas de casamento. A gente sabe que o mercado de moda busca sempre criar uma novidade para estimular o consumo, e essa micro tendência está dentro desse contexto e também da macro tendência da valorização de um visual ultra feminino. Para se ter uma ideia, o "bridalcore" é uma realidade nos tapetes vermelhos de grandes eventos globais,onde os vestidos brancos reinam. O TikTok foi o patrocinador do MetGala 2024, realizado em maio (evento badalado de moda que arrecada fundos para a preservação do acervo fashion do Museu Metropolitan de Nova Iorque e promovido pela Vogue America) e como dentro desta rede social poderosa se vestir inspirado nas noivas é um hit do verão no Hemisfério Norte , o dress code das convidadas foi repleto de brancos. As brands internacionais que influenciam o mercado global apostam nessa estética, foi o caso do verão 2024 da Balenciaga, Prada e Valentino, onde reinou o branco, as rendas e as transparências. Trazendo para nossa realidade é possível se inspirar nesse movimento internacional e garimpar em brechós, de forma sustentável , vestidos de noivas e acrescentar elementos para dar urbanidade a eles. Foi o que fizemos neste editorial, vem conferir!

FOTOS RENATO SANTANA (@RENATOSANTANASANTOS) **BELEZA** DAI ALVES (@DAIALVES4) **PRODUÇÃO DE MODA** PAULA MAGALHÃES (@PAULAMAGALHAES1) E HELENILDO AMARAL (@HELENILDOAMARAL1) **MODELO** ÂNGELA MOREIRA (@_IAMANGEL__) DA ONE MODELS BAHIA (@ONEMODELSOFICIAL)

1

NOTA 0
Você postar uma foto, na rede social, com uma amiga no dia do aniversário dela, rola sentimento. Mas não dá para ficar ligando para a mesma, exigindo que ela reposte a homenagem. De última!

NOTA 10
As garotas espertas estão ressignificando mesmo a sapatilha. Elas colocam o calçado em um visu bem urbano, adicionando meia ao styling e tirando o romantismo da peça. Cool!

2

3

SOBREPOSIÇÃO ESPERTA
VESTIDO DE NOIVA TOMARA QUE CAIA DOS ANOS 1980 TEM POUCO VOLUME, O QUE FACILITA O USO, BASTOU UM BLAZER OVER E BOTAS NOS PÉS PARA FICAR BEM URBANO O LOOK.

ESCONDE-ESCONDE
RENDA É UM SÍMBOLO DO "BRIDALCORE", POR ISSO INVESTIMOS EM UM VESTIDO EM FUXICOS FEITOS NESTE MATERIAL. POR CAUSA DA TRANSPARÊNCIA COMPUSEMOS COM SAIA JUSTA E BLUSA DE TELINHA PRETA.

CASAMENTO CRIATIVO
UM MACACÃO RENDADO EM TOM PEROLADO É UM SUPER ACHADO, TEM A ESTÉTICA BRIDAL MAS FOGE DO COMUM. A CAMISETA COM AMARRAÇÃO TRAZ O TOQUE MENOS ROMÂNTICO

VIXE

VEJO FLORES

Que tal apostar na estampa floral para fazer bonito nesse Inverno? O vixe amou a ideia e também a nova coleção da Tig (tigstore.com.br), batizada de 005. Entre as apostas, se destaca a print, que nasce em duas variantes, no tule e no linho. Mas em ambas, a estampa desponta pintada à mão e carregada de sofisticação. Um luxo!

O ELEITO
O SAPATO BONECA DE SALTO ALTO VIROU UM ITEM QUERIDINHO DO GUARDA-ROUPA ATUAL. DICA DE STYLIST: USE O SEU A NOITE, COM AQUELE VESTIDINHO FORMAL, ADICIONANDO UMA MEIA DE CANO CURTO BRANCA PARA INJETAR UM TOM FASHION, SEM PRECISAR DE TANTO. ONDE ACHAR? LOJINHA VIRTUAL DA DAKOTA (DAKOTA.COM.BR). **CUSTA R$ 239,9**

HUMOR POR FAVOR
OCUPADA? SÓ SE FOR RELAXANDO! ESSE É O MOOD DO BONÉ, NA COR BORDÔ, ARREMATADO NO E-COMMERCE DA AMARO (AMARO.COM). AFINAL DE CONTAS, SE NÃO FOR PARA SE DIVERTIR, A GENTE NEM SAI DE CASA. O LOOK AGRADECE! **LEVA O SEU PAGANDO R$ 129,9**

CARREGUE JÁ
UMA BOLSA CLÁSSICA É SEMPRE UMA BOA APOSTA, JÁ QUE PODE SER CARREGADA EM VÁRIAS PRODUÇÕES DE MODA. SE VOCÊ QUER UMA PARA CHAMAR DE SUA, VALE DAR UMA ESPIADINHA NO MODELITO A VENDA NO E-COMMERCE DA LOEME STORE (LOEME.COM.BR). **A BAG QUE GANHA O TÍTULO DE JASMINE CUSTA R$ 279**

AMOR PELA RAINHA
TAMBÉM ESTÁ A FIM DE ESTAMPAR A MADONNA NO PEITO? OLHOS ABERTOS PARA ESSA CAMISA, BEM IRREVERENTE COMO A RAINHA DO POP, QUE VOCÊ ARREMATA NA LOJINHA VIRTUAL FOCKSTORE (FOCKSTORE.COM). **PREÇO: R$ 139**

PREÇO: R$ 139
BOYS DESCOLADOS QUE NÃO ABREM MÃO DE CAÇAR TESOUROS EM BRECHÓS, VÃO AMAR ESSA JAQUETA VINTAGE, QUE CUSTA R$ 75 E VESTE G. O WS BRECHÓ (WSBRECHO.COM.BR) É AQUELE ENDEREÇO VIRTUAL QUE VALE COLOCAR NA LISTINHA DO GARIMPO

Roberto Midlej
texto
roberto.midlej@redebahia.com.br

PATÉTICO E DIVERTIDO

FOTOS DIVULGAÇÃO

Sergio Mallandro e Lúcio Mauro Filho, no filme que é baseado na vida do apresentador e humorista

Primeiro, é preciso reconhecer que Sergio Mallandro é ridículo. E aí, cabe a palavra "ridículo" em mais de um sentido: primeiro, no sentido de ser meio patético, abobalhado. E que fique claro: não se trata de uma ofensa ao humorista, porque o comediante sabe bem disso e ele mesmo alimenta essa imagem. E é justamente daí que vem a popularidade dele.

Mas, ao menos para este colunista, a palavra "ridículo", quando se refere a Mallandro, cabe também no seu sentido mais literal, como está no Aulete: "cômico, risível". Sim, desde criança, eu me divirto com as bobagens dele e sempre gostei mais de Oradukapeta que do Xou da Xuxa. Para quem não lembra, Oradukapeta era o nome do programa infantil que ele apresentava no SBT, lá pelos idos de 1987/88...

Portanto, para mim, não foi difícil dar uma risadas no filme Mallandro – o Errado que Deu Certo, que estreou nos cinemas. Até porque já vi umas entrevistas de Mallandro em que ele conta as histórias que aconteceram na "vida real" e que estão no filme. Difícil é acreditar que aquelas situações absurdas aconteceram realmente, como as "pegadinhas" que algumas pessoas armaram para ele. Serginho jura, por exemplo, que um dia entrou num elevador e a outra pessoa que estava lá – já adulto, diga-se – apertou os botões de todos os andares antes de sair, para que o comediante passasse mais tempo na cabine.

Xuxa também participa do longa-metragem, como uma espécie de anjo

O aviso é desnecessário, mas vai lá: se você quer um humor refinado, "inteligente", sutil... caia fora! Este filme, definitivamente, não é a indicação para isso. Ao contrário, se quer algo assim, você vai sair do cinema na primeira piada. Mas, se gosta do velho besteirol, dá pra rir com um humor que, se não pode ser classificado como ingênuo ou infantil, seguramente está longe de ser ofensivo, como é o caso, por exemplo, de Os Farofeiros 2, que, inacreditavelmente, teve cerca de dois milhões de espectadores nos cinemas neste primeiro semestre.

Agora, vamos ao roteiro do filme, se é que isso importa: no final dos anos 1990, o Sergio Mallandro "de verdade" passava por uma crise financeira aguda, sem dinheiro para pagar as contas básicas e nada dava certo. E é neste período que se passa o filme. E Mallandro, claro, interpreta a ele mesmo. Então, o que você vai ver no cinema, são situações inusitadas que o comediante jura ter vivido. Tudo, claro, com um toque de exagero, para dar mais graça e dramaticidade às cenas.

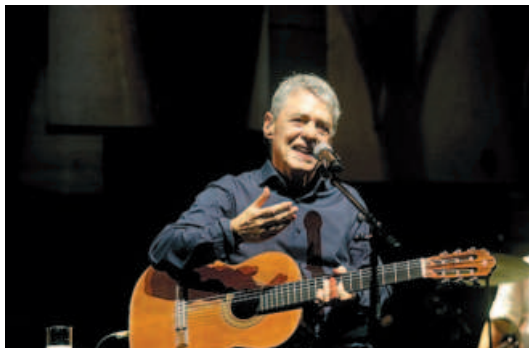
Então, mais que uma história com começo, meio e fim, o que é vemos uma sequência de piadas que funcionam quase como esquetes de um programa de humor. Tem a esquete em que ele recebe funcionários da companhia elétrica que querem cortar sua energia; a esquete em que Mallandro põe seus objetos pessoais à venda para arrecadar uma grana; a esquete em que ele não consegue mais falar seus bordões "glu glu" e "ié ié"... e por aí vai.

O problema do filme é quando ele quer se levar um pouco a sério e aí, inevitavelmente, escorrega no melodrama previsível. Em um determinado momento, Serginho "morre" e, quando é submetido a uma espécie de julgamento que decidirá se ele vai pro céu ou inferno, peca pela lição de moral que o anjo lhe dá.

Um detalhe: o anjo é interpretado por Xuxa, muito amiga de Serginho. Ela dá ao protagonista uma segunda chance de viver e aí provar seus valores. Mais ou menos como ocorre no clássico A Felicidade Não se Compra (1946), este sim um belíssimo melodrama que merece ser visto e revisto. Em resumo: dá pra rir com Mallandro – o Errado que Deu Certo, mas não vá ao cinema exigindo muito. Ou melhor, não vá exigindo absolutamente nada.

Clássicos de Chico e ação social

80 ANOS Chico Buarque é o homenageado deste sábado (15) no show No Compasso do Tempo, no Espaço Xisto Bahia, às 19h. Treze artistas vão se reunir para cantar clássicos como Vai Passar, Cálice, Roda Viva, Futuros Amantes e Olhos nos olhos. Participarão do tributo o Pastor Joel Zeff; os grupos vocais Samarina e Maria Música; as cantoras Glauce Andrade, Clemilda Veloso, Sara Menezes, o maestro Jean Prado, entre outros. A apresentação é realizada pela Igreja Batista Nazareth (IBN), em parceria com a Escola Luiza Mahin e a Cese – Coordenadoria Ecumênica de Serviço e tem o objetivo de arrecadar fundos para os trabalhos sociais da Igreja. "É uma das maneiras de fazer com que a sociedade perceba que as igrejas cristãs podem e devem se envolver com a cultura, com a arte", afirma o líder da Igreja Batista Nazareth, pastor Joel Zeff. Trata-se também de uma homenagem a Chico, que completa 80 anos no próximo dia 19. Os ingressos custam R$60 | R$30.

MARINA SILVA/ARQUIVO CORREIO*

Chico Buarque será interpretado por diversos artistas em show beneficente

FORRÓ TEM DESCONTO PARA ASSINANTE DO CORREIO

Ana Barroso, Guigga e Fatel se juntam neste sábado (15) para animar o Forró dos Santos na Casa Rosa, no Rio Vermelho, a partir das 22h, com desconto para assinante Clube CORREIO. Os artistas serão acompanhados por um autêntico trio de forró, formado por Estevam Dantas no acordeom, Lucas de Gal na zabumba e Sebastian Notini no triângulo, com um repertório de clássicos do cancioneiro junino e canções dos repertórios autorais dos artistas. **FORRÓ DOS SANTOS COM ANA BARROSO, GUIGGA E FATEL. CASA ROSA (PRAÇA COLOMBO, RIO VERMELHO). HOJE, 22H. INGRESSO (1º LOTE): R$ 50 (INTEIRA) | R$ 25 (MEIA). CLUBE CORREIO: DESCONTO DE 40% NA INTEIRA.**

NOVELAS

No Rancho Fundo Blandina se recusa a assinar o contrato pré-nupcial, que prevê separação total de bens, e pede ajuda a Marcelo. Zefa Leonel deixa claro a Seu Tico Leonel que não reatou seu casamento. Blandina procura Quinota e finge indignação com a atitude de Zefa Leonel. Floro detém Zefa Leonel por tentativa de assassinato contra Deodora. Artur sofre um sequestro. **18H40**

Família é Tudo Tom questiona Brenda sobre a armação de Paulina. Jéssica provoca uma crise de ansiedade em Electra antes de sua apresentação. Vênus se preocupa com Tom. Lupita se assusta ao ver o rosto de Guto. Jules passa mal na frente de Leda. Electra acusa Jéssica de ter falado sobre ela para as bailarinas. Tom, Vênus e Brenda chegam ao hospital onde Paulina está internada. **19H45**

Renascer Sandra e Mariana trocam ofensas. Zinha e Joana conversam e ficam mais próximas. Teca pede desculpas a José Inocêncio por ter mentido sobre José Venâncio ser o pai da criança. Ela não quer sair da casa de Sandra. José Inocêncio afirma a Mariana que não a deixará desamparada. Dona Patroa insinua a Mariana que talvez Sandra esteja certa a respeito da jovem e diz que ela se casou por interesse. **21H20**

SUA DIVERSÃO/MIX

 /www.correio24horas.com.br

QUIROGA DE SÁBADO

ÁRIES
O bem-estar é prioritário, pois, se a sua alma não se sentir confortável e segura, o que poderia fazer de bom? Provavelmente muito pouca coisa, e mesmo o que fizer seria por obrigação e não por boa vontade.

TOURO
Nem todas as fantasias vale a pena realizar, porque a maioria delas é produtora de regozijo enquanto imaginação, pois, quando passam para a prática se mostram ambíguas e cheias de sentimentos desencontrados.

GÊMEOS
Se nas conversas tudo parece maravilhoso e de fácil execução, é porque você precisa repassar todas as conversas até entender que uma coisa são as promessas, outra diferente é toda a operação para fazer acontecer.

CÂNCER
Melhorar o astral está em suas mãos, e não precisa fazer nenhuma manobra complicada para isso acontecer, apenas reforçar a ternura e graça de seus gestos e, também, demonstrar afeto desinteressado a todas as pessoas.

LEÃO
Por enquanto, é desnecessário você se preocupar em não viajar longe na imaginação e manter os pés no chão. Você pode dar rédea solta à imaginação, porque mesmo que seja inconsistente, ainda assim agregará algo ao caminho.

VIRGEM
Qualquer pessoa está sujeita a se iludir e confiar em pessoas que não são honestas e que, pelo contrário, se movimentam intencionalmente para dar um golpe. Todo dia é dia de aprender um novo truque.

LIBRA
Mesmo que você saiba racionalmente que seria impossível solucionar tudo de uma só tacada, se tiver vontade de tomar uma atitude dessas, que não seja a racionalidade a que impeça você. Toda iniciativa vale a pena, em frente.

ESCORPIÃO
Nem tudo que existe pode ser explicado, porque a racionalidade humana não compreende o funcionamento que está além de seu domínio. Há momentos em que a alma só deve se dedicar a apreciar e contemplar o que acontece.

SAGITÁRIO
Passar alguns bons momentos com uma companhia agradável, o que haveria de melhor para agora? Com certeza, nada! Porém, não espere que essa companhia agradável surja maravilhosa sem você a buscar. O jogo é seu.

CAPRICÓRNIO
O encantamento não pode ser controlado nem programado, ou acontece espontaneamente, ou não é encantamento. E quando acontece, a alma fica meio sonsa, sem saber como se comportar diante da situação. Encantamento.

AQUÁRIO
A beleza há de ser a nota dominante dos lugares onde você passa a maior parte do tempo, e isso não há de acontecer por geração espontânea, mas porque você se dedica, dia a dia, a colocar seu toque mágico em tudo. É por aí.

PEIXES
Nem que seja viajando na fantasia, mas é preciso tomar distância da mediocridade dos relacionamentos sociais e culturais, que estacionaram numa dinâmica de banalidade que a alma não tem como suportar.

Oscar Quiroga é astrólogo.

JOGOS

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

- Confeccionador de adornos (Teat.)
- Profissional como Romero Britto
- Processo climático de regiões de semiárido
- Elisha Otis, industrial dos EUA
- (?) alemão, o mais nobre dos couros
- Ataque agressivo a um alvo
- Veículos de transportadoras de valores
- Interjeição típica da linguagem caipira
- Área ao redor de uma edificação
- "Palco" da disputa da luta de judô
- Conheço
- Sucesso do Cidade Negra
- Hortaliça apreciada em sopas (pl.)
- Alcatrão, em inglês
- Ocupante do berço
- Irmãos da mãe
- Armadilha, em inglês
- Aclamar; aplaudir (gíria)
- O filme que está em cartaz no cinema
- (?) Raider, jogo eletrônico
- Nova (?), cidade mineira
- Iron (?), o maior triatlo do mundo
- Aspirar (líquido) para dentro da boca
- Que não sofreu dano
- Gás que é arma química
- Bofetada
- Que se abstém do prazer sexual
- Sentido afetado na hanseníase
- Neil Diamond, cantor dos EUA
- O mais meridional dos continentes
- Time de futebol da Grande São Paulo
- Imposto estadual sobre veículos
- Émile Durkheim, sociólogo francês
- Vazio por dentro
- Colosso de (?), estátua de Apolo

BANCO 3/man — tar. 4/lima — tomb — trap. 5/cromo — sarin. 10/são caetano. 69

Solução

QUIROGA DE DOMINGO

ÁRIES
Procure fazer uma lista honesta e sincera do que sua alma precisa para ter a sensação de que vive bem e de que continua valendo a pena enfrentar todas as vicissitudes que se apresentam Guarde essa lista por perto.

TOURO
Há fantasias que não se pode compartilhar com ninguém, porque escandalizam e mobilizam sentimentos nada confortáveis. Porém, mesmo assim as fantasias se agarram a algum lugar da alma e não querem sair daí.

GÊMEOS
Puxe a sardinha para seu lado, mas procure fazer isso com elegância, porque se houver qualquer tipo de movimento abrupto, é certo que a situação, que poderia ser positiva, se voltará contra você. Melhor não.

CÂNCER
De vez em quando você parece dar um toque mágico a tudo que acontece, surpreendendo positivamente as pessoas que por ventura estejam presentes ou se beneficiem com suas intervenções Capitalize isso ao seu favor.

LEÃO
Tudo que foi realizado ao longo do tempo, um dia foi apenas imaginação, e de um tipo que, pelo raciocínio lógico, teria dado a entender a impossibilidade da realização. Portanto, dê rédea solta à imaginação.

VIRGEM
Tudo aquilo que você deseja tanto, que pagaria qualquer preço e aceitaria qualquer consequência, é também aquilo que abre flancos de vulnerabilidade em sua alma, através dos quais agem as pessoas que dão golpes.

LIBRA
Qualquer iniciativa que você tomar, mesmo que atrapalhada, agregará algo positivo ao seu caminho, ainda que, talvez, à primeira vista pareça o contrário. Não se importe com as aparências, faça o necessário.

ESCORPIÃO
Se você quiser, tome a iniciativa de compartilhar seus sentimentos, mas não pretenda que as pessoas os compreendam logo em seguida, porque provavelmente seus sentimentos são complexos demais para isso.

SAGITÁRIO
É inevitável que as pessoas sejam idealizadas, porque há algo na alma humana que pretende perfeições que podem ser imaginadas, mas que são muito difíceis de encontrar prontas na realidade concreta. O que importa isso?

CAPRICÓRNIO
Há pessoas que são encantadoras sempre, elas possuem um carisma que não dá para explicar. Há outras pessoas que de vez em quando são encantadoras, enquanto noutras são apenas normais. O que será esse encantamento?

AQUÁRIO
Se todo e cada dia você fizer algo, mesmo que pequeno, em nome de tornar os ambientes e relacionamentos mais harmoniosos e belos, tenha certeza de que, em poucos meses, você terá construído um ambiente magnífico.

PEIXES
A ilusão não é grande coisa, mas de tempos em tempos, ela e somente ela é capaz de oferecer uma alternativa para a banalidade do dia a dia, já que a alma sabe ser destinada a algo maior e melhor do que isso.

Oscar Quiroga é astrólogo.

Autos&etc

REVISÃO ELÉTRICA
A General Motors revisou e reduziu sua previsão de produção de veículos elétricos para este ano. Haverá redução de 50 mil unidades na projeção anterior, somando, portanto, 250 mil unidades. A mudança se deve a uma expectativa de enfraquecimento de elétricos no mundo.

POR ANTÔNIO MEIRA JR

antonio.meira@redebahia.com.br @antoniomeirajr

FOTOS: DIVULGAÇÃO

Como proteção, diversos países estão mudando a taxação para veículos produzidos na China

Atritos globais com chineses

O planeta está passando por diversos atritos, desde militares, como entre Rússia e Ucrânia, até comerciais, alguns motivados pela China. Na indústria automotiva, após meses de investigação, a Comissão da União Europeia concluiu, de forma preliminar, que a cadeia de produção chinesa ligada aos carros elétricos se beneficia de subsídios governamentais injustos, que geram uma ameaça para a indústria europeia de veículos. A Comissão encaminhou o estudo e suas conclusões para o governo chinês, visando discutir e resolver esse tema sob as normas da Organização Mundial de Comércio. Ao mesmo tempo, a Comissão adiantou a imposição de medidas compensatórias, caso um acordo não seja concluído até 4 de julho deste ano. A Associação Europeia dos Fabricantes de Veículos repercutiu a notícia, reafirmando sua posição de que o comércio livre e justo é essencial para a criação de uma indústria automotiva europeia competitiva.

TURQUIA VAI TAXAR CHINESES
A Turquia anunciou que vai taxar em 40% todos os carros elétricos, híbridos e a combustão fabricados na China. A tarifa adicional turca será fixada num mínimo de 7 mil dólares (correspondente a R$ 37.500) por veículo, ou seja, no caso dos veículos mais baratos, se os 40% de taxação for inferior ao valor mínimo, automaticamente, o imposto cobrado será equivalente aos U$ 7 mil.

POSIÇÃO DA ANFAVEA
No Brasil, a Associação Nacional dos Fabricantes de Veículos Automotores (Anfavea), declarou por meio de nota, assinada pelo seu presidente Márcio de Lima Leite, "apoio à livre concorrência e à competitividade, num ambiente justo, que permita ao consumidor ter acesso a múltiplos produtos e fazer as suas escolhas. Sobretudo neste momento em que os fabricantes de veículos brasileiros anunciam R$ 130 bilhões de investimentos".

O QUE ACONTECE NOS EUA
O governo dos Estados Unidos decidiu aumentar os impostos de importação para diversos produtos produzidos na China. Para os veículos elétricos, as tarifas vão quadruplicar: de 25% para 100%.

O GLC 43 AMG acelera de 0 a 100 km/h em 4,8 segundos

SUV COUPÉ ESPORTIVO
Entre os estilos de carrocerias dos SUVs, a estilo coupé está em alta e a Mercedes-Benz começou a oferecer no Brasil uma nova opção ao GLC, a 43 AMG. Essa configuração utiliza um propulsor de quatro cilindros a gasolina, que tem 2 litros e é turbo. Assinado individualmente por um engenheiro da AMG, divisão de alta desempenho da marca, ele entrega 421 cv e 50,9 kgfm de torque. Além disso, ele é eletrificado com uma rede de 48V e sistema de gerador de partida integrado, que garante uma potência adicional de 14 cv em situações de reaceleração e maior conforto em partidas e outras operações. Com diversas tecnologias, tração integral e transmissão de nove velocidades, o veículo pode ser encomendado por R$ 694.900.

A luxuosa cabine tem sistema de som com 710W de potência

FRONTIER TEM PREÇO REDUZIDO
A Nissan apresentou a linha 2025 da Frontier, que traz pequenas alterações estéticas na versão Attack e preços reduzidos em todas as configurações. Com o reposicionamento dos valores de tabela, que teve redução média de 3,7%, a opção mais acessível, a S, tem preço inicial de R$ 242.797. As demais custam R$ 252.587 (SE), R$ 266.615. (Attack), R$ 280.179 (XE) e R$ 308.040, preço das versões Platinum e Pro4X. Todas possuem seis anos de garantia, a maior cobertura do mercado de picapes.

AJUSTES NA VERSÃO ATTACK
De acordo com a Nissan, as intervenções na Attack tiveram o objetivo de ampliar a esportividade. Para isso, os para-lamas ganham molduras escuras, como os que existem na Pro4X, o para-choque dianteiro ganhou apliques em preto para criar um aspecto de fusão com a grade e o traseiro passa a ser todo preto. Ficou faltando incluir um acabamento em couro para os bancos, que combina melhor e facilita a rotina de quem utiliza o veículo com o foco esportivo.

A única versão que teve novidades estéticas na linha 2025 da Nissan Frontier foi a Attack

O INÍCIO DE UMA NOVA FASE
Depois do fim do imbróglio entre a Hyundai e a Caoa, o caminhão HR – produzido pela Caoa – começou a ser oferecido em todas as revendas da marca. "O caminhão HR é a primeira demonstração da nossa expansão de portfólio a ser oferecido por todas as concessionárias Hyundai no Brasil. Essa expansão vai incluir veículos comerciais, como o HR, e também importados, como o SUV icônico da marca no mundo, que é o Hyundai Palisade", explica Angel Martinez, vice-presidente de vendas da Hyundai Motor Brasil. Seu conjunto motriz com um motor 2.5 litros turbodiesel (130 cv e 26 kgfm), transmissão manual de seis marchas e tração 4x4. Apto para ser guiado por motoristas com CNH B, o HR custa a partir de R$ 179.990.

esporte

CRICIÚMA × BAHIA | DOMINGO, ÀS 18H30, NO HERIBERTO HÜLSE

ARBITRAGEM: FLAVIO RODRIGUES DE SOUZA, AUXILIADO POR ALEX ANG RIBEIRO E LEANDRO MATOS FEITOSA (TRIO DE SP)
VAR: JOSÉ CLÁUDIO ROCHA FILHO (SP)
TRANSMISSÃO: PREMIERE

LETÍCIA MARTINS/EC BAHIA

Após cumprir suspensão na rodada passada, Thaciano volta ao time

RUMO À LIDERANÇA

Bahia Esquadrão visita o Criciúma para seguir a caça à primeira colocação do Brasileirão

O Bahia segue na caça ao líder do Campeonato Brasileiro. Depois de vencer o Fortaleza e manter o embalo no torneio, o Esquadrão tem pela frente mais uma chance de assumir a primeira posição da Série A. O oponente da vez é o Criciúma, adversário deste domingo, às 18h30, no estádio Heriberto Hülse, em Santa Catarina, pela 9ª rodada.

Atual segundo colocado do Brasileirão, o tricolor chegou aos 17 pontos e está empatado com o Flamengo, que lidera o campeonato por ter melhor saldo de gols. O Bahia completou sete jogos de invencibilidade na principal competição do país e vai buscar fora de casa os pontos que precisa para se manter no topo da tabela.

O time baiano tem conseguido manter a regularidade mesmo nos compromissos como visitante. Das quatro partidas que fez longe dos seus domínios no Brasileirão, o Esquadrão perdeu apenas uma, para o Internacional, no Beira-Rio, logo na estreia. Depois disso, empatou com Vitória e Atlético-MG e venceu o Botafogo, por 2x1, no Engenhão.

Para o técnico Rogério Ceni, o ponto alto para a boa fase é a entrega dos atletas. Logo depois do triunfo sobre o Fortaleza, ele reconheceu que a equipe não fez um grande jogo, mas destacou a luta até o final para conseguir o resultado.

"Eles entendem, acho que chegaram no ponto de entender que o talento só não sobrevive. A união da marcação, o que mais evoluímos foi sistema de marcação. Houve uma evolução de entrega de caras que são diferentes tecnicamente, mas se sujeitam a voltar, a marcar [...] É um sistema valioso, mas que precisa ser muito bem executado", disse o treinador.

Apesar do retrospecto, internamente elenco e comissão técnica pregam pés no chão e foco diante do Criciúma. Será o terceiro encontro entre os times na temporada. Pela Copa do Brasil, o Bahia levou a melhor e venceu o Tigre nas duas partidas da terceira fase: 1x0, na Fonte Nova, e 2x0, em Santa Catarina. No duelo fora de casa, o tricolor suou e só marcou os gols no fim do jogo. Por isso, o pedido para entrar em campo ligado.

"Todos os jogos do Brasileiro são muito difíceis e, se tratando do Bahia, todo mundo quer marcar individual, tirar a qualidade do nosso meio de campo... Mas com resiliência, com os jogadores do banco, isso mostra a força do grupo. O professor Rogério tem dado várias instruções para a gente desempenhar o melhor. Às vezes, não vamos jogar tão bem, mas temos que vencer os jogos. Precisamos nos manter no topo para ir em busca do título brasileiro", pontuou o goleiro Marcos Felipe.

Assim como foi diante do Fortaleza, o Esquadrão terá mudanças no duelo fora de casa. Machucado, o zagueiro Kanu forçou o terceiro cartão amarelo e está suspenso. Rezende e Cuesta disputam a posição ao lado de Gabriel Xavier. Quem também será ausência pelo terceiro cartão é o meia Carlos de Pena. Nos Estados Unidos com a seleção da Colômbia, o lateral Arias completa a lista de desfalques.

Por outro lado, o Bahia tem um retorno importante. O meia-atacante Thaciano está à disposição após cumprir suspensão. Ele é o artilheiro do time na temporada, com nove gols. Rafael Ratão, que foi vetado da última partida por conta de um quadro de gastroenterite, também deve ser relacionado.

CRICIÚMA

Enquanto o Bahia mira a liderança do Brasileirão, o Criciúma tenta a recuperação no campeonato. O Tigre vem de três derrotas seguidas, com direito a goleada por 5x2 em casa para o Cuiabá. A sequência ruim deixa a equipe catarinense na 17ª colocação, dentro da zona de rebaixamento, com cinco pontos. O time tem dois jogos a menos.

Apesar de lamentar o momento, o técnico Cláudio Tencati levanta a bandeira de que o clube não pode perder a convicção no trabalho. Diante do Esquadrão, o Criciúma terá os retornos do zagueiro Rodrigo e do lateral Trauco. Já o meia Fellipe Mateus e o atacante Felipe Vizeu estão machucados e serão desfalques.

CRICIÚMA	BAHIA
TREINADOR CLÁUDIO TENCATI	TREINADOR ROGÉRIO CENI
1. GUSTAVO	**22.** MARCOS FELIPE
13. JONATHAN	**2.** GILBERTO
3. RODRIGO	**3.** GABRIEL XAVIER
29. TOBIAS FIGUEIREDO	**5.** REZENDE
22. MARCELO HERMES	**46.** LUCIANO JUBA
88. BARRETO	**19.** CAIO ALEXANDRE
5. MERITÃO	**6.** JEAN LUCAS
6. RONALD	**10.** EVERTON RIBEIRO
17. MATHEUSINHO	**8.** CAULY
11. BOLASIE	**16.** THACIANO
23. EDER	**9.** EVERALDO

CLASSIFICAÇÃO – SÉRIE A

	PG	J	V	E	D	GP	GC	SG
1. Flamengo	17	8	5	2	1	15	7	8
2. Bahia	**17**	**8**	**5**	**2**	**1**	**11**	**7**	**4**
3. Botafogo	16	8	5	1	2	14	7	7
4. Athletico-PR	16	8	5	1	2	12	5	7
5. São Paulo	14	8	4	2	2	12	6	6
6. Palmeiras	14	8	4	2	2	7	4	3
7. Cruzeiro	13	7	4	1	2	10	10	0
8. Atlético-MG	13	7	3	4	0	12	5	7
9. RB Bragantino	12	8	3	3	2	10	8	2
10. Internacional	11	6	3	2	1	5	3	2
11. Fortaleza	10	7	2	4	1	6	5	1
12. Juventude	10	7	2	4	1	8	9	-1
13. Grêmio	6	6	2	0	4	5	7	-2
14. Vasco	6	8	2	0	6	7	19	-12
15. Corinthians	6	8	1	3	4	5	8	-3
16. Fluminense	6	8	1	3	4	9	14	-5
17. Criciúma	5	6	1	2	3	10	12	-2
18. Atlético-GO	5	8	1	2	5	6	11	-5
19. Cuiabá	4	8	1	1	6	6	15	-9
20. Vitória	**3**	**8**	**0**	**3**	**5**	**6**	**14**	**-8**

LIBERTADORES · REBAIXAMENTO

9ª RODADA

SÁBADO

18h30	RB Bragantino	x	Juventude
21h	Fluminense	x	Atlético-GO

DOMINGO

16h	Vitória	x	Internacional
16h	Corinthians	x	São Paulo
16h	Athletico-PR	x	Flamengo
18h30	Criciúma	x	Bahia
18h30	Grêmio	x	Botafogo
18h30	Vasco	x	Cruzeiro
18h30	Cuiabá	x	Fortaleza

SEGUNDA-FEIRA

20h30	Atlético-MG	x	Palmeiras

ALÉM DOS RINGUES

Boxe Rival do filho de 'Spider', baiano Paulo Roberto é professor, agente social, e fã da música cubana

Alan Pinheiro
REPORTAGEM
alan.pinheiro@redebahia.com.br

WANDER ROBERTO/INOVAFOTO

Lutador está no card do Spaten Fight Night, evento que terá a despedida de Anderson Silva dos ringues brasileiros

Combatente, estudante e apaixonado pela música de Cuba. É assim que o baiano Paulo Roberto dos Santos Nascimento se define. Nascido e criado em Salvador, o pugilista terá pela frente Kalyl Silva, filho de Anderson Silva, no Spaten Fight Night - evento que marca a despedida do 'Spider' dos ringues brasileiros. Com a luta, o filho de dona Raimunda promete mostrar ao mundo o boxe baiano, com uma pitada de salsa cubana.

"Eu não estou 100% atleta, sou uma pessoa que gosta muito do que faz, amo o ambiente da luta, é uma coisa que me promove como ser humano e também me faz associar outros valores morais, ter ética. Sou um cara família, caseiro e estou nisso por causa do meu filho, não vou mentir", confessou Paulo Roberto.

Aos 42 anos, a caminhada do combatente - como se define - começou no esporte há mais de 20 anos. Com 18, iniciou modalidades esportivas como o MMA e o boxe, além de praticar o Muay Thai. Mas a luta de Paulo Roberto também se estende para fora dos ringues. Formado em Bacharelado Interdisciplinar de Saúde pela UFBA, onde atualmente estuda Farmácia, Paulo também cursa Educação Física em uma faculdade particular de Salvador.

Entre guardas e socos, o embate entre Paulo Roberto e Kalyl Silva pode representar uma revanche para o baiano. Os dois já se enfrentaram em dezembro de 2022, no Ginásio Municipal de Esportes, em Lauro de Freitas. Em sua estreia no boxe profissional, Kalyl superou o adversário por nocaute no quarto round.

PAIXÕES

Seja em casa, no ringue ou até na frente dos seus alunos, basta pouco tempo de conversa com o lutador para conhecer uma de suas paixões: a música. Por influência do falecido pai, Paulo Roberto mostra um conhecimento lírico não esperado para um lutador, como ele mesmo cita. Entre uma e outra resposta, sempre existe um verso na ponta da língua que traduz exatamente a mensagem a ser dita.

"Meu pai foi uma pessoa que falava muito que a música cria uma projeção no seu organismo. Que às vezes você não tem força para alguma coisa, mas, quando você ouve uma letra, há uma associação daquela informação à sua adversidade para seguir em frente. Ele sempre me mostrou o caminho da educação, da arte e de estar lendo um livro", disse.

Entre os artistas citados, Milton Nascimento, Racionais Mc's e Tupac Shakur fazem parte de seu dicionário musical. O rapper americano, inclusive, é o preferido do atleta e compartilha a mesma data de nascimento de seu filho de 14 anos, o que é motivo de alegria para Paulo. No entanto, o grande diferencial do pugilista é o amor pela música de Cuba, que o fez aprender "um poquito" de espanhol. Contra Kalyl Silva, ele revelou que sua entrada vai contar com a canção 'Tienes que nacer de nuevo'.

Outro alicerce que sustenta Paulo Roberto é a sua dinâmica familiar. Quando cita os ensinamentos do pai, as brincadeiras da mãe ou o amor pelo filho, o carinho transparece na voz do lutador, que não esconde o desejo de cuidar do próximo. Por conta disso, a atuação em ações sociais, como o projeto X, que acolhe crianças em vulnerabilidade social em Cosme de Farias.

Segundo Paulo, a religião também explica o seu objetivo de cuidar. Ele, que também é professor particular de boxe em Salvador, se converteu ao islamismo há dois anos. "Fiquei durante um bom tempo conhecendo a cultura islâmica, que é uma cultura que me auxiliou muito nessa coisa de enfrentar a vida".

A conversão para a religião muçulmana levou Paulo Roberto a se tornar "Gihad", que significa "esforço" em árabe, segundo o baiano. Para ele, seu nome muçulmano o representa em ipsis litteris como um combatente, um pai, um filho e um sonhador.

O Spaten Fight Night será neste sábado, a partir das 22h, em São Paulo, com quatro lutas. Paulo Roberto encara Kalyl Silva na categoria até 69kg (peso super-meio-médio). Outro baiano no card, o campeão olímpico Hebert Conceição enfrenta Esquiva Falcão, prata em Londres-2012, pelos super-médios com peso-combinado até 74kg. O combate será válido pelo título brasileiro de boxe.

No único duelo nas regras do MMA, Bia Mesquita e Jojo Ramos medem forças pelo peso-galo (até 61,8kg). E, na atração principal da noite, Anderson Silva faz sua despedida dos ringues brasileiros contra Chael Sonnen em luta de exibição.

FUTEBOL

Anfitriã, Alemanha estreia na Euro com goleada sobre a Escócia

A anfitriã Alemanha abriu a Eurocopa com vitória por 5x1 sobre a Escócia pelo Grupo A, na Allianz Arena, em Munique. A apreensão da torcida da casa pelos fracassos nos dois últimos Mundiais foi respondida pelos jovens jogadores do time, que mostraram o potencial de mudança que carregam junto ao trabalho do técnico Julian Nagelsmann.

A Escócia tentou se basear em uma retranca, o que evidenciou as deficiências defensivas - que só não foram piores que a inatividade do ataque. A disparidade entre as equipes foi evidenciada com menos de um minuto, quando Rüdiger lançou, e Wirtz teve a primeira chance, mas não conseguiu finalizar.

A dúvida era se os escoceses conseguiriam suportar o sofrimento e a intensidade de se defender fechando tantos espaços. Wirtz tinha a resposta. Kimmich encontrou o atacante, que chutou de fora da área para abrir o placar para a Alemanha, aos 10 minutos.

Nove minutos depois, Havertz, na área, cortou o zagueiro Porteous e entregou no pé de Musiala. O camisa 10 soltou a bomba e ampliou: 2x0.

O time do técnico Steve Clarke só conseguiu tocar na bola dentro da área alemã aos 37 minutos, quando teve uma falta no campo ofensivo. Mas foi apenas uma escorada de cabeça para ninguém. No fim do primeiro tempo, Porteous fez falta dura em Gündogan dentro da área, o que rendeu expulsão para o zagueiro e pênalti, cobrado por Havertz para o terceiro gol.

PHILIPP REINHARD/DFB

Musiala (de costas) comemora com Mittelstädt o segundo gol alemão sobre a Escócia

A Alemanha pôde seguir em ritmo de treino na etapa final, com trocas de passes em busca do ataque. Isso abriu mais espaços na defesa. Já a Escócia ensaiou saídas em contra-ataque, mas que não eram facilmente cobertos pelos defensores alemães.

Nagelsmann fez alterações e colocou o centroavante Fullkrug no lugar de Havertz. O camisa 9 mostrou as características de goleador e marcou o quarto gol aos 23 minutos, em um chute que atingiu 110 km/h. Aos 41, a Escócia contou com gol de honra marcado pelo zagueiro Rüdiger, contra. No apagar das luzes, aos 47, Emre Can acertou chute de fora da área e fechou o placar.

1.1 Apart/Flat/Loft 1.2 Apartamentos 1.3 Casas 1.4 Serviços 1.5 Outros

2 IMÓVEIS Aluguel

2.1 Apart/Flat/Loft 2.2 Apartamentos 2.3 Casas 2.4 Serviços 2.5 Outros

3.1 Automóveis 3.2 Motos e bicicletas 3.3 Outros veiculos 3.4 Serviços

4.1 Oferta de emprego 4.2 Procura por emprego 4.3 Ensino e treinamento 4.4 Prestação de serviço

5.1 Encontros 5.2 Oportunidades 5.3 Tecnologia e telefonia 5.4 Casa e Cia. 5.5 Saúde, moda e beleza 5.6 Esporte, lazer e turismo 5.7 Outros

3480 9130 | Seg. a Sex. das 08h às 17h

Salvador, **SÁBADO,** 15 de junho de 2024

Acheaqui*

O CLASSIFICADOS DO **Correio***

Acesse todo o conteúdo do Correio

Correio*

1 IMÓVEIS Compra e venda

1.2 Apartamentos

AV.CENTENÁRIO

CONJUNTO SÃO PAULO 3/4, área serviço, nascente, R$270.000,00. Tel.:(71)98132-9465.CRECI:4181

CABULA

CONDOMINIO RECANTO VERDE, 2/4, vazio. R$115.000,00. Tel.:(71)98603-8747.CRECI-4731

CENTRO

VENDE-SE APT Saúde, 2/4, área de serviço. R$230.000,00.Tel:(71)99166-3492. Whats

1.2 Apartamentos

ITAPUÃ

2 QUARTOS, bem localizados, R$100.000,00, R$130.000,00. A vista. Tel:(71)9.8704-7282.

2 QUARTOS, garagem, aceito carta. R$250.000,00. Tel:(71)9.8704-7282.

OUTROS BAIRROS

MATA ESCURA, 2/4, sala, cozinha, banheiro, área, aceito carta!Tel.:(71)99917-7598.Zap

SETE PORTAS

KITINETE. Djalma Dutra. (Documentada), R$80.000,00, troco. Tel.:(71)98195-1533.

1.3 Casas

BOCA DO RIO

3 QUARTOS, garagens, 3banheiros, R$140.000,00. oportunidade. Tel.:(71)98883-9396. CRECI: 11739

GRANDE SALVADOR

JACUÍPE 5 suites, piscina, condomínio. R$2.600.000. Tel.:(71)98704-7282.

1.3 Casas

ILHA DE ITAPARICA

ILHA DE ITAPARICA, Ponta de Areia, casa com preço ótimo RS130.000,00. Tratar com o proprietário: (075) 99987-2329.

ITAPUÃ

3 QUARTOS, laje livre, condominio. R$330.000,00. Tel.:(71)98704-7282.

FAROL, RESIDENCIAL 4 rodas, 4/4, piscina. R$1.400.000. Tel:(71)98704-7282.

PRAIA DO FLAMENGO

2 QUARTOS, garagem, perto praia R$280.000,00. Tel:(71)9.8704-7282.

SÃO CAETANO

VENDO OU TROCO. Frente de rua, R$48.000,00. Tel.:(71)98732-5860.

1.5 Outros

GALPÕES GARAGENS E DEPÓSITOS

ITAPOAN, mas 2 casas, 616m², r$550.000,00. Tel.:(71)98704-7282.

1.5 Outros

PONTOS COMERCIAIS E INDUSTRIAIS

ITINGA, final linha onibus, mercado +deposito. R$270.000.00. Tel:(71)98704-7282.

PONTO COMERCIAL COM Escritura Pública, IPTU, frente rua, 90m², laje livre, propício para igreja. R$150.000,00 Negocia, aceita carro. Tel:(71)98670-1651.

SALAS E LOJAS

VENDO
Sala Sulacap. Tel.:(71)9.8196-8752.

TERRENOS GRANDE SALVADOR

BARRA JACUÍPE, terreno 1.000m². Tel:(71)9.9975-0698. CRECI: 6571

VENDE-SE LOTES no Condomínio Enseada do Arauá- BA. Barra Grande, Vera Cruz. Vista para Lindo por do Sol! Tel.:(61)98154-8969/ (61)3297-8969. carmenadva@yahoo.com.br

1.5 Outros

TERRENOS URBANOS

ITAPOAN, condominio fechado, 300m², murado, oportunidade. R$130.000,00. (71)9.8704-7282.

3 LOTES, 200m² R$125.000.00 cada. Murado, escriturado. Tel.:(71)98704-7282.

2 IMÓVEIS Aluguel

2.2 Apartamentos

BROTAS

1/4, MOBILIADO Água, Luz Internet inclusio. R$700,00. Para solteiro ou casal sem filhos. Tel.:(71)99311-4952. Zap/ (71)99929-2234.CRECI:1847.

2.2 Apartamentos

GRAÇA

GRAÇA APARTAMENTO 3/4 , dependência. Valor total R$1.900,00. Com condomínio. Tel.:(71)98109-2517 (Zap)/ 99662-2481.Creci:21862

JARDIM APIPEMA

ALUGA-SE OU VENDE-SE Apartamento de quarto e sala, e 2/4, salas comerciais. Tel.:(71)3251-6851/ (71)99198-3637.

LIBERDADE

2 QUARTOS TEL.:(71)3243-9295/ (71)98752-8120/ (71)98158-2424.

2.3 Casas

CENTRO

KITINETE, CENTRO. Mobiliado, R$600,00. Tel.:(71)99170-6668.Zap

ITAPUÃ

ALUGA-SE casa 3/4 em Itapuã, Km. 17 ,Garagem e quintal. Tel.:(71)99341-1468 Creci: 16805

3 VEÍCULOS Compra e venda

4. Serviços e Afins

LOCADORAS

ALUGAMOS POPULARES Executivos,para aplicativos,Utilitários,Vans, Lockcar.Tel.:(71)3190-6566/99959-9492(Vivo)/ 98674-1068(Tim).

4 EMPREGOS & Mercados

4.1 Oferta de Emprego

NÍVEL BÁSICO

CONTRATAMOS Diarista. telemarketing, pagamos bem! Tel.:(71)9.8448-7186/ 9.8669-0906.

4.3 Ensino/Treinamento

IDIOMAS

INGLÊS, Começando do zero! R$:50,00/100,00, 1:30h.Tel.:(71)98813-3778.Zap.

REFORÇO ESCOLAR

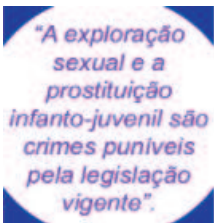
MATEMÁTICA, Física, Raciocínio Lógico, Cálculo. Excelente Professor. Tel.:(71)98813-3778.Zap.

5 DIVERSOS

5.1 Encontros Pessoais

ADORO COROAS. Tranquila, Alessandra. R$70,00. Tel.:(71)98685-3811.Whatsapp.

BRANQUINHA, MULHERÃO Bonitona!! R$70,00. Tel.:(71)99267-4036.Zap

"A exploração sexual e a prostituição infanto-juvenil são crimes puníveis pela legislação vigente".

5.1 Encontros Pessoais

MULHERÃO. Empinadinha. R$70,00. Canela. Tel.:(71)98807-9596.Zap

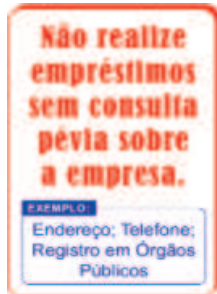
SEX DELIVERY
SEX SHOP

PRODUTOS ERÓTICOS!! COMPRE SEM SAIR DE CASA!!! Entregamos no mesmo dia. Delivery. Funcionamos todos os dias inclusive no sab/dom e feriados. 20% Off Pix Zap.Tel:.(71)98788-1459. www.sexdeliverysexshop.com

5.2 Oportunidades

EMPRÉSTIMOS

Não realize empréstimos sem consulta pévia sobre a empresa.

EXEMPLO: Endereço; Telefone; Registro em Órgãos Públicos

5.4 Casa e Cia

ELETRODOMÉSTICOS

GELADEIRA, Freezers, Conserta, Pinta, Compra, Vende. Tel.:(71)98611-9036.

5.5 Saúde Moda, Beleza

ESTÉTICA E MASSAGENS

ROBSON MASSAGEM relaxante domicilio. Tel:(71)98469-8159.

JÓIAS E BIJOUTERIAS

COMPRO OURO, brilhantes, ANTIGUIDADES, pratarias, platina, relógios raros, moedas, cédulas.Tel.:(71)3019-2068/ 99245-9108/99654-8124.

5.7 Outros

AMOR E CARINHO

HOMEM 57 ANOS PROCURA UMA MULHER PARA NAMORO. TEL.:(71)98441-3059. Cesar (ZAP)

BALCÃO SHOPPING CENTER LAPA: 3º piso, em frente a escada rolante. Horário de funcionamento: seg. a sexta 9:00 às 21:00 e sábado de 9:00 às 18:00

Acheaqui informa

Caro leitor, *ao contratar por anúncios observe as seguintes dicas:*

- *Consulte o CNPJ da empresa anunciante, registros em órgãos públicos, endereço e telefone para verificar sua regularidade;*
- *Evite realizar depósitos antecipados, sem ter verificado a idoneidade da empresa;*
- *Em caso de ter sido vítima de fraudes procure a delegacia mais próxima para fazer um Boletim de Ocorrência.*

Com essas dicas, o Correio deseja a nosso leitor ótimos negócios.

VICTOR FERREIRA/EC VITÓRIA

VITÓRIA × INTERNACIONAL | DOMINGO, ÀS 16H, NO BARRADÃO

ARBITRAGEM: BRUNO ARLEU DE ARAÚJO, AUXILIADO POR THIAGO HENRIQUE FARINHA E THIAGO OLIVEIRA (TRIO DO RJ)
VAR: CARLOS EDUARDO NUNES BRAGA (RJ)
TRANSMISSÃO: PREMIERE

TEM QUE GANHAR

Vitória Lanterna do Brasileirão, rubro-negro recebe o Internacional em Salvador de olho em uma reação na competição

Única equipe sem ganhar após oito rodadas do Campeonato Brasileiro, o Vitória terá um novo desafio neste fim de semana para tentar voltar aos trilhos na temporada. Olhando o 'copo meio cheio', como citou o técnico Thiago Carpini, o Leão está há dois jogos sem perder na Série A. Fato é que, às 16h deste domingo, o rubro-negro recebe o Internacional em busca do primeiro resultado positivo na competição.

A 9ª rodada do Brasileirão reserva um confronto entre duas equipes com uma rivalidade moderna. Em 2016, ano da queda dos gaúchos à segunda divisão, o imbróglio envolvendo a transferência do zagueiro Victor Ramos deu início a uma desavença entre as torcidas. Na ocasião, o Inter acabou o ano rebaixado com 43 pontos e ocupando a 17ª posição, enquanto o Vitória terminou logo acima, na 16ª colocação, com 45 pontos.

No entanto, a situação ficou ainda pior após duas eliminações do Colorado para o Leão na Copa do Brasil. Em 2018, o Internacional venceu por 2x1 no Beira-Rio e foi derrotado no Barradão por 1x0, o suficiente forçar os pênaltis. Nas cobranças, o goleiro Caíque, atualmente no Grêmio, defendeu duas vezes e levou o time baiano às oitavas de final do torneio. Já em 2021, os palcos foram invertidos. Derrota vermelha e preta por 1x0 em Salvador e vitória por 3x1 em Porto Alegre, coroando a classificação para o rubro-negro, também às oitavas.

HISTÓRICO

Vitória e Internacional se enfrentaram 41 vezes na história desde o Campeonato Brasileiro de 1972. Até 1995, foram 23 anos de domínio Colorado no confronto. Somente em 1996 que o Leão conseguiu ganhar a primeira vez dos gaúchos, quando Gil Baiano e Wilson fizeram os gols no 2x1 que mudou os rumos da rivalidade. Considerando apenas as partidas após esse triunfo rubro-negro, foram disputados 30 jogos, com 13 resultados positivos para o Vitória, nove para o rival e oito empates.

Atacante Osvaldo deve ser um dos titulares do Leão no importante duelo com o Colorado

Na primeira divisão do Brasileirão, o retrospecto é favorável à equipe do Rio Grande do Sul. O Inter ganhou 14 e empatou 10 dos 35 confrontos entre os dois adversários, enquanto o Leão se deu melhor em 11 ocasiões. Vale destacar que o mais recente encontro pela Série A aconteceu em 2018, quando o Colorado saiu vencedor por 2x1 no Beira-Rio.

Após o empate com o Juventude, o técnico Thiago Carpini enxergou evolução no desempenho do Vitória e projetou o duelo contra o Internacional.

"O jogo começou para nós agora. A estratégia vamos pensar agora, entra o aspecto físico, o desgaste, o que vamos pensar para o adversário. O jogo em casa é outra ideia. Pode ser que a gente tenha um ou dois retornos do departamento médico, jogadores que estão na fase de transição. Então a gente pode ganhar opções para esse jogo que é diferente, que a gente tem que ter mais iniciativa, mas sem perder a postura defensiva. Sofremos com isso contra o Botafogo e o Atlético-GO", disse.

Para a partida, o comandante rubro-negro pode ter o retorno do atacante Mateus Gonçalves, que está recuperado de lesão e treinou normalmente. Já Iury Castilho foi liberado das atividades de sexta-feira por causa de uma virose e é dúvida. Mesma situação do volante Dudu, que, depois de ser desfalque por causa de dores no joelho, se recupera de quadro viral.

ALAN PINHEIRO

VITÓRIA	INTERNACIONAL
TREINADOR THIAGO CARPINI	TREINADOR EDUARDO COUDET
1. LUCAS ARCANJO	**12.** FABRICIO
97. WILLEAN LEPO	**16.** BUSTOS
13. CAMUTANGA	**44.** VITÃO
4. WAGNER LEONARDO	**25.** MERCADO
16. LUCAS ESTEVES	**6.** RENÊ
29. WILLIAN OLIVEIRA	**29.** THIAGO MAIA
5. LÉO NALDI	**8.** BRUNO HENRIQUE
8. LUAN SANTOS	**20.** ARÁNGUIZ
11. OSVALDO	**21.** WESLEY
9. ALERRANDRO	**31.** ALARIO
30. MATHEUZINHO	**45.** LUCCA

ISSN 1516-0263